

Orientering om samarbeidet mellom kulturskole og grunnskole skoleåret 2009/2010 og 2010/ 2011

Hovedmålsettingen med samarbeidet er å gi elever i grunnskolen i Ås opplæring, utfoldelse og skaperglede innen estetiske fag.

Delmål utformes av den enkelte skole i samarbeid med kulturskolen (lærerteamet). Drøfting av delmål inngår som en viktig del av samarbeidsprosessen.

Den kulturelle skolesekkens innhold knyttes til følgende dimensjoner:

- oppleve
- skape
- lære

6 lærere fra kulturskolen og medieverkstedet er med i samarbeidet fordelt på 15% stilling musikk, 30% bilde/skulptur (2 personer a 15%) og 15% stilling drama, 30% film/animasjon (+ 10% fra medieverkstedet. Denne er tenkt økt til 25 % for skoleåret 2006/2007)

Foreling av ressurser og rulleringsplan mellom skolene:

2009/2010	2010/2011
37,5% Nordby skole	18,75% Kroer skole
18,75% Solberg skole	37,5% Rustad skole
22,5% Sjøskogen skole	37,5% Åsgård skole
22,5% Nordbytun Uskole	26,25% Ås Uskole
18,75% Brønnerud skole	

Samarbeidet er lagt opp etter følgende modell, og med rammer som spesifisert under:

Modell:

- Prosess, veiledning
- Emner fra fagplan etter ønske fra lærerne/ skolene
- Prosjekt
- Kurs for personalet
- Fremvisninger

Kompetanseoverføring vektlegges.

Ressursen på totalt 120 fordeles gjennom en rulleringsplan, der det skilles mellom små og store skoler.

Evaluering gjøres kontinuerlig, samt halvårlig ved skoleledermøte.

Helhetlig evaluering våren 2011 for inneværende rulleringsperiode på to år.

Rammer:

To-lærer ordning

- de to billedkunstnerne er et ”lærerpar” og på animasjon og film har vi et ”lærerpar” (ekstra ressurs fra mediaverkstedet)
- kan være hensiktsmessig at alle er samtidig ved noen skoler, det vil gjøre det mulig med større prosjekter, og samarbeid på tvers av alle disse fagområdene.

Gruppestørrelser:

Avhengig av innhold, elevgruppe, lokaler – retningsgivende gruppestørrelser:

(Kulturskolelærer heretter KLærer, Grunnskolelærer heretter GLærer)

- musikk: (komposisjon, fremføring e.l)
KLærer + GLærer – ca 15 elever
(krever tilgang på grupperom/ganger)
(eksperimentering, lek, ikke komposisjon og fremføring)
KLærer + GLærer – gruppe, ca 25, antall etter behov
- musikk/ drama: (type kick off – øve inn en sang/dans. Ikke skape selv.)
opptil 60 elever etter avtale
- teater
som musikk
- bilde/ skulptur: KLærer alene – 8 elever
KLærer + GLærer – 15 elever
- film/ animasjon
KLærer alene – 8 elever
KLærer + GLærer – 12 elever

Det er opp til den enkelte skole å bli enige med KLærerne om gruppeinndelinger i henhold til rammene. Samt hvordan dagene legges opp, eksempelvis hel dag på en gruppe, to-delt dag, eller annet. Det er selvfølgelig i mange sammenhenger mulighet for for eksempel samarbeidsprosjekter på tvers av alle fag-gruppene!

Kulturskolens lærere hjelper til med å fremlegge muligheter og alternative løsninger i møtet med lærerne ved den enkelte skole, ***i henhold til ønske om innhold og utforming av prosjekt-periodene!*** Plandagen brukes til å diskutere innhold og grupper. Plandagen brukes også til å utforme delmål. Det er altså viktig at involverte lærere kan stille på disse møtene sammen med ledelsen.