

# Kulturskolens verdigrunnlag 1.2.



# Gyldendals Store Norske Leksikon:

## Verdi:

«Den egenskap som er felles for alle verdifulle ting og som gjør dem verdifulle».

## 1.2 Kulturskolens verdigrunnlag:

**Kulturskolens verdigrunnlag:**  
De egenskaper som er felles  
for alle kulturskoler og som gjør  
kulturskolen verdifull.

# Kulturskolens verdigrunnlag

eller -

## Hva er det vi holder på med, sånn egentlig?



### 1.2. Kulturskolens verdigrunnlag

Kulturskolen bygger på et **humanistisk menneskesyn** og på samfunnsverdier som **felleskap, ytringsfrihet, menneskeverd** og **demokrati**. Det norske fellesskapet rommer et voksende mangfold av kulturelle uttrykk. Ved å anerkjenne og synliggjøre mangfoldet, kan kulturskolen bidra til å videreføre og fornye vår kulturarv. Å respektere andre kulturer enn sin egen forutsetter at en har kjennskap til sin egen kultur og har **trygghet i egen identitet**. Kulturaktiviteter skaper arenaer for **tilhørighet** og **sosialt fellesskap** og kan inspirere til deltagelse i det **uenighetsfellesskapet** som er en forutsetning for et fungerende demokrati. For kulturskolen er det naturlig å legge **ytringskulturbegrepet** til grunn for sin virksomhet (Kulturutredningen 2014). Begrepet ytringskultur avgrenses her til kunstnerisk virksomhet, kunstfaglig opplæring, publikumsmøter knyttet til denne opplæringen og vern og videreføring av materiell og immateriell kulturarv. Begrepet omfatter både den profesjonelle og ikke-profesjonelle utøvelsen av disse uttrykksformene samt å møte slike kulturelle uttrykk som publikum. Kulturskolens hovedanliggende er å utvikle og ivareta kunstnerisk og kulturell kompetanse. Til grunn ligger et **helhetlig syn på mennesket** og ideen om at alle mennesker har formsans og uttrykksbehov som kan utvikles gjennom opplæring. **Kunst- og kulturuttrykk berører grunnvilkår ved vår tilværelse som glede, lengsel, drømmer, melankoli og ensomhet, og er fundamentale i dannelsesprosessen.**



## Kapittel 1.2

slår fast de verdiene som kulturskolen sin pedagogiske virksomhet skal være tuftet på.

Som kulturskoleansatt må du være lojal mot kulturskolens verdigrunnlag.

**Hvilke konsekvenser har det for:**

- **HVORDAN** vi organiserer undervisninga?
- **HVA** undervisninga skal inneholde?



Som kulturskoleansatt må du være lojal mot kulturskolens verdigrunnlag.

Hvilke konsekvenser har det for:

- **HVORDAN** vi organiserer undervisninga?
- **HVA** undervisninga skal inneholde?

