



kulturtrøkk

Norsk kulturskoleråds nyhetsbrev nr. 14 2024, 22. aug. / Neste brev: 5. sept.

[Siste nytt fra Norsk kulturskoleråd](#) – [Tidligere utgaver av Kulturtrøkk](#) – [Kontakt Norsk kulturskoleråd](#)



Kulturbæring-konferansen: Siste slipp med bidragsytere – før hele programmet presenteres 27. august

På kulturskoleradet.no får du i dag et nytt slipp med bidragsytere på Konferansen *Kulturbæring – Kulturen som driver for bærekraftige samfunn*, som arrangeres i Bodø 16.–17. oktober 2024. Tirsdag presenteres hele programmet for den rikholdige konferansen på egen nettside.

Arrangørene gleder seg over et høyt antall påmeldte allerede, til en konferanse som vekker interesse også i nordiske naboland. – Kulturbæring er årets viktigste kulturkonferanse og byr på mye spennende, fremtidsrettet innhold samt en storslagen feiring av lokal kulturarv og tradisjoner, sier Marita Helene Hansen, prosjektleder for konferansen, som Norsk kulturskoleråd og Norsk kulturforum (NOKU) arrangerer i samarbeid med Bodø2024 og flere andre samarbeidspartnere.

> [Påmelding på kulturskoleradet.no](#) / **Påmeldingsfrist:** 1. oktober 2024.

> [Les mer på kulturskoleradet.no](#)

> [Les høringsinnspillene om ny rammeplan for kulturskolen](#)



Arendalsuka 2024: Gemyttlig meningsbrytning om kunstig intelligens og kulturskole

Meningene var mange og i blant ganske ulike, under Norsk kulturskoleråds verdidebatt om kunstig intelligens og kulturskole under Arendalsuka 2024. Men kanskje kunne hele debatpanelet istemme Helga Pedersens oppsummerende ord: "Vi må bruke og innføre ny teknologi med fornuft".

Gemyttlig dialog mellom mennesker opptatt av å gi barn og unge gode oppvekstforhold – inklusive gode kulturliv. Det preget også de øvrige arrangementene på Kraftverket Scene i kulturhuset Klangkammeret under Arendalsuka. Der ble barne- og ungdomskultur i to dager fokusert av de fem samarbeidspartnerne Ungdom og fritid, UKM, Norsk kulturskoleråd, NOKU og Kulturtanken.

Opp tak fra samtlige arrangement kan fortsatt ses i opptak. Mer info dette m.m. på kulturskoleradet.no.

> [Les mer kulturskoleradet.no](#)

Arendalsuka 2024: Ledere oppsummerer og ser framover

I Kulterkammeret i Arendal handla det om barne- og ungdomskultur under Arendalsuka 2024. For å gjøre opp status og trekke hovedlinjene var direktøren i Norsk kulturskoleråd og ledere for de fire andre samarbeidspartnerne samla til en direktesendt podkast som du kan se i opptak på Vimeo.



> [Ungdom som ressurs: Rapport med anbefalinger](#)

Håndverksløftet i kulturskolen: Søknadsportalen åpner 19. september – forarbeid lurt



I høst skal 5,4 millioner kroner tildeles kulturskoler gjennom ordningen Håndverksløftet i kulturskolen. Søknadsportalen åpner torsdag 19. september, men Norsk kulturskoleråd anbefaler potensielle søker om allerede nå å begynne forberedelsene. Les mer om hva og hvorfor i nyhetssak på [kuturskoleradet.no](http://kulturskoleradet.no).

> [Les mer på kulturskoleradet.no](#)

Nytt studium: Profesjonsfaglig digital kompetanse i kulturskolen

I samarbeid med Norsk kulturskoleråd har Høgskulen på Vestlandet utarbeidet studiet Profesjonsfagleg digital kompetanse i kulturskolen. Emnet tilbys som nettstudium ved høgskolen våren 2025. Søknadsfrist: 15. november 2024. Foto: Sincerely Media / Unsplash.

> [Les mer på kulturskoleradet.no](#)



UMM 2024–2025: Påmelding mulig

Påmeldingsportalen til Ungdommens musikkmeisterskap 2024–2025 er åpen. Det betyr at ungdom som spiller klassisk musikk enten kan melde seg på ett av de ni regionale mesterskapene som arrangeres høsten 2024, eller: Sende inn videooppdrag – om en tilhører konkurransens eldste klasser.

> [Les mer på umm.no](#)

> [Se hva som skjer i Kulturskolerådets fylkesavdelinger](#)

John Oddstein Aune har overtatt roret på nettressursen Kor Art!

Norsk kulturskoleråd har gjort endringer irådgiverlaget denne høsten. John Oddstein Aune fra Selbu er ny mann ved Kor Art!-røret, etter at Bård Hestnes, har gått av med pensjon, etter over 30 år som utvikler og drifter av den populære nettressursen. Foto: Fabiola Charry.

> [Les mer på korart.no](#)



Dissimilis-konferansen 2024: Inkluderende kulturliv

Hvordan kan vi sammen sikre at mennesker med utviklingshemming er aktive deltakere i kulturlivet? Det får fokus på Dissimiliskonferansen 2024. Den arrangeres i Oslo 11. oktober og billettsalget er i gang.

> [Les mer på dissimilis.no](#)



Verksted i Trondheim om kultursektorens betydning for bærekraftig utvikling



Kultursektorens betydning for bærekraftig utvikling av byer og lokalsamfunn. Det er tema når Norsk kulturskoleråd og Norsk Bærekraftsenter innbyr til verksted i Trondheim torsdag 19. september 2024. Antallet deltakerplasser på verkstedet er svært begrenset, og prinsippet om «først til mølla» gjelder ved påmelding.

> [Les mer på kulturskoleradet.no](#)

> Ledige stillinger i kulturskolen**Filmglimtet: "Detti er Kulturskolen Mjølcefabrikken!"**

Våren 2024 gikk elever og lærere ved Kulturskolen Mjølcefabrikken sammen for å lage en musikkvideo – for å vise fram det mangfoldige tilbuddet som fins ved den kommunale kulturskolen i Østre Toten.



Hjelp til kulturskoleundervisning og -drift fins på kulturskoleradet.no

Her kan du bestille: [Rammeplan for kulturskolen](#) - [idébøker](#) - [Kor Arti'-materiell](#) - [Ut på golvet-materiell](#) - [KulArr-heftet](#) - [Drodlingsboka](#)

**Gi flere sjansen til å få Kulturtrøkk!**

Nyhetsbrevet fra Norsk kulturskoleråd er gratis. Tips gjerne andre om tilbuddet! Abonnementslystne kan sende en e-post til post@kulturskoleradet.no med **Vil ha Kulturtrøkk** i emnefeltet.



NORSK KULTURSKOLERÅD



Nettsted som Norsk kulturskoleråd tilbyr:

kulturskoleradet.no / drommestipendet.no / korarti.no / kulturskolebanken.no / umm.no

> [Her kan du melde deg av nyhetsbrevet](#)

Personvernerklæring og brukervilkår for Norsk kulturskoleråds digitale kanaler

Personvernerklæringen og bruksvilkårene gjelder for Kulturskolerådets nettsted og øvrige digitale tjenester.

> [Les personvernerklæring og brukervilkår](#)

