

## Utdrag fra utkast til vedtekter:

### § 2. Formål og oppdrag

Organisasjonens formål er å støtte fremtidens dansekunstnere gjennom samhandling og utvikling av danseutdanning i Norge.

Stiftelsen skal øke kjennskap til organisasjoner som tilbyr undervisning i dans som kommunale kulturskoler, private danseskoler, videregående skoler med danselinjer, forstudier, fagskoler, folkehøgskoler, universiteter og høyskoler.

Formålet til de organisasjonene denne stiftelsen jobber for, skal være knyttet til undervisning i kunsthøgskole og scenekunst.

- Stiftelsen skal øke kjennskap til organisasjonenes mål og samfunnsoppdrag.
- Stiftelsen skal bidra til utvikling av nettverk og samarbeid.
- Stiftelsen skal legge til rette for dialog, konferanser og møter.

\*\*\*\*\*

### § 5. Styret.

Styret skal bestå av 8 styremedlemmer med hver sin vara.

7 av medlemmene med vara skal representerer ulike nivå i utdanningsforløpet.

1 «Åpent» styremedlem med vara velges fritt.

Sammensetning av medlemmer skal følge Stiftelsesloven.

1. Representant fra det profesjonelle scenekunstheltet.
1. Representant fra UH sektor (Universiteter og høyskoler)
1. Representant for Fagskoler, Forstudium eller Folkehøgskoler
1. Representant fra Den Norske Opera og Ballett
1. Representant fra VGS danselinjer
1. Representant fra Kulturskoler
1. Representant fra private dans - og ballettskole
1. «Åpent» styremedlem

Virketiden for styret er på 3 år, med unntak av det første styret som har virketid i 2 år.

Kontinuitet i valg av styresammensetning skal tilstrebes.

\*\*\*\*\*

### § 8. Valg av styret

Det første styret utpekes av følgende organisasjoner.

Rep. fra det profesjonelle scenekunstheltet	Utpekes av Proda
UH sektoren	Utpekes av KHiO
Fagskoler, Forstudium og Folkehøgskoler	Utpekes av Spin Off Forstudium i Dans
Den norske Opera og ballett	Utpekes av Den Norske Opera og ballett
VGS danselinjer	Utpekes av Norsk fagråd for Musikk Dans Drama
Kulturskoler	Utpekes av Stavanger kulturskole
Privat danse - og ballettskoler	Utpekes av Noda
«Åpent» styremedlem	Utpekes av Danseinformasjonen