

MELDING OM VIRKSOMHETEN 2012-2014

Sør-Trøndelag _____ FYLKE/ REGION

All aktivitet i Norsk kulturskoleråd skal sees som en samlet innsats mot våre medlemskommuner og som en konsekvens av dette vil vi til Landsmøtet 2014 utarbeide en felles ”**Melding om virksomheten**”. Dette for å vise den samlede innsatsen vi har lagt ned for våre medlemmer i denne landsmøteperioden.

Dere skriver inn i de feltene dere har noe å melde i forhold til de prioriteringer dere har gjort i egen virksomhetsplan for perioden.

Meldingen vil bli utarbeidet etter samme ”mal” som for Landsmøte i 2012, men med de tre strategiområdene i Strategi 2020 som referanser for meldingen.

Det vil være interessant å få fram tall for hvor mange vi når med våre tilbud, både nasjonalt og regionalt. Hvis det er mulig å sette tall for de ulike aktivitetene i tråd med Meldingen fra 2012 er vi svært glade for å få dette fram. Gjelder kanskje spesielt innenfor *Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling*.

Innlevering til merete.wilhelmsen@kulturskoleradet.no

Frist: 21.08.2014

Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Nasjonale mål Strategi 2020	Nasjonale tiltak Virksomhetsplan 2012-2014	Regionale tiltak Regional virksomhetsplan 2012-2014	Melding om virksomheten i fylke/region 2012-2014 Oppgi tall der det er relevant
1.1. å utvikle en profil som gir organisasjonen en tydelig identitet som samfunnsaktør	1. Samhandle med utdannings- og kulturfeltet nasjonalt og regionalt	1. Støtte opp om Norsk kulturskoleråd og politiske myndigheters arbeid for at alle barn og unge skal ha rett til å delta i kulturskoletilbud i egen kommune	1. Kommunebesøk. Rådgiver har besøkt 12 kommuner (et stormøte med 5 kommuner til stede) vår 2014. 2. Ledersamlinger, hvert halvår. 3. Møte med Karianne Tung (AP), brev til kunnskapsministeren. 4. Deltakelse på Innspillskonferanse om Kulturutredningen 2014.
	2. Delta aktivt i høringer der politikere nasjonalt og regionalt drøfter utdannings- og kulturpolitiske tema	2. Bidra til at kommunene legger kulturskoletilbud, inkludert Kulturskoletimen, inn som en naturlig del av elevenes skolehverdag.	1. Informasjonsarbeid, videreformidle gode faglige og organisatoriske modeller for Kulturskoletimen. 2. Kartlegging av status vår 2013
	3. Delta på konferanser og arrangere egne konferanser med utdannings- og kulturpolitiske tema	3. Arbeide for at kulturskolen benyttes som en viktig ressurs av aktuelle samarbeidsparter.	1. Nettverksbygging på regionplan (eks. DansiT, Midtnorsk Filmsenter, TSO, Trøndelag Teater, NTNU)
	4. Øke kvaliteten i kulturskolens tilbud og sikre et tilbud som både ivaretar mangfold og fordypning	4. Bidra til at samarbeidsavtalen mellom kulturskole, DKS og UKM operasjonaliseres gjennom ulike tiltak regionalt og lokalt.	1. Deltakelse på programslipp for DKS. Ungdommens Ressursgruppe (UKM) presenterte seg under forestillingen «... og de nominerte er ...» i mai 2014. 2. Jevnlige møter mellom samarbeidspartene, hver 6. uke anslagsvis. 3. Revidere og fornye samarbeidsavtalen for Sør-Trøndelag annethvert år.
	5. Utvikle en tydeligere beskrivelse av kulturskolens innhold og arbeidsmåter	5.	

1.2. å dokumentere Norsk kulturskoleråds samlede utviklingsarbeid	1. Utvikle nye publiseringskanaler, sørge for bred dokumentasjon av våre egne prosjekter og spre informasjon til våre samarbeidsparter 2. Utvikle en kommunikasjonsstrategi 3. Videreutvikle vår nettside	1.	1.
		2.	2.
		3.	3.
1.3. å inneha en initierende og koordinerende rolle både nasjonalt og internasjonalt	1. Initiere nye nasjonale og internasjonale prosjekt om kunst- og kulturfagenes betydning i opplæringen for barn og unge 2. Bidra til forsknings- og utviklingsarbeid om kulturskolens rolle i samfunnet 3. Bidra til en bedre statistikk på kulturskoleområdet gjennom å bidra til utviklingen av gode rapporteringsystemer og statistikkverktøy	1.	1.
		2.	2.
		3.	3.
1.4. å arbeide for en forskrift for kulturskolen		1.	1.

Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling

Nasjonale mål Strategi 2020	Nasjonale tiltak Virksomhetsplan 2012-2014	Regionale tiltak Regional virksomhetsplan 2012-2014	Melding om virksomheten i fylke/region 2012-2014 Oppgi tall der det er relevant
2.1. å ha et helhetlig syn på den norske kunst- og kulturoppfølgingen, der det må satses på både grunnopplæring og fordypningstilbud	1. Utvikle nye nasjonale og regionale samarbeidsprosjekt for kvalitetsutvikling i kulturskolene	1. Bistå kommunene i arbeidet med utviklingen av kulturskolene til koordinerende ressurscenter med utgangspunkt i kjernevirksomheten.	1. Regionsbesøk – deltakelse på rektormøter i de fire regionene i Sør-Trøndelag. Minst et møte i hver region årlig. 2. Fagdager i dans, hvert år. 3. Samarbeid med faglige ressursmiljø (Nettverksbygging på regionplan (eks. DansiT, Midtnorsk Filmsenter, TSO, Trøndelag Teater, NTNU)
	2. Innen landsmøte 2014 samle erfaring med modeller for talentutvikling innenfor ulike kunstuttrykk. På bakgrunn av dette skal det utarbeides en nettbasert veileder.	2. Arbeide for å gi et tilpasset undervisningstilbud innen alle kunstuttrykk.	1. Faglige samarbeidsprosjekt – Trøndelag Danser (årlig). 2. Samarbeide om regional UMM 3. Drømmestipendet – følge opp nominasjoner fra kommunene. 4. Konkrete arrangement: Årlig: «Og de nominerte er», mestermøter, Trøndelag Danser, UMM. Superlørdag med TSO (2013, 2015) 5. Studietur for ledere høst 2014
	3. Utarbeide ny rammeplan for kulturskolen		
	4. Ivareta og videreutvikle samarbeidsavtaler med Norges musikkhøgskole og Norges Musikkorps Forbund		
	5. Utvikle en samarbeidsavtale med DKS og UKM		
	6. Utvikle samarbeidsavtaler med aktuelle institusjoner i UH-sektoren		

	7. Etablere et systematisk samarbeid om talentutvikling fra lokalt til nasjonalt nivå gjennom regionale konferanser og regionale samarbeidsråd	5.	5.
		6.	6.
		7.	7.
2.2. å være nyskapende og å omsette kunnskap til utviklende prosesser i samspill med kulturskolene	1. Etablere et laboratorium for nyskapende prosesser 2. Evaluere og videreutvikle prosjekter med overføringsverdi til andre kommuner	1. Bidra til kompetanseheving blant ledere og lærere i kulturskolene i fylket, med spesiell vekt på storgruppeundervisning. 2. initiere videre samhandling med aktuelle samarbeidsparter.	1. Ledersamlinger (hvert halvår) 2. Regionale fagdager november 2012 3. Fagdager i dans 4. Kulturskoledager – spre info, oppfordre til deltakelse 5. Studietur for ledere 6. Informasjon om eksterne kurs 1. Jevnlige møter med DansiT 2. Møter med Midt-Norsk Filmsenter 3. Samarbeid med etablerte kulturinstitusjoner/-organisasjoner. Gjennom mestermøter, Superlørdag.
2.3. å initiere internasjonale satsninger for	1. Initiere nye internasjonale prosjekter som kan bidra til en inkluderende	1.	1.

erfaringsdeling og grensesprengende utvikling i kulturskolene	kulturskole med tilgang for alle som ønsker det 2. Bidra til at flere kommuner kan tilby flere fag i kulturskolen	2.	2.
---------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----

Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Nasjonale mål Strategi 2020	Nasjonale tiltak Virksomhetsplan 2012-2014	Regionale tiltak Regional virksomhetsplan 2012-2014	Melding om virksomheten i fylke/region 2012-2014 Oppgi tall der det er relevant
3.1. å ha fokus på en bred samfunnskontakt og enhetlig organisasjonsutvikling	1. Styrke samarbeidet nasjonalt og regionalt for å bidra til at den enkelte kommune får et best mulig kulturskoletilbud tilpasset den enkelte kommunes behov 2. Øke ressursinnsatsen regionalt. Til landsmøtet i 2014 skal det foreligge en utredelse som konkretiserer regionenes/ fylkenes status, oppgaver og framtidige rolle. Målet er å styrke regionenes/ fylkenes økonomiske handlingsrom 3. Styrke informasjonsarbeidet i organisasjonen når det gjelder tilgjengelighet, kommunikasjon og åpenhet	1. Forankre organisasjonens visjon og mål på regionalt og kommunalt nivå.	1. Regions- og kommunebesøk. 2. Ledersamlinger 3. Årsmøte 2013 4. Regional tiltaksplan vedtatt. 5. Innspill til rammeplan samt regionale og nasjonale høringsdokumenter 6. Felles styremøte med Nord-Trøndelag ifbm fylkesledersamling 7. Møte med KS Sør-Trøndelag 8. Møte med utdanningsdirektør, fylke
		2. Bidra til å initiere god kommunikasjon i fylkesavdelinga og følge opp arbeidet i regionene.	1. Ledersamlinger, regionsmøter, fagdager samt årsmøte. Jevnlig. 2. Kontakt pr mail og telefon, jevnlig 3. Kommunebesøk
		3. Videreføre og utvikle samarbeidet med andre fylkesavdelinger.	1. Felles ledersamling med Nord-Trøndelag mai 2014. 2. Felles regionale fagdager med Nord-Trøndelag nov. 2012 og nov. 2014 (og Møre og Romsdal i 2014???) 3. Felles styremøte med Nord-Trøndelag ifbm fylkesledersamling

3.2. å bidra til styrking av nasjonal, regional og lokal samhandling for å sikre god ressursutnytting og kompetanseutvikling	1. Sikre kvalitet i kulturskolenes innhold og organisering gjennom kompetanseutvikling for lærere og ledere	4. Initiere utvikling av datasystemer og digitale verktøy for videreutvikling av kulturskolene både administrativt og pedagogisk.	1. Fagdag for ledere med digitale administrative verktøy som tema nov 2013, inkl presentasjon og gjennomgang av Speedadmin. 2. Presentasjon av Speedadmin for lærere på regionale fagdager november 2014
	2. Bidra til etablering av samhandlingsarenaer lokalt, regionalt og nasjonalt	5.	5.
	3. Bidra til rekruttering av kunstfaglig kompetanse i distriktene, blant annet gjennom interkommunalt samarbeid	6.	6.
3.3. å sikre høy internasjonal kvalitet på organisasjonens utviklingsarbeid gjennom gode relasjoner til nasjonale og internasjonale kompetansemiljøer	1. Videreutvikle de internasjonale nettverkene (EMU, NMKU)	1.	1.
	2. Initiere nye strategiske samarbeidskonstellasjoner	2.	2.