





Verdigrunnlag



- Kunst og kultur som metode
 - Kunst og kultur er vårt viktigste verktøy i utviklingen av mennesket
 - Kunst og kultur er vårt viktigste verktøy i samfunnsutviklingen
- Kunstens egenverdi
 - Læreren være en utøvende og skapende kunstner i møtet med elevene
- Vi møter den enkelte elev med det utgangspunktet eleven har. ("Fra hjertet til hjertet")
 - Gjennom kunstneriske uttrykksformer skal
 - ✓ eleven oppleve verdi, utvikle selvfølelsen og bli styrket som menneske
 - ✓ utgangspunktet være menneskets behov for å gi uttrykk for følelser, tanker og fantasier
 - ✓ alle lykkes og oppleve fremgang
 - ✓ prosessen være like viktig som resultatet
- Kvalitet i alle ledd
- Kulturskole for alle
- Kulturskolen er kommunens kulturelle ressurscenter





Organisasjonen

- Ca 2.700 elever
- 0 – 100 år
- 45 lærere (23 årsverk)
- 6 i administrasjonen (2,6 årsverk)
- Tre seksjoner
 - Musikk
 - Visuelle kunstarter
 - Kreativ





Musikkseksjonen

- Tilbud i alle instrumenter
- 65 elever på 100% stilling
 - 1 elev min 20 minutter
 - 2 elever min 30 minutter
 - 3 eller flere min 40 minutter
- Korps
 - Skolekorpssene har all opplæring gjennom kulturskolen
 - Dirigentavtaler
- "Från öra till hjärta"
 - Et flerårig kompetanseprosjekt i samarbeid med Musikhögskolan i Göteborg under ledelse av Lennart Winnberg





Kreativ seksjon

- Kommunale barnehager besøkes minimum 2 t hver uke
 - Åpne barnehager
 - Minnefinnere
 - Teater
 - Skriveverksted
 - Dans
 - Nysirkus
 - Førskole
 - Musikk ved livets begynnelse
 - Grupper
 - Tilrettelagt undervisning (terapi, funksjonshemmede)
 - Eldre
 - Sansæru' de'
-
- HMS tjenesten i kommunen
 - Næringslivet





Visuelle kunstarter



- Kunst
 - Maling / tegning / grafikk
 - Skulptur / keramikk
- Animasjon
- Video / film

- "Tre Nøtter til Askeladden"
- "Kjempesåpebobla"

- Amadeusprisen





Samarbeidspartnere



- Barnehagene
- Barnevern
- Bibliotek
- Frivillig kulturliv
- Funksjonshemmede
- Helsesøstertjenesten
- HMS-tjenesten
- Kino
- Minoritetsspråklige
- Museene
- Pleie og omsorg
- Psykiatri, kommunal og fylkeskommunal
- Skoleverk
 - Barne- og ungdomsskolene
 - Videregående skole
- Sosialtjenesten
- Sykehus
- Næringsliv





Innvandrere



- *"Kultur er vårt viktigste verktøy i integreringen".* Bård Jacobsen, leder Norskskolen
- Musikkgrupper
- Teater
- Visuelle kunstarter
- Fargerikt kaos
- Barnas verdensdager
- Suggestopedi (Lozanov)
- *"Det målbare resultatet viser seg som fremgang i norsk språk og språkforståelse. Elever som ofte er tapere i den vanlige skolehverdagen ble i dette prosjektet vinnere."* Mette Sletsjøe, leder Verdensmestern





Eldre

- "Spille, slippe pille"
- Ukentlige aktiviteter med kunstneriske uttrykk som musikk, drama, visuelle kunstarter på institusjonene
- Yngre demente er en annen målgruppe
- Halvårlige konsertprogram





Kompetanseutvikling i barnehager og skolene

- Musikk
- Visuelle kunstarter
- Dans
- Teater





Forebygging

- Samarbeid med barnevernet, sosialtjenesten, helsesøstertjenesten, skolene.
 - Finne elevene
 - Skreddersydd opplegg
 - Samarbeidsavtaler
 - *"Kulturskolen møter barna på en måte som gjør at de finner ressursene sine. Sammenlignet med andre virkemidler er dette ikke dyrt, og vi ser resultatene fort". Gro Karin Erdal, leder barnevernet*
 - *"Når barna lykkes her, blir de stolte av seg selv. Da lykkes de andre steder også". Åse Heibø, leder av sosialtjenesten*
 - 2. Plass "Det nytter prisen" Helsedepartementet 2004





Kulturskrin

- Kulturskrinet (Den kulturelle skolesekken)
 - Antall produksjoner 38
 - Antall forestillinger 633
 - Antall besøk 42.065
 - Snitt pr. elev 7,9
- Kulturskrin for barnehager
- Kulturskrin for eldre (Kulturelle spaserstokk)
- Kulturskrin for næringslivet





Larvik kulturskole

- *Velkommen til Larvik!*





Kvalitetsikring

- Det Norske Veritas
- ISO 9001, ISO 14001, ISO / IEC 27001, NS 7799
 - Tjenestebeskrivelse med brukergaranti
 - Forbedringsordning med meldekort
 - Kompetanseplan og medarbeidersamtaler
 - Trekantsamtale, informasjonsmøter, Konserter / utstillinger / forestillinger
 - Samarbeidsavtaler
 - Evalueringer av samarbeidsavtalene med alle samarbeidspartnere 2x pr. år

