



Høgskulen
på Vestlandet



KULTURSKOLERÅDET

Profesjonsfagleg digital kompetanse i kulturskolen

Dialogmøter 29-30 oktober

PfDK er...

En utvikling av pedagogens digitale ferdigheter innenfor kompetanseområdene:

- [Fag og grunnleggende ferdigheter](#)
- [Skolen i samfunnet](#)
- [Etikk](#)
- [Pedagogikk og fagdidaktikk](#)
- [Ledelse av læringsprosesser](#)
- [Samhandling og kommunikasjon](#)
- [Endring og utvikling](#)



Illustrasjon: shutterstock

Digital kompetanse i kulturskolen

Vidareutdanning på bachelornivå

Ønsker du å bli en del av fremtidens kulturskole med fokus på innovasjon og kreativ bruk av teknologi? I denne videreutdanningen gir vi deg som er kulturskolelærer verktøyene og kunnskapen du trenger for å integrere digitale løsninger i din undervisning.



Nettstudium

Hopp til

[Opptakskrav og søknad](#)[Hvorfor studere digital kompetanse i kulturskolen?](#)[Hva lærer du og hvordan er studiet](#)**Studiepoeng**
7,5 + 7,5**Varighet**
0,5 år**Omfang**
Deltid**Søknadsfrist**
15.november[Søk studieplass](#)

Chat



2 emner

Profesjonsfagleg digital kompetanse i kulturskolen (KUL801)

Vår 2025

30 studieplasser

Nettsamlingene (kl 0900-1200):

9. januar

10. januar

7. februar

19. februar

21. mars

10. april

11. april

Eksamensperiode 5.mai - 12.mai

Krav til forkunnskaper: Generell studiekompetanse

Søknadsfristen: 15.11.24

Profesjonsfagleg digital kompetanse i eigen kulturskulepraksis (KUL802)

Høst 2025

30 studieplasser

Krav til forkunnskaper: Generell studiekompetanse



Punkt til semesterplan KUL801

Profesjonsfagleg digital kompetanse i kulturskolen

I forkant – kartlegging av studentens

bakgrunn og fag (Visuell kunst, dans, musikk, drama, sirkus, skapende skriving, og mer)

bruk av digitale hjelpemiddel

behov og tanker rundt digitalitet

Intro til HVL og Canvas; login, kart og kommunikasjon

Oppstart: (samling 1 og 2)

Presentasjon gjennom digitalt medium; tegning, tekst, video eller lyd

Historisk tilbakeblikk, fra "analog" digitalitet til microprosessorer

Muligheter og ulemper med digitalitet, etikk, lover og retningslinjer

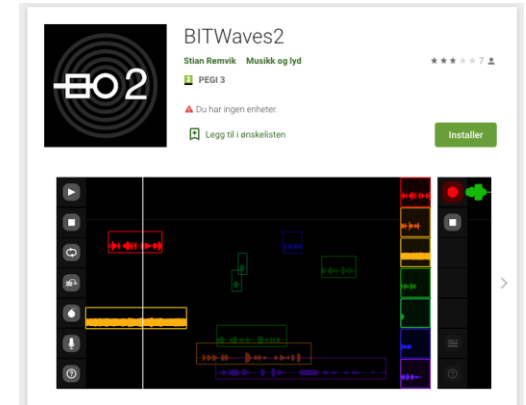
Praktiske oppgaver med enkle verktøy;

foto- og videobehandling, samspill, hørelære, komponering,

Muscore, iMovie, BitWaves, iRealPro, Prezi, Adobe, Canvas, Excel, Endless Paper, m.m.

Refleksjon og diskusjon:

Hva er lyd, lys, bevegelse og hvordan kan de kombineres i en digital verden?



Punkt til semesterplan 801, samling 3 - 5

Kom på banen, gjør oppdagelser

Visning av hverandres arbeid med digitalitet siden sist

Spørsmål og svar; et forberedt og en utfordring

Bruk av digitale verktøy som er tilgjengelig i kulturskolen

Samspill; introduksjon til Musical Instrument Digital Interface (MIDI)

Styringsverktøy på kontor og scene; kommunikasjon, SpeedAdmin (Play), triggere og trådløst

Opptaksteknikk; mikrofoner (transducers) og kamera (SD, m.m.)

Kunstig Intelligens (KI)

Refleksjon og diskusjon:

Tidsbruk og effektivitet, tid og rom?



Punkt til semesterplan 801, samling 6 og 7

Skapende digitalitet

Visning av studentens skisse til eksamen

Spørsmål og svar; et forberedt og en utfordring

Digitale utvidelser

Digitale dimensjoner

Visning og avspilling av digitale medier

Samagering; introduksjon til plattformer for samarbeid

Refleksjon og diskusjon:

Oppsummering og tilbakemeldinger?

Punkt til semesterplan for **KUL802**

Profesjonsfagleg digital kompetanse i eigen kulturskulepraksis

Skapende digitalitet

Kartlegging av behov, bruk og begrensninger kunstnerisk digitalitet, Kunstig Intelligens (KI)

Arbeidsmåter og verktøy kan inkludere digital notasjon, digitalt lydarbeid, digital forteljing, podkast, digitale instrument, telematisk samarbeid / samspill, koding, foto- og video-behandling, animasjon, dataspel og medieproduksjon.

Eksamen:

Muntlig eksaminasjon på nett med utvalg fra obligatoriske læringsaktiviteter



Høgskulen
på Vestlandet



KULTURSKOLERÅDET

Kontaktperson ved spørsmål:
Professor J. Stalheim, emneansvarlig
Jostein.stalheim@hvl.no

En kopi av presentasjonen vil være tilgjengelig ila uke 45
