

Norsk kulturskoleråd

Styremøte 4

Trondheim 4. september 2015



Foto : Egil Hofslı, Ungdommens musikkmesterskap 2013





Sak 2015.23 Godkjenning av innkalling og sakliste

Saksdokumenter: Innkalling og sakliste

Saksbehandler: Lars Emil Johannessen

Forslag til vedtak:

Innkalling og sakliste godkjennes

Sted/dato

Trondheim 12. juni 2015

Dokumentnavn

Innkalling styremøte 2015-05

Styresekretær

Lars Emil Johannessen, +47 907 43 814

Styret:

Leder Nils R. Sandal
Nestleder Heidi Hesselberg Løken
Styrerepresentant Liv Kari Eskeland
Styrerepresentant Mattias Lundqvist
Styrerepresentant Marianne Bremnes
Styrerepresentant Anders Aabø
Styrerepresentant Sigrun Fostad
Styrerepresentant Berit K. Graftås

Administrasjonen:

Morten Christiansen
Gunn Otnes
Lars Emil Johannessen, referent

Innkalling til styremøte 2015-04

Arrangement	Dato	Gjelder	Sted
Sentralstyremøte 2015-04	04.09.15 kl. 09:00 – 15:00	Hele styret	Norsk kulturskoleråds lokaler i Fjordgata 1

Styreplan 2015

Styremøte	Tid	Sted	Saker
2015 - 05	19.11	Trondheim	Regnskap 3.kvartal Budsjett 2016 Gjennomgang av Vedtektene Sjekkliste for styrearbeid gjennomgås og revurderes Daglig leders rapport til styret med medarbeitertilfredshet Daglig leders stillingsinstruks Styreinstruks med årsplan for 2016

Vel møtt til møte!**Vennlig hilsen**

Lars Emil Johannessen
styresekretær

Sakliste - styremøte 2015-04

Saker :

Sak 2015.23	Godkjenning av innkalling og sakliste
Sak 2015.24	Godkjenning av protokoll styremøte 2015-03
Sak 2015.25	Direktørs rapport til styret
Sak 2015.26	Regnskap 1. halvår 2015
Sak 2015.27	Direktørs stillingsinstruks
Sak 2015.28	Norsk kulturskoleråds forsikringsordninger
Sak 2015.29	Norsk kulturskoleråds styreinstruks
Sak 2015.30	Søknad fra Norsk kulturskoleråd Nordland
Sak 2015.31	Landsmøte 2016
Sak 2015.32	Styringsgruppen for IRISprosjektet
Sak 2015.33	Eventuelt

Referatsaker :

Referatsak 2015.14 Nasjonal og internasjonal deltakelse og representasjon

Referatsak 2015.15 Referat fra fylkes- og regionstyremøter

Strategisak :

Strategisak 2015.04 Kulturskolen på den politiske dagsorden



Sak 2015.24 Godkjenning av protokoll styremøte 2015.03

Saksdokumenter: Protokoll styremøte 2015.03

Saksbehandler: Lars Emil Johannessen

Forslag til vedtak:

Protokoll godkjennes.



Protokoll - styremøte 2015-03

Møtet ble holdt i Trondheim 26. – 27. 5 2015

Styret:

Leder Nils R. Sandal
Styrerepresentant Sigrun Fostad
Styrerepresentant Berit K. Graftås
Styrerepresentant Anders Aabø
Varamedlem Gunnar Skaar
Varamedlem Oddbjørn Hagen – første dag

Forfall:

Nestleder Heidi Hesselberg Løken
Styrerepresentant Liv Kari Eskeland
Styrerepresentant Marianne Bremnes
Styrerepresentant Mattias Lundqvist

Administrasjonen:

Morten Christiansen
Gunn Otnes
Lars Emil Johannessen, referent

Sak 2015.15 Godkjenning av innkalling og sakliste

Vedtak:

Innkalling og sakliste godkjennes

Sak 2015.16 Godkjenning av protokoll styremøte 2015-02

Vedtak:

Protokoll styremøte 2015-02 godkjennes

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Sigrun Fostad <i>Styremedlem</i>	Berit K. Graftås <i>Styremedlem</i>	Mattias Lundqvist <i>Styremedlem</i>
Marianne Bremnes <i>Styremedlem</i>	Anders Aabø <i>Styremedlem/Ansattes representant</i>	Oddbjørn Hagen <i>Varamedlem</i>	Gunnar Skaar <i>Varamedlem</i>



Sak 2015.17 Direktørs rapport til styret

Vedtak:

Styret tar direktørs rapport til orientering.

Sak 2015.18 AMU årsrapport

Vedtak:

Styret tar AMU-årsrapport 2014 til orientering

Sak 2015.19 Regnskap 1. kvartal

Vedtak:

Styret tar det framlagte regnskapet for 1.kvartal 2015 med kommentarer til etterretning.

Styret konstaterer at det er helt nødvendig å øke egenkapitalen i organisasjonen, og legger til grunn at denne må styrkes gjennom innsparinger etc i 2015 på ca. kr. 500.000.-.

Sak 2015.20 Rammeplan

Vedtak:

1. Sentralstyret tar informasjon om status på rammeplanarbeidet og videre fremdrift til orientering.
2. Sentralstyret ønsker en tilsvarende orientering på styremøte i løpet av høsten 2015.
3. Sentralstyret slutter seg til forslaget til høringsprosess for fagplandelen i rammeplanenes kapittel 3.

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Sigrun Fostad <i>Styremedlem</i>	Berit K. Graftås <i>Styremedlem</i>	Mattias Lundqvist <i>Styremedlem</i>
Marianne Bremnes <i>Styremedlem</i>	Anders Aabø <i>Styremedlem/Ansattes representant</i>	Oddbjørn Hagen <i>Varamedlem</i>	Gunnar Skaar <i>Varamedlem</i>



Sak 2015.21 Verktøy til politisk arbeid

Vedtak:

Styret tar dokument og verktøy til bruk i arbeid mot politisk nivå, KS, ol. til etterretning.

Sak 2015.22 Eventuelt

Referatsaker :

Referatsak 2015.12 Nasjonal og internasjonal deltakelse og representasjon

Referatsak tas til orientering

Referatsak 2015.13 Referat fra fylkes- og regionstyremøter

Referatsak tas til orientering

Strategisak :

Strategisak 2015.03 Kulturskolen på den politiske dagsorden

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Sigrun Fostad <i>Styremedlem</i>	Berit K. Graftås <i>Styremedlem</i>	Mattias Lundqvist <i>Styremedlem</i>
Marianne Bremnes <i>Styremedlem</i>	Anders Aabø <i>Styremedlem/Ansattes representant</i>	Oddbjørn Hagen <i>Varamedlem</i>	Gunnar Skaar <i>Varamedlem</i>



Sak 2015.25 Direktørs rapport til styret

- Saksdokumenter:**
- "Veiledning for lokalt rammeplanarbeid", klikk [her](#). Papirversjon deles ut på styremøte
 - Brev fra KS: "Veileder til planarbeidet for kulturskolene", datert 17.8.15
 - Notat fra møte i KD, 20.8.15
 - Foreløpig søknad om tilskudd og plan for bruken av midlene til kunst- og kulturarbeid i opplæringa for 2016, kap 225 – post 71

Saksbehandler: Morten Christiansen

Saksutredning:

Med bakgrunn i sak 2014.04 *Styreinstruks* skal direktør rapportere til styret ut fra følgende oppsett: Styret skal forelegges direktørs rapport på hvert styremøte med ulikt innhold:

Hvert styremøte:

- Personalsituasjonen
- Informasjon om hvor vi er i prosessen i forhold til vedtak (landsmøte- og sentralstyrevedtak)

I tillegg kvartalsvis:

- Regnskap og nøkkeltall, herunder egenkapitalovervåking

I tillegg årlig:

- Medarbeidertilfredshet

Personalsituasjonen

Norsk kulturskoleråd har p.t. de planlagte stillinger besatt. Det vil si at vi har rådgivere i de avtalte stillingsstørrelser i alle fylker og regioner. En av våre rådgivere knyttet til hovedkontoret går over i pensjon fra september. Dette er en stilling i 30 %. Stillingen vil holdes vakant, jf den økonomiske situasjonen. En annen medarbeider er ute i foreldrepermisjon. Også denne stillingen holdes vakant.

Det særskilte personalansvaret i organisasjonen er nå konkretisert og fordelt i ledergruppen. Direktør har det totale personalansvar, mens alle fire i lederteamet vil dele på spesifikt personalansvar som innebærer ansvaret som nærmeste overordnede, herunder ansvar for å gjennomføre medarbeidersamtaler. I denne sammenhengen vil organisasjonens medarbeidersamtaler harmoniseres, og de som gjennomfører disse vil bruke samme skjema for samtalen. Ny medarbeiderundersøkelse gjøres høsten 2015.

Det er nå gjennomført en kompetansekartlegging av alle ansatte. Bakgrunnen for kartleggingen er bl.a. behov som er avdekket gjennom endringsprosessen kulturskolerådet er inne i. IMTEC er bidrar i denne prosessen både med utforming av kartleggingen og med scoring av denne. Når dette er gjennomført vil vi ha innsikt i hvilke udekkede kompetansebehov organisasjonen har for å kunne gjennomføre de prosesser og tiltak som er bestemt, bl.a. i forhold til rådgiving og veiledning mot kommunene, skoleeierne og skolelederne.



Informasjon om hvor vi er i prosessen i forhold til vedtak (landsmøte- og sentralstyrevedtak)

Virksomhetsplanen for organisasjonen er ferdigstilt og distribuert. Dette har vært en spennende og krevende prosess som vil evalueres for eventuelt å gjøre nødvendige endringer ved neste landsmøte. Den største utfordringen har vært å utvikle en omforent tiltaksplan for hele landet. Ett av spørsmålene vil være om det er hensiktsmessig med tiltak slik det nå er formulert, eller om det er tilstrekkelig med felles nasjonale strategier og virksomhetsmål. Slik det er nå fremstår tiltakene som svært mange og omfattende. Det er også et spørsmål om hvorvidt tiltakene nå er mer en plan over drift og gjøremål man uansett skulle gjort. Derfor tror jeg det vil være hensiktsmessig ved neste mulighet for justering av virksomhetsplanen å skille mellom en utviklingsplan og en driftsplan. Da vil vi kunne formulere noen få og tydelige nasjonale utviklingsmål og tiltak.

I forhold til rammeplanen er fagplanarbeidet godt i gang.

Når det gjelder implementering, det å få rammeplanen til å virke, legger vi nå grunnen for å etablere et veilederkorps etter mal fra Utdanningsdirektoratets veilederkorps for grunnskole og videregående skole. Dette, sammen med utviklingen av en ståstedsanalyse for kulturskolen, vil være sentrale metoder og verktøy for å få rammeplanen til å virke i landets kommuner. Vesentlig i dette arbeidet vil også være "Veileder for lokalt rammeplanarbeid" som er utarbeidet bl.a. av Gunnar Skaar. Dette er blitt et meget godt og anvendbart verktøy for kommunene.

Rogaland og Sør-Trøndelag er de første fylkene som innlemmes i ordningen med at sentraladministrasjonen tar over regnskaps- og budsjettoppgaver. Dette starter 1. september 2015. Resten av fylkene/regionene innføres deretter løpende.

Norsk kulturskoleråd har gjennom 2015 opparbeidet et godt forhold til KS. KS' styreleder Gunn Marit Helgesen deltok på kulturskolerådets lederkonferanse i april 2015, og vi har fått svært gode tilbakemeldinger på hennes innlegg under konferansen. I kjølvannet av dette har vi nå hatt jevnlig kontakt med KS' avdelingsdirektør for utdanning, Erling Barlindhaug. Han vil delta på 6 av 7 kulturskoledag-samlinger rundt i landet i 2015/16. Kulturskolerådet har i tillegg fått et tydelig signal fra KS gjennom administrerende direktør Lasse Hansen i forhold til rammeplanen og Veilederen. Her har KS gått ut med en skriftlig anbefaling til landets kommuner ved ordførere og rådmenn.

Foreløpig søknad om tilskudd til utviklingsmidler er sendt til UDIR. I 2015 ble det gjort en endring i forhold til dette, og flere organisasjoner søker nå på samme post. Størrelsen på posten ble økt med de respektive organisasjoners tilskudd foregående år. Det som er betenkelig er den beskjeden som er gitt at søknadsfristen er 1. desember. Da er statsbudsjettet lagt, og den søkbare summen er nærmest spikret. Vi har derfor valgt å sende en foreløpig søknad til UDIR innen den opprinnelige søknadsfristen. Dermed kan det jobbes politisk i kulturskolerådets ulike nettverk for å påvirke budsjettposten. Som nevnt over prosjekteres etablering av et veilederkorps som metode og verktøy for å få rammeplanen til å virke. Dette ligger bl.a. til grunn for søknaden, og vi har tillatt oss å søke om 40 millioner kroner for budsjettåret 2016.

Norsk kulturskoleråd ved styreleder og direktør ble invitert til og deltok på møte med KD 20. august 2015. Dette ble et positivt møte som primært handlet om etableringen av en ny nasjonal enhet for Den kulturelle skolesekken. Det er svært positivt at kulturskolerådet blir orientert på denne måten, og det synes som om organisasjonen nå har stor kredibilitet i departementet. Det vises til vedlagt notat fra møtet.



Regnskap og nøkkeltall

Norsk kulturskoleråd er fremdeles i en krevende økonomisk situasjon – med små økonomiske reserver. Sviktende salgsinntekter og tilskudd over Umoja CFC-prosjektene, samt økte driftskostnader tydeliggjør behovet for de innsparingstiltakene som allerede er igangsatt, og man må utvise stor nøkternhet fremover.

Situasjonen vises tydelig ved at Norsk kulturskoleråd ved utgangen av august nærmest ikke hadde likvide midler. Dette skyldes primært det store presset som har vært på organisasjonens egenkapital. En av de alvorligste årsakene til dette er at man gjennom avslutningen av prosjekter som til nå har vært inntektsbringende ikke har fått bygget de nødvendige reserver i banken. Situasjonen er løst ved iverksetting av utfakturering av Kor Arti' digital for å få inntekter til å betjene lønn i september. Tilskuddet fra Utdanningsdirektoratet kommer først i slutten av september.

I korte trekk illustrerer dette gapet mellom de uperiodiserte inntektsbringende tiltak / tilskudd i relasjon til de periodiserte, faste utgiftene. Dette gapet har tidligere vært håndtert gjennom at organisasjonen har hatt en tilstrekkelig egenkapital til å betjene utgiftssiden når inntekter og utgifter ikke har vært i fase. Dette viser med all tydelighet nødvendigheten av å bygge opp organisasjonens egenkapital.

Norsk kulturskoleråd holder tak i tiltakene som ble presentert på siste styremøte om innsparing:

- Ansettelsesstopp
- Kopimaskin/skanner er byttet, gammel maskin leaset ut
- Easymeeting benyttes i større grad for å spare reisekostnader
- Organisasjonen er bundet av leieavtale i nåværende lokaler fram til 2018 – andre lokaler diskuteres
- Tydeliggjøring av regionenes ansvar for kontorhold for rådgiverne
- En av våre ansatte har gått over i permisjon og organisasjonen får dekket full lønn i permisjonstiden. Stillinger holdes for øvrig vakante
- Styremøter søkes holdt på 1 – en – dag og med færre møter

Ytterligere tiltak kan være nedbemanning. Dette er imidlertid en løsning som, ut fra behovet man har for kompetanse i forbindelse med gjennomføring av virksomhetsplanen med utvikling og implementering av rammeplanen, ikke er heldig og søkes unngått.

Endringer i organisasjonens oppgaver og sammensetning vil med bakgrunn i overnevnte økonomiske utfordringer kreve tøffe prioriteringer i 2015. Når dette er sagt, ser vi at vi skal greie å komme ut i balanse i 2015. Målet er også å kunne ha satt av et visst overskudd for oppbygging av egenkapital.

Ytterligere om regnskap og nøkkeltall legges frem i sak 2015.26.

Forslag til vedtak:

Styret tar direktørs rapport til orientering.



Kommunene v/ordfører og rådmann

Vår referanse: 15/01121-1

Arkivkode:

Saksbehandler: Erling Lien
Barlindhaug

Deres referanse:

Dato: 17.08.2015

Veileder til planarbeidet for kulturskolene

Norsk kulturskoleråd sender i disse dager ut en veileder til kommunene for lokalt rammeplanarbeid i kulturskolen. Denne veilederen er tenkt å være til hjelp for kommuner i arbeidet med å implementere rammeplanen for kulturskolen som kulturskolerådet gav ut i 2014. Selv om denne rammeplanen ikke er en plan med samme formelle status som f.eks. rammeplanen for barnehage, er dette et nyttig dokument i arbeidet med å skape et godt kulturskoletilbud i kommunen.

I KS' eierstrategi for barnehage og skole 2013 – 2016 pekes det på betydningen av et systematisk kvalitetsarbeid, der gode planer som er godt implementert, er en viktig forutsetning for arbeidet med å skape gode barnehager og skoler. Dette er selvsagt også viktig for å skape den gode kulturskolen, som en del av det gode liv i kommunen.

KS er, som kommunenes interesseorganisasjon, opptatt av å bidra til å styrke kvalitetsarbeidet i kommunenes tjenesteområder. Jeg ser derfor rammeplanen for kulturskolen og, ikke minst veilederen, som kulturskolerådet har gitt ut, som gode og viktige bidrag for å videreutvikle kvaliteten i kulturskolene.

Jeg ønsker dere lykke til med arbeidet!

Mvh.

Lasse Hansen (s)
Administrerende direktør

Notat fra møte med KD, 20. august 2015

Tilstede:

Fra KD: Kari Brustad, Sture Berg Helgesen, Arnhild Hegtun

Fra Norsk kulturskoleråd: Nils R Sandal, Morten Christiansen

Orientering og dialog om etableringen av en ny nasjonal enhet for Den kulturelle skolesekken (DKS)

Nils R Sandal innledet kort og flott med bl.a. å trekke frem den gode dialogen vi har hatt med Arnhild Hegtun, og hennes engasjement for kulturskolen.

Sture Berg Helgesen er ny avdelingsdirektør i KD, og sa litt om seg selv. Han kommer fra finansdepartementet.

KD innledet deretter med litt av bakgrunnen for at de ønsker å konsultere Norsk kulturskoleråd, og litt av bakgrunnen for at grepet med den nye enheten for DKS gjøres, og at Rikskonsertene dermed gjøres om til den nye enheten:

- Forankring i både kultur- og kunnskapsdepartementet
- Mål å øke elevenes læring også med bakgrunn i opplevelsene de får gjennom DKS
- Mulighet til å bedre innholdet i DKS
- Ta ned byråkratiet
- Bidra til endring
- Det etableres et fagråd, som kan bli en viktig og spennende del av den nye enheten
- De ønsker skriftlige innspill fra Norsk kulturskoleråd
- De ønsker å øke den lokale aktiviteten og forsterke det kommunale eierskapet. Det ligger et stort mulighetsrom her.
- De har ambisjoner.

Norsk kulturskoleråd synes å ha stor kredibilitet i denne saken. Jeg svarte opp mandatet til den nye enhet nærmest punkt for punkt (kulepunktavsnittene er mandatet til den nye enheten):

- Styrke den kunstneriske og fordelingsmessige kvaliteten i DKS-tilbudet innen alle kunstretninger og være en nasjonal koordinerende instans for utvikling av kvalitet og samarbeid i DKS-ordningen.

Norsk kulturskoleråd har et omfattende nettverk gjennom vår organisering og kommunenes medlems- og eierskap. Vi er en ubyråkratisk, men demokratisk oppbygd organisasjon.

- Forvalte statlige midler til DKS-ordningen, samt tilskuddsmidler til utvikling av ordningen. Samarbeide om innhold og kvalitet med høyere kunstutdanning, lærerutdanning, kunst- og kulturinstitusjoner og -organisasjoner, produksjonsmiljøer og nasjonale aktører for Den kulturelle skolesekken.

Norsk kulturskoleråd har en stor samarbeidsportefølje. Vi har avtaler med UH-sektoren på bred basis. Vi har allerede et godt samarbeid med Rikskonsertene og har en avtale med DKS som kan ligge til grunn for en fremtidig avtale med den nye enhet.

- Bidra til å fremme engasjement og utvikle kunnskap og kompetanse om kunst og kultur i opplæringen, og sikre at DKS-ordningen understøtter skolens læreplaner. Drive rådgivning og veiledning overfor fylkeskommuner og kommuner, herunder gi råd om hvordan tilbud fra Den kulturelle skolesekken og kulturskolene kan benyttes i skolene, og videreformidle gode erfaringer med å koordinere kulturskolevirksomheten og DKS-tilbudene lokalt.

Norsk kulturskoleråd er inne i en betydelig endringsfase, som handler om å møte kommunene, eierne på en helt annen måte enn tidligere. Dette er lagt merke til i departementet, og ble fremholdt som en svært viktig og nødvendig grep. Rammeplanen, med verktøy som veilederkorps, ståstedsanalyse, vil være sentralt i arbeidet, også i forhold til DKS. Ca. 40 % av kulturskolene i landet administrerer allerede DKS lokalt, men gjennom kulturskolerådets veiledning kan potensialet utnyttes enda bedre: Kulturskolen som lokalt ressurscenter. "Veiledning for lokalt rammeplanarbeid" ble lagt igjen. Dette er et strålende eksempel på kulturskolerådets kvalitative styrker og overordnede tenkning.

- Basere sitt arbeid på forsknings-, forsøks- og utviklingsarbeid. Initiere forskning og utviklingsarbeid, og stimulere og samarbeide med ulike fagmiljøer om forsknings- og utviklingsarbeid på regionalt og nasjonalt nivå.

Norsk kulturskoleråd arrangerer i oktober en omfattende forskningskonferanse, "Cutting Edge", sammen med sentrale partnere. I denne forbindelse vil det konstitueres et forskningsnettverk med fokus på kulturskolerelatert forskning.

- Ha god kompetanse innen kunst- og kulturfag, kunstformidling, pedagogikk, skolefag, rammeplan og læreplanverk, arbeide for god forankring og tett samarbeid mellom skole- og kunstsektor.

Norsk kulturskoleråd besitter svært høy kompetanse bl.a. innen produksjon og formidling. Rammeplanen og det arbeidet som er gjort har skolert oss til et enda bredere blikk på kvalitet og helhetstenkning.

- Bistå sentrale myndigheter i kultursektor og utdanningssektor med råd og tjenester med å realisere politiske føringer, og selv ta initiativ til å styrke nasjonale satsinger.

Den kontakten vi nå har opparbeidet med KS blir lagt merke til og er en avgjørende faktor for kulturskolerådet.

- Sikre god ressursutnyttelse, effektiv forvaltning og tydelige og hensiktsmessige styringsstrukturer i DKS.

Norsk kulturskoleråd har en effektiv og ubyråkratisk, men også demokratisk organisering. Den endringsprosessen vi nå er inne i ble av departementet fremholdt som en suksessfaktor og som nødvendig.

I kort snakker Norsk kulturskoleråd nå et språk som KD forstår og kan relatere seg til når vi gjør de grepene som gjøres nå, og som ble startet for halvannet år siden. Det understreket viktigheten og omdømmet til kulturskolerådet at begge avdelingsdirektørene deltok i møtet. Jeg tror vi fikk understreket vår profesjonalitet og seriøsitet gjennom å vise til at vi tar i bruk verktøy og metodikk som har basis i UDIR, og som er noe som faktisk virker.

Del to av møtet handlet om kontor for rådgiverne i Oslo. Det var ikke en stor del av møtet, men Hegtun sa at departementet fremdeles jobbet med samordnede lokaler knyttet til KHiO. Kulturskolerådet sa at med bakgrunn i den nye enheten for DKS, ville det være mye mer interessant å ha en kontorplass knyttet til denne. Det ville sannsynligvis gi en større merverdi enn å sitte på Seilet. Hegtun ikke så lydhør for dette, men vi får se når vi kommer med et skriftlig innspill. Uansett sa vi at det var viktig å ha ok kontorlokaler også for rådgiverne våre i region øst, og at region Øst synes at dette kunne være en god løsning. Det vil dermed være en prioritering som region Øst gjør.

Alt i alt var dette et godt møte. Jeg er fornøyd med at Norsk kulturskoleråd er en organisasjon som blir spurt og forhåpentligvis hørt. Vi har, som jeg ser det, et spennende mulighetsrom i den nye enheten. Jeg sendte gratulasjon til Turid Birkeland, direktør i Rikskonsertene på tirsdag, og sa vi ser frem til samarbeidet fremover, og har fått en trivelig tilbakemelding fra Turid.

Det er viktig å ikke slippe dette, og fortsette den utviklinga kulturskolerådet er i nå.

Dovre, 21. august 2015

Morten Christiansen
direktør

Utdanningsdirektoratet
 Sweigaards gate 15 B
 0135 OSLO

Saksbehandler Merete Wilhelmsen

FORELØPIG SØKNAD OM TILSKUDD OG PLAN FOR BRUKEN AV MIDLENE TIL KUNST- OG KULTURARBEID I OPPLÆRINGA FOR 2016 PÅ KAP 225 – POST 71

Sammendrag:

I utviklingen av grunnskolen har man både gjennom forskning og erfaring sett at skoleeier må adresseres tydeligere. I Norsk kulturskoleråds arbeid fremover vil rammeplanen ha det primære fokuset, og kommunen må fremstå som en kompetent og kvalitetssøkende skoleeier også for kulturskolen. I dette arbeidet må Norsk kulturskoleråd veilede og bistå.

I kulturskolerådets arbeid fremover må en ha mindre fokus på å være prosjektaktør direkte ut til den enkelte kulturskole, og et sterkere fokus på å skulle møte kommunene ut fra deres behov for assistanse, veiledning og støtte i et bredere spekter. Perspektivskiftet i kulturskolerådets arbeid er i tråd med Skaarutvalgets rapport om nedtoning av faglig initiativ/operativ virksomhet til større vektlegging av veiledning, med fokus på eierstøtte, styring og satsing.

Perspektivskiftet i Norsk kulturskoleråd:

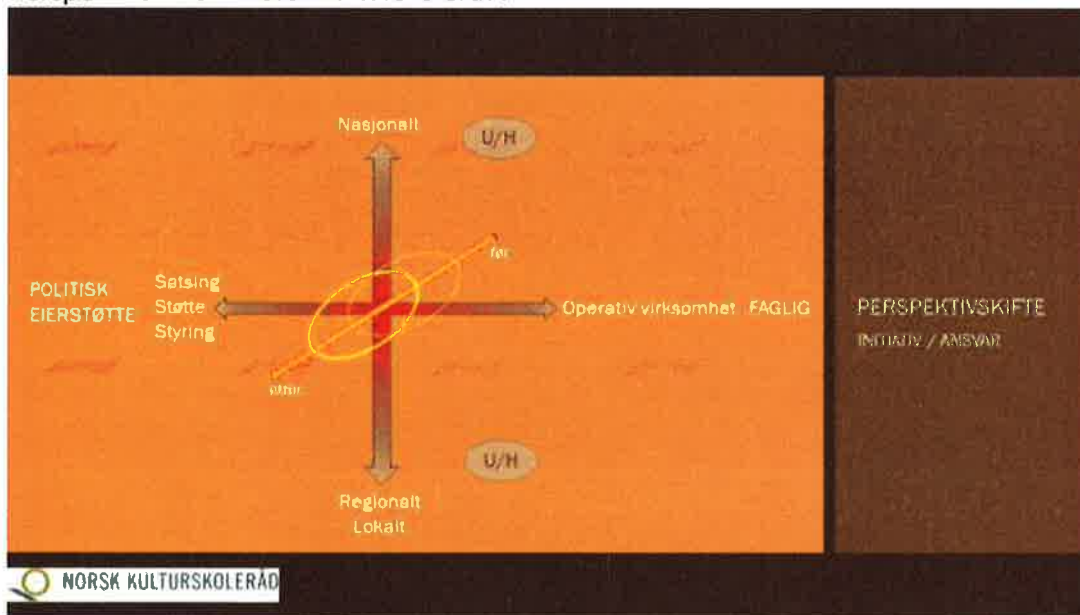


Fig. 1

Norsk kulturskoleråd er inne i et perspektivskifte som beskrevet i Skaarutvalgets rapport (*vedlegg 5*). Dette tilsier en oppgaveforskyvning for Norsk kulturskoleråd, som også omfatter kulturskolerådets regionale faglige og politiske apparat. Det legges til grunn en enda mer helhetlig tenkning når det gjelder kulturskolerådets samlede kapasitet og kompetanse, uavhengig av hvor den er lokalisert. Arbeidet i organisasjonen vil være svært opptatt av å tenke «det store VI» omkring Norsk kulturskoleråds samlede kapasitet og kompetanse, uavhengig av hvem i organisasjonen som besitter kompetansen (Fig.1).

Søknadssum:

Norsk kulturskoleråd søker med dette på 40 mill kr over statsbudsjettets kap 225 – post 71.

Avdeling:	Tiltak 2016:	Sum:
Avd 30 Utvikling	Kulturskoleutvikling <ul style="list-style-type: none"> • Rammeplanimplementering • Fagplanarbeid <ul style="list-style-type: none"> ✓ P1- Grunnprogrammet ✓ P2- Kjerneprogrammet ✓ P3- Fordypningsprogrammet • Lokalt læreplanarbeid • Veiledning • Forskning Driftskostnader	9 000 000
Avd 20 Informasjon	Informasjonsarbeid Kjøpte tjenester Reiser	500 000
Avd 10 Organisasjon	Organisasjonssamlinger Ansattsamlinger Styrking av de regionale teamene Sentralstyremøter Driftskostnader <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lønn alle ansatte inklusive regionale rådgivere Driftstilskudd regionale avdelinger Samarbeid med UH-sektor	30 500 000
Samlet		40 000 000

Dette dokumentet vil inneholde foreløpig søknad for 2016; den endelige søknaden vil være Utdanningsdirektoratet i hende innen 1.12.2015.

Søknaden er utarbeidet i tråd med:

Mål for 2016 er ikke satt, men vi refererer til Prop 1 S (2014-2015) og arbeider etter de samme føringene:

Tilskottsmottakarar er Norsk kulturskoleråd, Fellesrådet for kunstfag i skolen og Samarbeidsforum for estetiske fag med medlemsorganisasjonane deira. Målet for tilskottsordninga er å bidra til auka kvalitet i kulturskolen og i arbeidet med kunst og kultur i grunnopplæringa. Midlane skal medverke til å finansiere drifta for tilskottsmottakarane. Tiltak som Norsk kulturskoleråd, Fellesrådet for kunstfag i skolen og Samarbeidsforum for estetiske fag er med på å finansiere, skal samla sett bidra til kvalitet for elevane og kompetanseheving for dei tilsette i kulturskolen og i grunnopplæringa. Vidare skal arbeidet til tilskottsmottakarane støtte opp om nasjonale satsingar og samarbeid mellom opplæringssektoren og kultursektoren, som Den kulturelle skolesekken er eit døme på. (Prop 1 S (2014-2015))

Norsk kulturskoleråd har i Landsmøtet 2014 vedtatt Strategi 2020 for arbeidet, og søknaden om utviklingsmidler ivaretar både nasjonale utdanningspolitiske føringer og våre egne organisasjonspolitiske målsettinger for kulturskoleutviklingen. (Vedlegg 1 Virksomhetsplan 2015-16).

Vi ønsker først og fremst i 2016 å bistå kommunene i arbeidet med å utvikle kulturskolene til et sterkt skoleslag hvor ny rammeplan for kulturskolen er det viktigste kvalitetshevingsverktøyet som vil bidra til å sikre nasjonale standarder for skoleslaget, jfr. Skaarutvalgets rapport. I tillegg ønsker kulturskolerådet å bidra innenfor det kunstfaglige og pedagogiske arbeidet med å utvikle kulturskolene som ressurscenter for skoleverket generelt, samt i forhold til det øvrige kulturlivet i kommunene. Norsk kulturskoleråd kan bidra med utvikling av samarbeidsprosjekter med blant annet skoler, SFO, barnehager, fritidskulturlivet, Ungdommens kulturmonstring (UKM) og Den kulturelle skolesekken (DKS).

Med utgangspunkt i Meld.St.20 (2012-2013) "På rett vei – Kvalitet og mangfold i fellesskolen" er det også store utfordringer knyttet til å ivareta kunstfagenes plass i grunnskolen. Meldingen beskriver flere tiltak som departementet vil iverksette, og mange av tiltakene involverer kulturskolene. Det styrker tanken om kulturskolene som lokale ressurscenter, og anerkjenner kulturskolepersonalets kompetanse i forhold til grunnskolens behov. Å utvikle kulturskolene til lokale ressurscenter er et stort løft for mange kommuner.

Søknaden for 2016 ivaretar en målrettet kulturskoleutvikling og kvalitetsheving i Norge med ny rammeplan for kulturskolen i fokus. Et nytt og tungt utviklingsområde som nå er en stor satsing er innenfor kulturskolerelatert forskning hvor kulturskolerådet i samarbeid med UH-sektor nasjonalt har fått opp en bredt anlagt forskningskonferanse høsten 2015. Dette er starten på et sterkt fokus på kulturskolerelatert forskning som bl.a. vil knyttes inn mot ny rammeplan for kulturskolen (vedlegg 12).

I søknaden for 2016 har vi valgt å synliggjøre både vårt bredt anlagte arbeid i egen regi samt samarbeidet med andre institusjoner og organisasjoner.

Landsmøtet 2014

Landsmøtet som er Norsk kulturskoleråds høyeste organ vedtok i Loen i oktober 2014 tre styringsdokumenter fra våre medlemskommuner og eiere:

1. Rammeplan for kulturskolen – *Mangfold og fordypning (vedlegg 3)*
2. Skaarutvalgets rapport – *Ny tid - nye oppgaver (vedlegg 5)*
3. Virksomhetsplan 2015-2016 med tiltaksplan
(vedlegg 1)

Disse dokumentene omtales i kortform her:

1. Rammeplan for kulturskolen – *Mangfold og fordypning*

Fra forordet:

Norsk kulturskoleråds visjon er «Kulturskole for alle». Dette er en sentral ambisjon i oppbygging av kulturskolene. Kulturskolen skal kjennetegnes av høy kvalitet og rikt mangfold, og skal ivareta både bredde og talent.

Kulturskolens tilbud skal ha høy kvalitet både faglig og pedagogisk. I framtida skal kulturskolen kunne tilby større fleksibilitet i organisering av sine tilbud samt gi tydeligere beskrivelser av mål, innhold og arbeidsmåter. Rammeplanen møter disse utfordringene. Planen kategoriserer de ulike tilbudene i tre opplæringsprogram, som ivaretar aktivitet, opplæring og fordypning. Det er et mål å kunne etablere tilbud av høy kvalitet innen grunnprogrammet, kjerneprogrammet og fordypningsprogrammet.

Norsk kulturskoleråd har utarbeidet en Veiledning for lokalt rammeplanarbeid (vedlegg 3) for felles forståelsesgrunnlag av Rammeplan for kulturskolen som helhet og hva lokalt arbeid med læreplaner innebærer. Veiledningen skal hjelpe kulturskoleeier og kulturskolens ansatte til å arbeide med rammeplanen i sin fulle bredde og dybde. Dette gjelder både de mer grunnleggende delene og teorien som ligger bak; lærings- og elevsyn, metodebruk samt fagplanene for fagområdene på de tre programområdene. Veiledningen skal også være en inngang til kvalitetsstyring- og utvikling i kulturskolen.

I dette arbeidet ønsker Norsk kulturskoleråd å opprette egne veilederkorps, etter mønster fra Udir sin satsing på veilederkorps for grunnskolen, med erfarne kulturskoleledere og kulturskoleeiere for å bistå kommunene i dette viktige arbeidet. Dette vil være et langsiktig og stort arbeid for kulturskolerådet, men vil være helt nødvendig om vi skal lykkes med implementering av den nye rammeplanen for kulturskolen.

2. Skaarutvalgets rapport – *Ny tid-nye oppgaver*

Fra forordet:

Norsk kulturskoleråd ble i sin tid etablert for å bistå kommunene i drift og utvikling av kulturskolen. Etter at arbeidet med lovfesting ble fullført, har det vært nødvendig å ha hver enkelt kulturskole i tydelig fokus. Satsing og tiltak har i stor grad vært rettet mot utvikling av innhold og praksis i den enkelte kulturskole.

I løpet av de siste årene har imidlertid skoleeier- og barnehageeierbegrepet kommet sterkt inn i forvaltning og styring av grunnskole og barnehage i de norske kommunene. Vektlegging av eierskap og de konsekvenser dette har for samspill og samarbeid på opplæringsområdet mellom nasjonale, regionale og lokale instanser er et av de virkelig synlige endringstrekk i det norske skolelandskapet. Innenfor vårt fagområde gjelder det samme: Kommunen eier kulturskolen som institusjon og virksomhet. Til eierskapet ligger et ansvar for drift og utvikling.

Dette tilsier en viss oppgaveforskyvning for Norsk kulturskoleråd, som også omfatter kulturskolerådets regionale faglige og politiske apparat. Utvalget har forsøkt å legge til grunn en enda mer helhetlig tenkning når det gjelder kulturskolerådets samlede kapasitet og kompetanse, uavhengig av hvor den er lokalisert.

Organisasjonens mål står fast: Norsk kulturskoleråd eies av kommunene og skal fortsatt ha til oppgave å være et nasjonalt kraftsenter som skal bistå de 420 medlemskommunene med å bli gode kulturskoleeiere og-utviklere, til beste for den enkelte elev. I dette ligger Norsk kulturskoleråds begrunnelse for å finnes.

En ny tid tilsier nye oppgaver og roller i dette viktige arbeidet.

En av endringene som nå er iverksatt på grunnlag av Skaarutvalgets rapport er at alle lønnsmidler styres fra sentralt i organisasjonen slik at dette kommer til uttrykk med en felles lønnspost for 2016. Tidligere var dette fordelt i vårt budsjett mellom sentrale og regionale lønnsmidler i organisasjonen.

3. Virksomhetsplan 2015-2016

Fra innledning til virksomhetsplan:

Virksomhetsplan for perioden 2015-2016 er et resultat av Strategi 2020. Målene i Strategi 2020 er tydeliggjort foran dette landsmøtet. Denne gjennomgangen er gjort for å tydeliggjøre og stramme inn hva som er mål og hva som er tiltak. Styret vil vektlegge følgende:

Strategi 2020 er fortsatt det overordnede styringsdokumentet som virksomhetsplanen for neste periode bygger på.

Nasjonale tiltak i forrige periodes plan er endret til Virksomhetsmål. Dette med bakgrunn i at det synes kunstig å skille mellom nasjonale virksomhetsmål og andre virksomhetsmål siden alt er kommunale oppgaver som skal løses.

Tiltak er organisasjonens tiltak på alle nivå og det vil derfor ikke skilles mellom nasjonale og regionale tiltak.

Det er lagt opp til en tydelig og stram struktur i virksomhetsplanen gjennom å ha:

- ✓ *tre Strategiområder (Strategi 2020)*
- ✓ *tre underpunkt under hvert strategiområde*
- ✓ *tre virksomhetsmål innen hvert underpunkt*

Rammeplan, og implementering av denne, skal være gjennomgående for alt faglig utviklingsarbeid i kommende periode. Det foreslås derfor som en felles overskrift for virksomhetsplanen for kommende periode.

Gjennom en grundig prosess etter landsmøtet i oktober 2014 har organisasjonen nå for første gang lagt en felles tiltaksplan for alle de tre strategiområdene. Virksomhetsplanen for 2015-20156 med tiltak er nå ajourført og vedlagt i sin endelige form (*vedlegg 1*).

Arbeidet med disse tre styringsdokumentene er et stort og krevende arbeid med omstilling og omorganisering i Norsk kulturskoleråd. Dette arbeidet er godt i gang og vil rapporteres til Landsmøtet i oktober 2016 samt i den årlige rapporteringen til Utdanningsdirektoratet.

Ståstedsanalyse for kulturskoler

Som en del av kapittel fire i rammeplanen arbeider Norsk kulturskoleråd med å utvikle en ståstedsanalyse for kulturskolen. Denne analysen utvikles med fundament i Udirs ståstedsanalyse for grunnskolen og for barnehagen.

Kapittel fire i rammeplanen skal omhandle kulturskolens kvalitetssikringssystem. Her vil ståstedsanalysen være et sentralt element.

Ståstedsanalysen for kulturskolen skal være verktøy for kulturskolene og kulturskoleeierne i deres kvalitetsvurdering og utviklingsarbeid? Som verktøy for kvalitetsvurdering skal ståstedsanalysen hjelpe skoleleder til å prioritere de riktige utviklingsområdene for kulturskolen. Analysen skal også ha en funksjon i forhold til profesjonsutvikling for personalet.

Norsk kulturskoleråd er i dialog med Udir om utviklingen av ståstedsanalysen for kulturskolen, og vil prøve en versjon ut på utvalgte pilotskoler i løpet av høsten 2015. Planen er å rulle ut en ferdig bearbeidet versjon i 2016, parallelt med arbeidet med implementeringen av rammeplanen og utviklingen av lokaler læreplaner i de enkelte kommunene. Dette vil være en del av porteføljen til veilederkorpset som Norsk kulturskoleråd ønsker å opprette.

Organisasjonen Norsk kulturskoleråd (vedlegg 6,7,8 og 9)

I tillegg til å drive et utviklingsarbeid og kontinuerlig rådgivingsarbeid rettet mot kommunene, har Norsk kulturskoleråd et utstrakt samarbeid med utdanningsinstitusjoner, andre organisasjoner, Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen, Utdanningsdirektoratet, KS m.fl. Norsk kulturskoleråd inngår nasjonale avtaler på vegne av

kulturskolene/ kommunene, som f.eks. TONO og driver utstrakt informasjon overfor kommuner, media og andre.

Kulturskolerådet har inngått forpliktende samarbeidsavtaler med flere nasjonale institusjoner og organisasjoner for å kunne oppfylle rollen som den ledende utviklingsorganisasjonen for kulturskolen i Norge. Vi er nå i ferd med å inngå en avtale med Kunsthøgskolen i Oslo (*vedlegg 14*). Samarbeidsavtale er inngått med UH-sektor Midt-Norge (*vedlegg 13*). Alle partene i begge disse avtalene ønsker et formalisert samarbeid innenfor følgende områder;

1. Politisk og strategisk arbeid
2. Forskning og formidling
3. Utdanning
4. Praksisfelt

I tillegg har vi et meget godt og formalisert samarbeid med Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen som også er nedfelt i samarbeidsavtalen med UKM, DKS og kulturskolerådet.

Tiltak av faglig art skal rettes inn mot rammeplanens tre programområder; **Grunnprogram P1, kjerneprogram P2 og fordypningsprogram P3**. Ansvarlige for de ulike program er nå fordelt mellom våre rådgivere (*vedlegg 6*).

Norsk kulturskoleråd skal være en sterk samarbeidspart med UH-sektor for å kunne bistå med bestillerkompetanse på vegne av kommunene sett i sammenheng med de tre programområdene i rammeplanen. Det er deler av grunnlaget for inngåtte avtaler om samarbeid mellom Norsk kulturskoleråd og Kunsthøgskolen i Oslo og samarbeidsavtale mellom Norsk kulturskoleråd og UH-sektor i Midt-Norge (NTNU, HiST, HiNT og Dronning Mauds Minne Høgskole for barnehagelærerutdanning) (*vedlegg 13 og 14*).

Norsk kulturskoleråd har bygd opp et godt organisasjonsnettverk med ansatte i alle fylker. Disse har nå endret stillingstittel fra konsulent til rådgiver. Landsmøtet 2014 vedtok gjennom Skaarutvalget en utvidelse og harmonisering av disse stillingene for ytterligere for å kunne drive kompetanseoppbygging og rådgivning i den enkelte kommune. Dette ble iverksatt fra 1.1.2015, men det vil være noen fylker som fremdeles vil ha behov for en oppdimensjonering av sine stillingsandeler av ulike årsaker slik som geografi, antall kommuner og samarbeidsparter i egen region.

I rapporten *"Arts and Cultural Education in Norway" 2010/2011*, Anne Bamford, påpekes behovet for helhetlig og samordnet kunst- og kulturoplæring i kommunene. Norsk kulturskoleråd har gjennom kommunebesøkene et særlig fokus på denne helhetlige planleggingen. Kulturskolerådet har meget gode erfaringer ved arbeid med dialogmøter med rundt 400 kommuner i forbindelse med utgivelsen av veilederen *"Kulturskolen – utviklingen av de kommunale kulturskolene som gode lokale ressursentre"*. Dette har tidligere skjedd med støtte fra og i samarbeid med Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.

Det er et økt behov for veiledning mot kommunene i kulturskoleutvikling generelt, og spesielt i forbindelse med implementering av ny rammeplan for kulturskolen. Som overordnet mål i virksomhetsplanen skal rammeplanen og implementering av denne være gjennomgående også for alt faglig arbeid i organisasjonen. Kulturskolerådets sterkeste fokus i 2016 vil derfor være Rammeplanen som verktøy for kvalitetsutvikling av kulturskolen som eget skoleslag via det politiske og administrative skoleeierperspektivet i den enkelte kommune. Norsk kulturskoleråd har i juni ferdigstilt en egen *Veiledning for lokalt rammeplanarbeid* som en felles forståelse av Rammeplan for kulturskolen som helhet og hva lokalt arbeid med læreplaner innebærer (*vedlegg 3*).

Norsk kulturskoleråd har på grunnlag av kunnskap om Udir sitt veilederkorps valgt å legge eget arbeid med implementering av ny rammeplan for kulturskolen tett opp til den samme modellen. Dette ut fra at det er kommunene som er våre medlemmer og som derfor er vår målgruppe for arbeidet. En slik modell vil innebære store kostnader, men vi ønsker å forestå dette arbeidet og vi innehar kompetanse og nettverk for å kunne veilede i disse prosessene. Et foreløpig estimat for 2016 vil utgjøre ca 6 mill kr og i vår endelige søknad 1.12.15 vil vi komme tilbake med mer detaljert oppsett på økonomien i denne sammenhengen.

Gjennom vårt organisasjonsapparat har vi den nærhet til skoleeier som er påkrevet i forhold til samarbeidet mellom grunnskolen og kulturskolen og helhetsperspektivet i kunst og kulturtilbudet for barn og unge i kommunene.

Virksomhetsplan 2015-2016 med strategier og tiltak (vedlegg 1)

Innenfor de tre strategiområdene i *Strategi 2020* vises det til hvordan Norsk kulturskoleråd bidrar til å realisere sektormålene. Tiltakslistene er utarbeidet for de tre strategiområdene og samkjørt med «sentrale» tiltak og tiltak i den enkelte region/ fylke. Arbeidet er et resultat av «det store VI».

Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Følgende virksomhetsmål er vedtatt:

- ✓ Knytte Norsk kulturskoleråd tettere til Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.
- ✓ Være premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole
- ✓ Sørge for økt eierfokusering i innretning av strategi og tiltak
- ✓ Iverksette Skaar-utvalgets anbefalinger
- ✓ Være den ledende utviklingsorganisasjonen for kulturskolen i Norge
- ✓ Ha en sentral rolle innen kulturskolerelatert forskning
- ✓ Ferdigstille fagplandelen av rammeplanen og iverksette implementeringen
- ✓ Utvikle gode verktøy og god kompetanse for analyse av kulturskolefeltets utfordringer, behov og muligheter.
- ✓ Bidra til et godt analysegrunnlag for kulturskolefeltet, herunder statistikk –og kunnskapsgrunnlag, bl.a. gjennom en bedret og mer presis GSI-rapportering.

Tiltak – se vedlagte tiltaksplan (vedlegg 1)

Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling

Rammeplan:

Grunnprogrammet – Programområde 1

Programmet har åpent opptak for alle elever som ønsker det. Undervisningen skal bidra til å utvikle kreative evner, faglig kompetanse og samarbeidsevne som grunnlag for personlig utfoldelse. Grunnprogrammet omfatter fagtilbud som er særskilt egnet for gruppe- og ensembleundervisning. Det kan eksempelvis være grupper innen musikk, dans, teater, visuell kunst, lek- og rytmikkbasert begynneropplæring, tilbud for elever med spesielle behov og grupper som kombinerer ulike fag. Undervisningen kan gis i form av introduksjonskurs, begynneropplæring eller som opplæring for viderekommende.

Krav til deltagelse og egeninnsats spesifiseres nærmere i det enkelte undervisningstilbud.

Tiltak i 2016 for operasjonalisering av grunnprogrammet er planlagt gjennom fagdager, ressursgrupper, nettverkssamarbeid, videreutvikling av KorArti i samarbeid med kulturskoler og UH-sektor samt konferanser tilpasset målgruppen i samarbeid med Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen m.fl.

Kjerneprogrammet – Programområde 2

Programmet har åpent opptak for elever som er motivert for større undervisningsmengde og systematisk egeninnsats. Innholdet i undervisningen skal bidra til å utvikle kreative evner, håndverksmessig og kunstnerisk kompetanse og samarbeidsevne. Undervisningen gis som begynneropplæring eller som opplæring for viderekommende. Programmet skal kunne kvalifisere for videregående utdanning og er basert på langsiktighet, progresjon og systematisk trening. Undervisningen er tilpasset den enkelte elev og foregår både individuelt, i grupper og i ensembler.

Tiltak i 2016 for operasjonalisering av kjerneprogrammet er planlagt som fagdager for lærere med fokus på metodikk, digitale metoder og verktøy, undervisningsorganisering, samarbeid og program. I 2015 har vi siste år med De Unges Arena (DUA) i Hedmark/Oppland og i BTV (Buskerud, Telemark og Vestfold). Programmet er rettet inn mot samarbeidet mellom kulturskolen og ungdomstrinnet i lys av ungdomsskolemeldinga. Ungdomsskolen har vært et skoleslag kulturskolene i Norge ikke har hatt mye erfaringer og samarbeid med, men elevgruppen er godt representert som elever i Kulturskolen." De unges arena" har tre ulike innholdsmoduler; Digital arena, Kulturell samhandling og Kulturelt entreprenørskap.

Faglig utvikling og nettverk vil være avgjørende for å lykkes innenfor dette programområdet.

Fordypningsprogrammet – Programområde 3

Fordypningsprogrammet har opptaksprøver. Undervisningen vektlegger utviklingen av kreative evner, håndverksmessig og kunstnerisk kompetanse, selvstendighet og samarbeidsevne. Undervisning og veiledning er tilpasset den enkelte elev og foregår både individuelt, i grupper og ensembler. Fordypningsprogrammet er for elever som har særlig interesse og forutsetninger for å arbeide med faget. Undervisningstilbudet skal være vesentlig forsterket med hensyn til innhold og omfang i forhold til kjerneprogrammet.

Det stilles krav til høy og målrettet egeninnsats. Programmet skal kunne kvalifisere for videregående opplæring og høyere utdanning. Deler av undervisningen kan foregå i samarbeid med andre institusjoner på regionalt og nasjonalt nivå.

Sentralt i arbeidet med talentutvikling i 2016 være arbeidet med de seks regionale talentrådene med representanter fra de seks TUP-byene Tromsø, Trondheim, Bergen, Stavanger, Kristiansand og Oslo. Talentrådene består av representanter fra Høgskole/ universitet, Norsk kulturskoleråd regionalt, sentrale kulturskoler med lørdagsskoletilbud og representanter fra videregående linjer med musikk, dans og drama. Det vil avholdes regionale konferanser i disse byene i et samarbeid mellom Norsk kulturskoleråd, Norges musikkhøgskole, Barratt-Dues Musikk institutt, universitetene (konservatoriene) i de seks nevnte byer. Fokus vil være utvikling og samordning av talentutviklingstilbud i musikk. På sikt vil dette danne grunnlag for talentutviklingstilbud innenfor alle fagområdene i kulturskolene. I tråd med Skaarutvalgets anbefalinger er vi nå i ferd med å sette sammen et team med to regionale rådgivere og en rådgiver fra sentralledet i Trondheim til å ivareta arbeidet med talent ut fra rammeplanens programområde tre; Fordypningsprogrammet.

Talent Norge er en ny aktør som vi nå allerede har startet en konstruktiv dialog med bl.a. om utviklingen av Ungdommens Musikk mesterskap. Dette arbeidet vil vi fortsette med i 2016 med mål om å sammen skaffe arenaer og kompetansemiljøer for våre kulturskoletalenter.

Rammeplanutvikling

Fem fagplangrupper er oppnevnt nasjonalt i samarbeid med UH-sektor og andre relevante miljøer for utarbeidelse av fagplaner som kapittel tre i rammeplanen (vedlegg 4).

I et målrettet arbeid med å løfte fram de andre fagene enn musikk i kulturskolene, er vi nå i ferd med å legge et mye større trykk på fagene teater, dans og visuelle kunsthøgskole. I 2012 ble Nasjonalt Fagforum for disse tre fagene etablert. De nasjonale fagfora er videreutviklet til regionalt arbeid i nettverk fordelt på fagområdene og disse driftes i et tett samarbeid med våre regioner/fylkesavdelinger. Dette arbeidet er nå godt befestet og vil ytterligere intensiveres i 2016. Kulturskolerådet har i dette

arbeidet knyttet til seg ressursgrupper med fagpersoner fra relevante fagmiljø og U/H-sektoren.

Dette arbeides vil ferdigstilles i løpet av 2016.

Rammeplanimplementering

Implementeringsarbeidet med fokus på generell del i rammeplanen vil gå fram til sommeren 2016 fram til fagplanene foreligger. Dette er et viktig arbeid som vil være av avgjørende betydning for planens virke i den enkelte kommune. Dette arbeidet vil alle ansatte i kulturskolerådet være delaktig i på ulike måter i et langt tidsperspektiv. Det er planlagt regionale konferanser i hele landet i 2015/2016, etter mal av Utdanningsdirektoratets «vandrekonferanser» innenfor lokalt læreplanarbeid, i samarbeid med bl.a. KS, Nasjonalt senter, UH-sektor med implementering av rammeplanen på agendaen.

Arbeidet med lokalt læreplanarbeid og rammeplanimplementering generell del vil etter hvert balanseres når fagplanene er ferdigstilt. Dette vil være et arbeid kulturskolerådet må sette kraftig fokus på inn mot den enkelte kommune i flere år framover.

Tiltak – se vedlagte tiltaksplan (vedlegg 1)

Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Følgende virksomhetsmål er vedtatt:

- ✓ Være tilgjengelig, kommunikativ og åpen
- ✓ Sørge for god ressurs- og kompetanseutnytting
- ✓ Koordinere politisk og faglig virksomhet
- ✓ Se helhetlig på planlegging, koordinering og forvaltning
- ✓ Arbeide med og for strategiske samarbeidskonstellasjoner nasjonalt og internasjonalt
- ✓ Initiere kulturskolerelatert forskning
- ✓ Opparbeide og ivareta rutiner for evaluering
- ✓ Knytte Norsk kulturskoleråd tettere til Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen
- ✓ Realisere Skaarutvalgets anbefalinger

Tiltak – Se vedlagte tiltaksplan (vedlegg 1)

Det vises til Melding om virksomheten 2013 - 2014 Årsregnskap 2014 med revisjonsberetning (vedlegg 10 og 11).

Hvis det er behov for flere opplysninger; vennligst ta kontakt med direktør Morten Christiansen, morten.christiansen@kulturskoleradet.no eller mobil 95819538.

Trondheim 10.07.2015

Med vennlig hilsen
Norsk kulturskoleråd



Nils Sandal /sign/
Styreleder

Morten Christiansen
Direktør

Vedlegg:

1. Virksomhetsplan 2014-2016 – Vedtatt på Landsmøte 2014 med tiltaksplan
2. Rammeplan for kulturskolen – *Mangfold og fordypning*
3. Veiledning for lokalt rammeplanarbeid
4. Fagplangrupper – oversikt jan 2015
5. Skaarutvalgets rapport – *Ny tid-nye oppgaver*
6. Oversikt ansatte per 1.8.2015
7. Organisasjonskart
8. Oversikt sentralstyrets medlemmer 2014-2016
9. Oversikt fylkes- og regionledere 2015
10. Melding om virksomheten 2013-2014
11. Årsregnskap 2014 med revisjonsberetning
12. Kulturskolerelatert Forskningsnettverk, program og abstracts for konferanse 2015
13. Samarbeidsavtale med UH-Midt-Norge (NTNU, HiST, HiNT og Dronning Mauds Minne Høgskole for barnehagelærerutdanning)
14. Samarbeidsavtale med Kunsthøgskolen i Oslo (KhiO) – *ikke ferdig signert per 10.07.15*



Sak 2015.26 Regnskap 1. halvår 2015

Saksdokumenter: Regnskap pr 30.06.2015

Saksbehandler: Gunn Otnes

Forslag til vedtak:

Regnskapet pr. 30/6.2015 viser et underskudd på kr 336 162 og vi ligger under budsjett for perioden og viser til en nedgang sammenlignet med samme periode i fjor.

Norsk kulturskoleråd har en noe anstrengt likviditet.

Styret tar det framlagte regnskapet med kommentarer til orientering.

Norsk kulturskoleråd

Periode: 01.01.2015 - 30.06.2015

Linje -nivå	Tekst	Hittil i år beløp	Budsjett beløp	Budsjett-avvik beløp	Hittil i fjor beløp	Estimert ut året
300-1	Kontingenter	-2 136 205,82	-2 449 998,00	-313 792,18	-2 341 266,50	-4 900 000,00
301-1	Statsstøtte	-9 658 306,00	-9 250 002,00	408 304,00	-7 937 970,00	-18 500 000,00
302-1	Kursinntekter	-52 445,00	-300 000,00	-247 555,00	-20 324,00	-600 000,00
303-1	Deltageravgifter	-1 114 865,00	-1 650 000,00	-535 135,00	-1 787 601,00	-3 300 000,00
304-1	Annonseinntekter	-11 000,00	0	11 000,00	0	0,00
308-1	Andre inntekter	-699 711,43	-1 986 498,00	-1 286 786,57	-605 075,11	-3 973 000,00
321-1	Tilskudd	-3 229 000,00	-1 624 998,00	1 604 002,00	-5 927 861,00	-3 250 000,00
326-1	Abonnement	5 800,00	-750 000,00	-755 800,00	-38 000,00	-1 500 000,00
399-2	Sum driftsinntekter	-16 895 733,25	-18 011 496,00	-1 115 762,75	-18 658 097,61	-36 023 000,00
501-1	Lønnskostnader	7 794 693,51	9 613 500,00	1 818 806,49	6 813 091,14	19 227 000,00
510-1	Lønnsrefusjoner fylke	-64 205,32	0	64 205,32	-135 270,11	0,00
621-1	Kostnader lokaler	859 205,48	774 996,00	-84 209,48	902 529,72	1 550 000,00
635-1	Reparasjon/vedlikehold/d	699 280,26	524 004,00	-175 276,26	636 616,18	1 048 000,00
660-1	Kjøpte tjenester	960 170,37	1 877 502,00	917 331,63	2 317 659,92	3 755 000,00
671-1	Kontorkostnader	490 166,04	156 000,00	-334 166,04	534 375,16	312 000,00
673-1	Kostn. over til neste pe	1 040 404,17	0	-1 040 404,17	1 042 872,81	0,00
681-1	Telefon/porto	256 942,79	249 996,00	-6 946,79	318 162,99	500000
685-1	Fylkesavdeling	1 240 305,18	1 300 002,00	59 696,82	975 836,13	2 600 000,00
690-1	Prosjekttilskudd	730 000,00	802 500,00	72 500,00	1 141 767,00	1 605 000,00
701-1	Reiser, diett m.m.	2 901 280,56	2 565 504,00	-335 776,56	3 163 937,97	5 131 000,00
778-1	Diverse kostnader	306 186,33	137 502,00	-168 684,33	273 214,29	275 000,00
800-2	Sum driftskostnader	17 214 429,37	18 001 506,00	787 076,63	17 984 793,20	36 003 000,00
802-4	Driftsresultat	318 696,12	-9 990,00	-328 686,12	-673 304,41	-20 000,00
808-1	Renter av bankinnskudd	-99	0	99	38 074,87	10 000,00
811-1	Rente/-bankkostnader	17 565,68	10 002,00	-7 563,68	16 710,70	10 000,00
820-2	Sum finansinnt./kostn.	17 466,68	10 002,00	-7 464,68	54 785,57	20 000,00
900-7	Disponibelt resultat	336 162,80	12	-336 150,80	-618 518,84	0,00



Sak 2015.27 Direktørs stillingsinstruks

Saksdokumenter: 1. Gjeldende instruks for direktør (Sak 2014.29)

Saksbehandler: Morten Christiansen

Saksutredning:

Direktørs stillingsinstruks ble vedtatt i styremøte 2014-05, sak 2014.29. Den skal være gjenstand for en årlig gjennomgang / evaluering. Man ser ingen grunn til å endre stillingsinstruksen på det nåværende tidspunkt.

Forslag til vedtak:

- 1 Styret opprettholder stillingsinstruks for direktør.
- 2 Stillingsinstruksen er gjenstand for en årlig evaluering og følger styrets styreplan.



Vedlegg 1

Sak 2014.29 Direktørs stillingsinstruks

Saksdokumenter:

Saksbehandler: Morten Christiansen

Saksbehandling

Stillingsinstruks for direktør i Norsk kulturskoleråd

Generelt

Direktør for Norsk kulturskoleråd har det overordnede ansvar for organisasjonens faglige, personalmessige, driftsmessige og øvrige administrative oppgaver.

Direktør kan ikke være engasjert i annen virksomhet eller forretningsdrift som kan komme i konflikt med kulturskolerådets interesser. Styrets leder skal ha informasjon om alle eventuelle engasjementer knyttet til annen virksomhet som direktøren måtte ha eller få forespørsler om, og ha anledning til å avgjøre hva som er forenlig med kulturskolerådets interesser.

Direktør plikter å rette seg etter pålegg fra styret. Styret kan endre direktørs instruks.

Strategisk ledelse

Direktør for Norsk kulturskoleråd har ansvar for å:

- Lede planprosessen og ha det overordnede ansvar for utarbeidelse av strategiske planer.
- Sørge for å videreutvikle kulturskolerådet i samsvar med vedtatte mål og strategier.
- Identifisere behov for samarbeidspartnere, og sørge for kontakt med aktuelle partnere.

Daglig drift

Direktør for Norsk kulturskoleråd har ansvar for å:

- Påse at kulturskolerådets virksomhet foregår i henhold til lover og regler, herunder også overordnet ansvar for HMS.
- Planlegge og lede den samlede virksomhet i Norsk kulturskoleråd.
- Utvikle og vedlikeholde kulturskolerådets kvalitetssikringssystem i samarbeid med sitt lederteam, samt se til at inngåtte kontrakter oppfylles og vedlikeholdes i tråd med systemet.
- Utarbeide budsjetter, samt sørge for at nødvendig økonomisk oppfølging av drift mot budsjett foretas.
- Fatte beslutninger vedrørende drift og investeringer som ligger innenfor budsjetttrammer vedtatt av styret. Vesentlige beslutninger som ligger utenfor vedtatte budsjett skal fattes av styret.
- Se til at kulturskolerådets samlede ressurser og kompetanse utnyttes best mulig.
- Se til at Norsk kulturskoleråds administrasjon og rutiner er hensiktsmessige for løsning av nødvendige administrative gjøremål.



Personalansvar

Direktør for Norsk kulturskoleråd har følgende ansvar:

- Overordnet personalansvar for alle ansatte i kulturskolerådet.
- Sørge for at det utarbeides personalplaner i samarbeid med lederteamet.
- Forestå tilsetninger og eventuelle oppsigelser/avskjedigelser i samarbeid med lederteamet.
- Vurdere de samlede økonomiske betingelser for ansatte og gjennomføre eventuelle endringer samt utarbeide rammer for lønnsøkninger, og se til at lønnsinnplassering gjennomføres innenfor angitte rammer.

Rapportering til Styret

Direktør for Norsk kulturskoleråd skal forholde seg til styret som følger:

- Direktør har møteplikt på styremøter.
- Direktør har, sammen med assisterende direktør, ansvar for å forberede saker til styret.
- Saker som skal forberedes til styremøtet må senest meldes 14 dager før styremøtet. Sakspapirer overleveres til styret senest en uke før styremøtet.

Styret skal forelegges direktørs rapport på hvert styremøte. Rapporten har ulikt innhold i forhold til følgende plan:

Hvert styremøte:

- Personalsituasjonen (tidligere fast referatsak)
- Informasjon om hvor vi er i prosessen i forhold til vedtak (landsmøte- og sentralstyrevedtak)

I tillegg kvartalsvis:

- Regnskap og nøkkeltall, herunder egenkapitalovervåking

I tillegg årlig:

- Medarbeidertilfredshet

Forslag til vedtak:

Styret for Norsk kulturskoleråd vedtar stillingsinstruks for direktør.



Sak 2015.28 Kulturskolerådets forsikringsordninger

Saksdokumenter: Oversikt over forsikringsordningene

Saksbehandler: Gunn Otnes

Norsk kulturskoleråd har pr dato følgende forsikringsdekning for sine ansatte:

- Lovbestemt yrkesskade
- Lovbestemt yrkessykdom
- Yrkesreise
- Ferie- og fritidsreise
- Ulykke, dødsfall og varig skade
- Ansvarsforsikring
- Eiendeler (innbo/løsøre), herunder kontoransvar
- Næringslivsforsikring på person med navneoppgave
- OTP pensjonsforsikring gjennom Kommunal Landspensjonskasse (KLP)

Forslag til vedtak:

Styret tar ovennevnte til orientering.



Sak 2015.29 Styreinstruks for sentralstyret i Norsk kulturskoleråd

Saksdokumenter: Styreinstruks Norsk kulturskoleråd

Saksbehandler: Lars Emil Johannessen

Forslag til vedtak:

Styreinstruks fra 4. september 2015 vedtas.



STYREINSTRUKS NORSK KULTURSKOLERÅD

1. Grunnleggende utgangspunkt for styrets arbeid (jfr § 5 og 8 i Vedtektene)

Styret består av åtte medlemmer hvorav en er valgt av og blant de ansatte. Ved stemmelikhet har leder dobbeltstemme.

Styret leder Norsk kulturskoleråds virksomhet og iverksetter landsmøtets vedtak og planer. Styret fastsetter årsbudsjett for den samlede virksomhet og forvalter rådets eiendeler. Styret skal ta initiativ i saker som kan fremme og utvikle kulturskolene og for øvrig være pådriver for skolenes interesser. Alle vedtak skjer med simpelt flertall, og styret er beslutningsdyktig når fem medlemmer møter. Styret kan velge underutvalg og faglige sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i henhold til vedtatte virksomhetsplan for perioden.

Styret innstiller overfor landsmøtet kandidater til valgkomité.

Styret har tilsetningsansvar for direktør. Styret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom landsmøtene. Styret kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten. Styret har videre ansvar for å ivareta kulturskolenes interesser ovenfor offentlige myndigheter.

Det skal årlig arrangeres et ledermøte der ledere fra fylkene/ regionene og Norsk kulturskoleråds styre drøfter virksomhetsplan, oppfølging av landsmøtevedtak og aktuelle saker.

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Heidi Hesselberg Løken <i>Nestleder</i>	Sigrun Fostad <i>Styremedlem</i>	Liv Kari Eskeland <i>Styremedlem</i>
Berit K. Graftås <i>Styremedlem</i>	Marianne Bremnes <i>Styremedlem</i>	Anders Aabø <i>Styremedlem/ Ansattes repr.</i>	Gro Dalen <i>Første vara</i>

2. Styreplan - årsplan 2015

Styremøte	Tid	Sted	Saker
2015 - 04	4.9	Trondheim	Regnskap 2.kvartal Forsikringsordninger gjennomgås Direktørs stillingsinstruks
2015 - 05	19.11	Trondheim	Regnskap 3.kvartal Budsjett 2016 Gjennomgang av Vedtektene Sjekkliste for styrearbeid gjennomgås og revurderes Daglig leders rapport til styret med medarbeidertilfredshet Styreplan for 2016

3. Styremøter og styrets arbeidsform

Det avholdes 4 – 6 styremøter årlig. Møtene skal som hovedregel legges til sentraladministrasjonen i Trondheim, men når det er hensiktsmessig kan styremøter legges i tilknytning til andre arrangementer i rådets regi.

Ekstraordinær styrebehandling kan gjennomføres der spesielle saker krever styrets behandling og godkjenning.

Styrets medlemmer skal i forkant av styremøtene sette seg inn i de aktuelle saker og oversendte underlagsdokumentasjon. Styrets medlemmer skal påse at de ikke forstyrres eller må håndtere andre oppgaver under styrearbeidets gang.

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Heidi Hesselberg Løken <i>Nestleder</i>	Sigrun Fostad <i>Styremedlem</i>	Liv Kari Eskeland <i>Styremedlem</i>
Berit K. Graftås <i>Styremedlem</i>	Marianne Bremnes <i>Styremedlem</i>	Anders Aabø <i>Styremedlem/ Ansattes repr.</i>	Gro Dalen <i>Første vara</i>

Styret fordeler oppgaver og ansvar for styrelaterte oppgaver på en hensiktsmessig oppgave.

4. Styrets sekretærfunksjon

Rådgiver Lars Emil Johannessen er styrets sekretær. Sekretærfunksjonen innebærer utsendelse av innkalling, sakskart, sørge for at rådets protokoller er oppdatert til enhver tid, at alle underskrifter innhentes i forbindelse med styremøter eller i etterkant. Protokoller oppbevares i egen perm på brannsikkert sted.

5. Innkallingsprosedyrer og forutsetninger

Innkalling til de ordinære styremøtene skal sendes én måned før hvert styremøte. Innkallingen sendes per e-post til styrets medlemmer, direktør og kontorsjef. Styresekretær fører protokoll med vedtak på møtene. Andre interne og eksterne deltakere inviteres inn ved behov. Varamedlemmer som er valgt av Landsmøtet innkalles ved forfall.

Sakskart utsendes ei uke før hvert styremøte.

Alle styremøtepapirer gjøres tilgjengelig på kulturskolerådets nettsted.

Alle ansatte og fylkes- og regionledere skal ha tilgang til intranettets "sentralstyrerom" hvor sakskartene og protokollene ligger.

6. Direktørs rapport til styret

Rapporten skal være kort, konsis og aktuell. Se også pkt 2 hvor styreplanen fastsetter tidspunkt for de ulike rapporteringene. Styret skal forelegges direktørs rapport på hvert styremøte med ulikt innhold:

Hvert styremøte:

- Personalsituasjonen
- Informasjon om hvor vi er i prosessen i forhold til vedtak fra Landsmøte- og sentralstyret.

I tillegg kvartalsvis:

- Regnskap og nøkkeltall, herunder egenkapitalovervåking

I tillegg årlig:

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Heidi Hesselberg Løken <i>Nestleder</i>	Sigrun Fostad <i>Styremedlem</i>	Liv Kari Eskeland <i>Styremedlem</i>
Berit K. Graftås <i>Styremedlem</i>	Marianne Bremnes <i>Styremedlem</i>	Anders Aabø <i>Styremedlem/ Ansattes repr.</i>	Gro Dalen <i>Første vara</i>

- Medarbeidertilfredshet

7. Direktørs stillingsinstruks

Direktørs stillingsinstruks utarbeides etter vedtak i sak 2014.09 Organisasjonsplan.

8. Styreinstruksen

Denne styreinstruksen med tilhørende styreplan er vedtatt av styret den 13.03.2014, og revidert i styremøte 04.09.2015.

Styreinstruks og styreplan kan endres etter nærmere beslutning i styret.

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Heidi Hesselberg Løken <i>Nestleder</i>	Sigrun Fostad <i>Styremedlem</i>	Liv Kari Eskeland <i>Styremedlem</i>
Berit K. Graftås <i>Styremedlem</i>	Marianne Bremnes <i>Styremedlem</i>	Anders Aabø <i>Styremedlem/ Ansattes repr.</i>	Gro Dalen <i>Første vara</i>



Sak 2015.30 Søknad fra Norsk kulturskoleråd Nordland

Saksdokumenter: Søknad fra Norsk kulturskoleråd Nordland

Saksbehandler: Merete Wilhelmsen

Antallet medlemmer reguleres av Norsk kulturskoleråds vedtekter, og for Nordland med sine 44 kommuner skal det være fem til sju representanter.

Fra vedtektene

§ 6. Fylkesavdelinger/regioner

Norsk kulturskoleråds medlemmer organiseres i fylkesavdelinger eller regioner som ledes av et styre på fem til sju representanter valgt blant medlemmene. I fylker/regioner med færre enn 20 medlemskommuner kan styret bestå av tre til fem medlemmer. Fylkesavdelingenes/regionenes navn skal være Norsk kulturskoleråd – fylke / Norsk kulturskoleråd – region

Årsmøtet er fylkesavdelingens/regionens øverste myndighet. Det består av delegater fra medlemmene i fylket/ regionen. Kommunene kan sende fire delegater til årsmøtet med nødvendige godkjente fullmakter. Minst en av disse skal være tilsatt i kulturskolen. Fylkesavdelingens/regionens styre og varamedlemmer har til vanlig ikke stemmerett på årsmøte. Unntak er dersom et styre- eller varamedlem er ordinær delegat fra en kommune, da har denne personen stemmerett med unntak av sakene 2, 3, 4 og 10. Ordinært årsmøte holdes hvert annet år innen utgangen av mars. Styret bestemmer tid og sted for årsmøtet.

Valgkomiteen har hele tiden jobbet for å finne nok medlemmer, men ikke lykkes. Administrasjon har blitt kontaktet og gitt råd.

Forslag til vedtak:

Søknad fra Norsk kulturskoleråd innvilges for inneværende styreperiode.

Styret i Norsk kulturskoleråd Nordland innkaller til møte med valgkomiteen og assisterende direktør i Norsk kulturskoleråd innen utgangen av mai 2016, for å iverksette arbeidet frem til årsmøte våren 2017.



Til sentralstyret
Norsk kulturskoleråd

Bodø 8. Juni 2015

Søknad om dispensasjon

Norsk kulturskoleråd avd. Nordland søker med dette om dispensasjon fra krav til styresammensetning i henhold til vedtektene vedtatt på landsmøtet i 2014.

Dette fordi kravene til antall styremedlemmer ikke var mulig å oppfylle ved valget under vårt årsmøte i 2015. Valgkomiteen gjorde et grundig arbeid for å finne gode kandidater til styret, men det lyktes bare å finne tre kandidater. Administrerende direktør anbefalte da å søke om dispensasjon til å ha et mindre styre enn anbefalt i denne valgperioden.

Det nye styret består av:

Elisabeth Ødegård, Hemnes Kommune	-	leder
Hanne M. Paulsen, Andøy kommune	-	nestleder
Susanne Pettersen, Øksnes kommune	-	styremedlem

Susanne Pettersen fikk etter sist styremøte 3. Juni tildelt rollen som kasserer.

Vi håper sentralstyret kan godkjenne vår søknad, og se at det også er positive sider ved å være et lite styre. F.eks i form av sparte reiseutgifter, og muligens også et effektivt styre da det er enklere å finne møtepunkter mellom få personer.

Vennlig hilsen

Elisabeth Ødegård
Leder

Tove Helen Bakkemo
Rådgiver



Sak 2015.31 Landsmøte 2016

Saksbehandler: Lars Emil Johannessen

I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter, skal det innen utgangen av oktober 2016 avholdes Landsmøte.

§ 4. Landsmøte og ekstraordinært landsmøte

Landsmøtet er Norsk kulturskoleråds øverste organ. Hvert av de 19 fylkene kan være representert med inntil fem delegater. Disse velges på fylkesavdelingens/regionens årsmøte.

Hver delegat fra fylkesavdelingene/regionene har en stemme. Det er kun valgte delegater som har forslagsrett i Landsmøtet. Styrets medlemmer har ikke stemmerett. Alle vedtak skjer med simpelt flertall med unntak av § 10 Vedtektsendring og § 11 Oppløsning av Norsk kulturskoleråd. Styret bestemmer tid og sted for landsmøtet. Ordinært landsmøte holdes hvert andre år innen utgangen av oktober.

Landsmøte i Norsk kulturskoleråd er et viktig, stort og komplekst arrangement spesielt med tanke på at hele landet skal være representert. Vi har gjennomført mange Landsmøter på profesjonelt nivå, men jobber alltid for å bli bedre og selvfølgelig mest mulig kostnadseffektive.

Administrasjonen har innhentet tilbud fra aktuelle leverandører i Stjørdal og Ullensaker kommune, hvor leverandørene i Stjørdal kommer best ut i forhold til pris.

Landsmøte 2016 gjennomføres på en dag innenfor tidsrammen 10:00 – 17:00, med mulighet for å ankomme dagen før.

Det vil bli 2 muligheter for påmelding :

1. Landsmøte på en dag.
2. Ankomst dagen før inkludert helpensjon (middag, overnatting og frokost) og Landsmøte.

Forslag til vedtak:

Landsmøte 2016 avholdes i Stjørdal kommune på en dag.



Sak 2015.32 Styringsgruppen for IRISprosjektet

Saksbehandler: Rut Jorunn Rønning

IRIS prosjektets styringsgruppe

Lars J. Tveit har representert Norsk kulturskoleråd BTV i styringsgruppen fra dens oppstart februar 2014. Lars J. Tveit sitter ikke lenger i styret til BTV, men han er valgt av Landsmøtet inn som medlem av Norsk kulturskoleråds kontrollkomite. Norsk kulturskoleråd BTV bør ha en representant i styringsgruppen.

Forslag til vedtak: Norsk kulturskoleråd BTV's styre anmodes om å velge ny representant til IRIS' styringsgruppe, med virkning fra 01.10.2015.



Referatsak 2015.14 Internasjonal/ nasjonal deltakelse/ representasjon

Saksbehandler: Morten Christiansen

-
- Sosialistisk Venstreparti sin kulturkonferanse 22. juni 2015 - Lars Emil Johannessen
 - Møte med Kunnskapsdepartementet 20. august 2015 – Nils R. Sandal og Morten Christensen



Referatsak 2015.15 Fylkes- og Regionsmøter

Saksdokumenter: Referat Finnmark 22. mai 2015
Referat Finnmark 11. juni 2015
Referat Hedmark 12. juni 2015
Referat Møre og Romsdal 16. – 17. april 2015
Referat Nordland 3. juni 2015
Referat Nordland 15. juni 2015
Referat Oppland 15. juni 2015
Referat Region øst 6. – 7. mai 2015
Referat Region øst 23. juni 2015

Saksbehandler: Lars Emil Johannessen

REFERAT STYREMØTE NORSK KULTURSKOLERÅD - FINNMARK

Skype: 22.05.2015

Til stede: Sissel Myhre, Arne Leikvoll, Siw Jensen, Frode Sollie, Trine Fjellstad, Ann-Synnøve Bendixen

Sak 19-15 Kulturskolefestivalen 2015

Kulturskolefestivalen begynner å ta form. Informasjonsskriv til skolene blir sendt ut og svarfrist for tilbakemelding er 5. juni. Frode ønsker en tilbakemelding om en tentativ tilbakemelding på antall elever fra kulturskolene.

Rådgiver lager en økonomisk oversikt over «De nominerte er».

Siw sender en søknad om økonomisk støtte til Grieg Seafood.

Sak 20-15 Kulturskoledagene 2015

Styret går for 2 kulturskoledager.

Dag 1: Rammeplan implementering for pedagoger, ledere, skoleeiere og KS

Dag 2: Workshops for pedagoger

Team Nord sammen med fylkeslederne i Finnmark, Troms og Nordland jobber videre med dette torsdag 28. mai på organisasjonssamlingen i Trondheim.

Arne skriver en søknad om økonomisk støtte til KS og tar denne med til organisasjonssamlingen

Det settes et krav om at kursholderne skal lage et skriv om kurset og sette av tid til vurdering/refleksjon ved kursets slutt – Ettersnakk.

Rådgiver og Frode ber om tilbud på hotellovernatting.

Sak 21-15 Drømmestipendutdelingen 2015

Rådgiver deltar i Alta 3. juni, Arne deltar i Tana 4. juni og Sissel deltar i Nordkapp 5. juni.

Sak 22-15 Kultur skoler som ikke er medlem i Norsk kulturskoleråd

I Finnmark er det 2 kommuner som ikke er medlem i Norsk kulturskoleråd. Det har vært gjort mange og ulike fremstøt for å få de til å melde seg inn.

På kulturskolefestivalen har styret bestemt at det skal være en pris for kommuner som er medlem og en pris for kommuner som ikke er medlem.

Rådgiver lager et skriv om Norsk kulturskoleråd; hva Norsk kulturskoleråd jobber med for sine medlemskommuner, hvilke fordeler vi har ved å være medlem, hvilke kurs vi kan delta på og hvem som en kan kontakte ved spørsmål. Rådgiver og styreleder lager sammen et skriv som sendes alle kommunene. Saken diskuteres mer på neste styremøte.

Sak 23-15 Eventuelt

Neste styremøte er flyttet fra 5. juni til torsdag 11. juni klokka 09.00 på skype.

Referent
Ann-Synnøve Bendixen
Rådgiver
Norsk kulturskoleråd - Finnmark

REFERAT STYREMØTE NORSK KULTURSKOLERÅD - FINNMARK

Skype: 11.06.2015

Til stede: Sissel Myhre, Arne Leikvoll (på deler av møtet), Frode Sollie, Roy Magnus Langås, Bjørn Roald Mikkelsen, Ann-Synnøve Bendixen

Meldt forfall: Siw Jensen

Sak 24-15 Kulturskoledagene 2015 Hammerfest 24.-25. september

Overnatting:

- Torsdag – fredag : De som skal delta på Kulturskoledagene bor på Thon Hotell
- Fredag – søndag : De som skal være på Kulturskolefestivalen bor på Smarthotell

Program:

- Dag 1 : Som det står i programmet fra Norsk kulturskoleråd sentralt med to unntak : Ønske om en felles del på slutten med gode eksempler fra MUSAM og Tilbakestømmingsprosjektet i Vesterålen isteden for en debatt. Del 3 fra klokka 14.30 – Kun 2 paralleller – Vi slår sammen a og b og setter leder og eiere i en gruppe og c for lærerne
- Dag 2: Som det står i programmet med et innspill : Vi ønsker å slutte av dagen med et foredrag på en time med Ola Bremnes. NB! De som ikke ønsker å delta på dag 2 kan følge workshopsene som er på Kulturskolefestivalen.

Program og dato for påmelding blir sendt ut til skolene FØR sommerferien.

Vedtak:

- Det bør lages et skriv hvor de ulike foredragsholderne blir presentert og som følger med påmeldingen og programmet.
- Dato for hver dag bør stå oppe i headingen.
- Det poengteres i et eget skriv til lederne/rektorene at det er i hovedsak deres jobb å motivere, informere og få med seg eier fra hver kommune.

Sak 25-15 Finnmark kulturskolefestival 2015

Vedtak:

- Styret ønsker workshop hvor den samiske kulturen blir ivaretatt. Frode har ansvar for å jobbe med dette.
- Pris for medlemskommuner i Norsk kulturskoleråd: 1000.- pr. elev. Pris for de som ikke er medlem: 2000.- pr. elev.
- Vi tar først og fremst inn elever fra kulturskolene i Finnmark på workshopene. Hvis andre ønsker å melde på, må de ta kontakt med kulturskolen i sin kommune. Rektor på kulturskolen tar valget på hvem som meldes på.

Sak 26-15 « De nominerte er»

Logistikkplan for arrangementet gjennomgått. Torsdag 18. juni skal det være et skype-møte med Sissel, Arne, Ann-Synnøve og Ida Huru (fylkesansvarlig UKM). Rådgiver sjekker om det er mulig å få konfransier/sammenbinder fra de som har deltatt på UKM som konfransierer.

Sak 27-15 Kulturskoler som ikke er medlem i Norsk kulturskoleråd

Diskutert men har ikke fattet et vedtak på hvilken strategi vi skal sette i verk.

Infoskrivet som rådgiver har laget og er sendt ut til styremedlemmene for innspill, sendes ut mandag da mange av styremedlemmene ikke har hatt tid til å lese det. Fristen for innspill er fredag 12. juni. Infoskrivet sendes ut i sin helhet mandag 15. juni.

Sak 28-15 Ark Giraff

Avtalene med Ark Giraff er nå sagt opp. Hjemmesiden Kulturskolefestivalen er ikke lengre i bruk og dokumentene føres over til www.kulturskoleradet.no

Vedtak:

- Det er laget en facebookside for Norsk kulturskoleråd Finnmark: Norsk kulturskoleråd-Finnmark. Vi ber alle «like» siden og invitere de som de mener har nytte av siden til å like den.
- Rådgiver tar kontakt med Egil Hofslie i sentralledet slik at Finnmark kan legge sine dokumenter på www.kulturskoleradet.no med lenke på Facebook

Sak 29-15 Eventuelt

- Reiseregning: Hva skal dekkes over budsjettet fra Finnmark av møter og reiser til styremedlemmene?

Vedtak: Kostnader ved jobb i styret skal ikke belastes kulturskolen/ kommunen til de enkelte styremedlemmene, men belastes Norsk kulturskoleråd Finnmark.

Styret dekker kostnadene til styreleder og rådgiver til Årsmøtet.
Styremedlemmenes utgifter dekkes av den kommunen de representerer.

- 5 kommuner har gitt økonomisk støtte til «De nominerte er» og til Kulturskolefestivalen. Noen kommuner har gitt svar at de dessverre ikke har økonomi til dette.

Vedtak: Rådgiver sender en oversikt over de kommunene som ikke har svart på søknaden til alle styremedlemmene. Leder fordeler ansvar til styremedlemmene for å ringe kommuner og etterspørre svar på søknaden.

Referent

Ann-Synnøve Bendixen
Rådgiver
Norsk kulturskoleråd - Finnmark



REFERAT

Dato:	12.06.15
Tid:	12.00 - 16.00
Sted :	Disen kulturveksstun, Hamar
Innkalt:	Kjersti Sandvik, Terje Røe, Anette Solberg, Morten Sanner, Anne N. Sætre
Meldt frafall:	

Referatsaker, informasjonssaker, diverse:

* Terje Røe refererer fra Organisasjonssamlingen 27. - 28. mai 2015 i Trondheim.

Organisasjonssamlingen hadde Virksomhetsplanen i fokus. Det jobbes med å «sy» sammen tiltak fra alle regionene til felles tiltak for hele landet. Den ferdige Virksomhetsplanen er beregnet å sendes ut før sommerferien.

Gjennomgang av referat styremøte. Ingen kommentarer.

Endringer i styret	Kjersti Sandvik fratrer sitt verv som styreleder i Norsk kulturskoleråd Hedmark. Hun har fått jobb som rektor i Kontra kulturskole i Ski kommune.	Sak 06/15
Forslag til vedtak		
Vedtak:	Styret konstituerer seg med Terje Røe som styreleder. Anette Solberg går inn som nestleder. Fra å være varamedlem, går Mali Hauen inn som styremedlem.	

Økonomisk gjennomgang	Ingen rapport dette møtet.	Sak 07/15
Forslag til vedtak		
	Datoer for rapporter settes før neste styremøte, meldes inn til Accountor, og legges til 2-års hjulet.	

Møteplan	Gjennomgang av 2-års hjulet; Datoer for styremøter, rektormøter og andre arrangementer.	Sak 08/15
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak	
	På AU-møte 21. august legges en møteplan for resten av året.	

Virksomhetsplan	Gjennomgå planen, sette prioriterte tiltak Sette tiltak inn i 2-års hjulet.	Sak 09/15
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak.	
	Virksomhetsplan med innspill til tiltak fra alle fylkene sendes ut sammen med referatet.	

Intensjonsavtale DKS, UKM og NKR	Gjennomgå avtalen, og legge en plan for veien videre. Avtalen er på fylkesnivå, men har ingen praktisk verdi om den ikke fungerer på kommunenivå. Veien videre blir derfor å informere <ul style="list-style-type: none"> • UKM-kontaktene • DKS-kontaktene • På rektormøter • Kulturskolens skoleeiere Vi kontakter også pressen etter sommerferien.	Sak 10/15
Forslag til vedtak	Avtalen vedtas	
Vedtak:	Avtalen er vedtatt. Rådgiver Elin Kvernmoen jobber videre i samarbeid med Turneorganisasjonen i Hedmark.	

Skoleeierkonferanse	Vi har tatt kontakt med Direktør i Oppvekst og Utd.avd hos Fylkesmannen, Anne Cath.Holt. Terje gjennomgår AU's arbeid og tanker om konferansen.	Sak 11/15
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak	
	<ul style="list-style-type: none"> • Terje har snakket med A.C. Holt, og hun foreslår at de setter av en halv dag i det årlige 	



	<p>møtet som FM har med kommunalsjefene i fylket. Hun inviterer Gunnar Skaar for å foredra om planen og verktøyet for implementeringen. Møtet pleier å være i november måned, - dato er ikke fastsatt enda.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vi ber om et møte med Utd. Direktøren i høst angående avtaler i UH-sektoren i Hedmark, ref. avtale i Nord-Trøndelag.• Siden vi får innpass i kommunalsjefkonferansen, avventer derfor med vår planlagte skoleeierkonferanse.	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Strykeseminar	Elverum kulturskole ved Marit Westling har tatt på seg oppgaven med å være vertskap på årets strykeseminar. Fremdriftsplan videre og ansvarsoppgaver legges.	Sak 12/15
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak	
	<p>Datoer: 18. - 20. september.</p> <p>Overnatting skjer på ungdomsskolen i Elverum.</p> <p>Informasjon om datoene er sendt kulturskolene. Nærmere informasjon, invitasjon og påmelding skjer over ferien.</p> <p>Elin tar seg av påmelding gjennom Norsk kulturskoleråds nettsider.</p>	

Samarbeid med MDD-linjene	Konkrete tiltak? Teorikurs for 10. klassinger som har søkt linjene?	Sak 13/15
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak	
	<p>Forslag til konkrete tiltak:</p> <ul style="list-style-type: none">• Dans: workshop for elevene i kulturskolene• Fordypning: teorikurs for 10. klassinger som har søkt.• Talentutviklingsprogram <p>Vi ønsker også et tettere samarbeid med folkehøgskolene, deriblant Toneheim folkehøgskole.</p>	

	<p>Styret ser at det er mange gode lærerressurser i regionen det er verdt å samarbeide med.</p> <p>Saken tas opp som tema på rektormøte.</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Samarbeidsavtale NMF	<p>17. juni er det avtalt møte mellom NMF og Norsk kulturskoleråd Hedmark.</p> <p>Saker som skal tas opp gjennomgås.</p>	Sak 14/15
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak	
	<p>Saker som gjennomgås på møtet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regionalisere den nasjonale samarbeidsavtalen • Konkrete tiltak <p>Møtet får eget referat.</p>	

Eventuelt		Sak 15/15
Ungdoms-OL	Vi har fått en invitasjon fra Lars Erik Bratteli i Lillehammer 2016. Invitasjonen er sendt ut til kulturskolene.	
	Saken tas opp igjen etter ferien.	

SIGN.

SIGN.

KJERSTI SANDVIK

ELIN KVERNMOEN

Styreleder

Rådgiver



NORSK KULTURSKOLERÅD

MØRE OG ROMSDAL

REFERAT FRA STYREMØTE 16.-17. APRIL PÅ FYLKESHUSET FRA KL. 1000 - 1430

Med: Torbjørn Larsen, Cesilie Torheim, Randi Anita Dale, Ingolf Dragset, Geir Grav og Edvin Eriksen

- Orienteringssaker

SAK 20/15 Godkjenning av referat fra møte i Angvika

VEDTAK Referatet godkjennes med følgende endring: Ledersamlingen er flyttet til 3 og 4. september

SAK 21/15 Regnskapsoversikt 1.halvår 2015

VEDTAK Styret tar regnskapsoversikten til etterretning

SAK 22/15 Ledelsesprogram for kulturskolerektorer i Møre og Romsdal

VEDTAK Geir og Edvin jobber videre med saken. Vi tar kontakt med høyskolen i Volda og jobber videre med høyskolen i Sogndal. Også videreføring med Kjell Dahl kan vær aktuelt.

SAK 23/15 Regionale kulturskoledager økonomisk bidrag

VEDTAK 1: Fylkesstyret bidrar med kr. 20 000 til 2 arrangement i region «Midt»
2: Dersom det blir nødvendig kan styret bidra med ytterligere midler

SAK 24/15 Søkbare utviklingsmidler

VEDTAK

Kulturskole	Kategori	Prosjekt	Søknadssum	Forslag
Aukra	Prosj/utprøving	Prosjekt fleire farger	60 000	0
Skodje	Utprøving	Musikkverkstad/samspel	20 000	0
Sula	Regionale lærerkurs	Øveteknikk for blåsere	5 000	5 000
Sula	Ny metodikk	Fordjupning bildekunst	30 000	20000
Indre N	Ny medtodikk	Fordjupning drama/teater	30 000	20000
Indre N	Ny metodikk	Fordjupning visuelle kunsthøgskole	30 000	20000
Indre N	Ny metodikk	Entreprenørskap og musikkforståelse	30 000	0
Hareid	Prosjekt	Livsglede	34 000	0
Sunndal	Regionale lærerkurs	Metodikk, læringsteorier mm	15 000	15 000
Gjemnes mfl.	Prosjekt	Demensprosjekt	50 000	50 000
Kristiansund	Prosjekt	Miljøkunst i skolegården	7 000	0
Kristiansund	Prosjekt	Prosjekt Street Art	17 700	18000
Kristiansund	Prosjekt	Fordypning visuell kunst	11 700	11000
Kristiansund	Prosjekt	Rytmsk fordypning	8 200	0
Kristiansund	Metodikk	Småbarnslørdager	21 856	22000
Kristiansund	Kulturlauget	Hvordan lage et instrument	19 660	0
Kristiansund	Kulturlauget	Musikksprell i barnehagen	3 375	0
Kristiansund	Kulturlauget	Instrument i skolen	23 364	0

Eide	Nytt tilbud	Fiolintimen	17 050	10000
Eide	Regional lærerkurs	Berklee kurs akustikk	9 455	0
Vestnes	Kulturlauget	Der kleine Harlekin	30 000	30 000
				221000

Torbjørn, Ingolf og Edvin deltok ikke i behandlingen av denne saken på grunn av inhabilitet

SAK 25/15 Reisetilskudd – verksted i Kulturlauget

VEDTAK

Skole	Søknadssum	Forslag tildeling
Indre Nordmøre	33 926,75	33 927,00
Vestnes	37 790,00	37 790,00
Molde	3 383,00	3 383,00
Ålesund	5 544,80	5 545,00

SAK 26/15 Ledersamling 3-4. september

VEDTAK: Styret legger følgende agenda for samlingen:

Torsdag: Avtaleverket – felles forståelse og praktisering. Fokus på årsverket, reiseregulativet, med mer. Kursholder: Torkel Øien, rådgiver i norsk kulturskoleråd

Fredag: Fokus på GSI og lokalt planarbeid. Edvin tar GSI og vi forspør Ingvild Aas om å innlede på kulturskoleplan og Geir Grav på grunnskoleplaner.

Referat

Edvin



REFERAT - STYREMØTE PER TELEFON

Dato: Onsdag 12. juni
Tid: 12.00 – 13.00
Sted: Telefonmøte
Tilstede: Elisabeth Ødegård, Hanne M. Paulsen, Susanne Pettersen, Tove Helen Bakkemo
Forfall:
Kopi til: Merethe Wilhelmsen, Åste Domås, Jon Ervik samt medlemskommuner

Sak 26/15 **Godkjenning av innkalling og saksliste**

Godkjent

Sak 27/15 **Godkjenning av referat fra styremøte 03.06.15**

Godkjent

Sak 28/15 **Kulturskoledagene i Bodø 19. – 20. November.**

- *Videre arbeid med planlegging*

Rådgiver orienterte styret om programforslag og foreløpig budsjett. Programforslaget er utarbeidet i tråd med de føringer som er kommet fra koordineringsgruppa sentralt, og gjennom diskusjon i Team Nord. Aktuelle foredragsholdere for Nordland sitt arrangement er Gunar Skaar, Wenche Waagen, Svein Spjelkavik, Marianne Hansen (MUSAM), og Ola Bremnes.

Ingen avtaler er foreløpig inngått med kontrakt, men det jobbes med å "lande" de ulike delene av programmet. Det er derfor vanskelig å konkretisere budsjettet nærmere før alle avtaler er på plass. Styret vil deretter gjøre en vurdering av disponeringen av fylkesavdeling Nordland sitt bidrag til budsjettet.



NORSK KULTURSKOLERÅD

NORDLAND

Sak 29/15

Møteplan

Torsdag 17. september

telefon- eller easymeeting

Mandag 12. Oktober

telefon- eller easymeeting (behandle innkomne søknader, tilskuddsmidler)

Onsdag 18. November

Bodø, møterom musikkseksjonen i teamgården (kulturskoledagene)

Ved behov for ytterligere møter før jul, benyttes telefon- eller easymeeting.

Sak 30/15

Kassererfunksjonen

Styret ønsker å kontakte ekstern regnskapsfører som kan overta kassererfunksjonen til Kulturskolerådet i Nordland ut året. Kostnaden vil ikke utgjøre mer enn kostnadene ved et evt. ekstra styremedlem. Styreleder tar på seg ansvaret med å få dette gjennomført. I tillegg endres styremøtet i Bodø 17. September til telefon eller easymeeting-møte for å spare penger. Dvs. at det blir kun ett fysisk møte før jul, og da i forbindelse med kulturskoledagene.

Ref. Tove Helen Bakkemo



Dato 26.08.15
Dokumentnavn Referat
Saksbehandler Elin Kvernmoen

Styremøte NORSK KULTURSKOLERÅD OPPLAND

REFERAT

DATO:	15.06.15	TID:	10 - 13	STED:	Oppland fylkeskommune, Lillehammer (OFK) Møterom Midt-Gudbrandsdalen, 4. etg.
Innkalt	Finn Helge Lyster, Benedikte Narum Jenssen, Jertru Stallvik, Martin Bækkelund, Kari Ønstad, Anethe Kleven, Per Inge Høiberg				
Meldt forfall	Jertru Stallvik, Benedikte Narum Jenssen, Anethe Kleven, Per Inge Høiberg				

Referatsaker	<ul style="list-style-type: none">• Kjersti Sandvik slutter som styreleder i Norsk kulturskoleråd Hedmark. Terje Røe tar over som leder.• Organisasjonssamling i Trondheim 27. – 28.05.15 Finn Helge Lyster deltok og referer fra samlingen.• Rammeplanarbeid – fagplan ELIN INFORMERER OG SENDER UT MAIL: Vi ber om at Norsk kulturskoleråd informerer kulturskolene om tidsplanen og implementeringsarbeid – tidsperspektiv. Elin informerer om status for fagplanarbeidet.<ul style="list-style-type: none">- Ferdigstilles ut 2015- Utprøving i kulturskoler- Ferdig trykket 1. mai• Rektormøte 2016: Vi legger reise til Praha på «vent». Kanskje reise til Berlin i stedet? Martin har kontakt med Asbjørn Svarstad i Berlin – kulturkontakt. Vi setter ned en «reisegruppe» på høsten; En fra Hedmark, Finn Helge, Martin og Elin
Økonomisk oppfølging	Ingen rapport denne perioden Elin kontakter Accountor og avtaler dato for rapportering resten av året.

Sak tittel:	Gjennomgang av 2-års hjul	Sak nr.	13/15
-------------	---------------------------	---------	-------

<ul style="list-style-type: none"> • Styremøter • Rektormøter • Kulturskoledagene • Virksomhetsplan - tiltak tidfestes 2-års hjulet 	
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak.
	<p>1. Innspill til kulturskoledagene: workshop for lærere om digitale verktøy i undervisningen.</p> <p>2. Rektormøter: Tema – Korps i skolen</p> <p>Saker og tematikk for styremøtene og rektormøtene ble ellers gjennomgått og skrevet inn i 2-års hjulet.</p> <p>ANSVAR: Elin bringer videre til TeamØst Finn Helge kontakter Jan Erik Hellenen</p>

Sak tittel:	Lokale utviklingsmidler	Sak nr.	15/15
<ul style="list-style-type: none"> • I den nye økonomiplanen for Norsk kulturskoleråd, vil regionene selv få råderett over de lokale utviklingsmidlene. • Plan for bruk av disse <p>Sakset fra Skaar-utvalgets rapport:</p> <p>5. Lokale utviklingsmidler i 2015 og 2016 utløses ved det enkelte fylke/ region sin presentasjon av årsplan for sitt arbeid med innføring av ny rammeplan for kulturskolen. Det tilligges en rapporteringsplikt ved årsslutt for bruk av midlene. Ved en flat fordelingsnøkkel vil det med dagens rammer (2 mill. kr) være inntil 105 000 kr per fylke. I det videre arbeidet vurderes en hensiktsmessig fordelingsnøkkel.</p> <p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Styret vedtar at følgende modell for fordeling av driftstilskudd til fylker/regioner for 2015 og 2016 5% GSI-elever 25% GSI-årstimer 30% Kommuner antall 40% Kommuner-areal 2. Det settes av 200.000 kr til drift og utvikling av felles merkantil ressurs 3. Modellen evalueres i 2016 			
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak.		
	<p>De lokale utviklingsmidlene eksisterer ikke lenger i den formen de var tidligere. Vi går gjennom budsjettet for å se om vi klarer å hente ut midler ut ifra det vi har.</p> <p>Budsjettjustering styremøte i september</p>		



Dato 26.08.15
Dokumentnavn Referat
Saksbehandler Elin Kvernmoen

Sak tittel:	Strykeseminar	Sak nr.	16/15
	<ul style="list-style-type: none">• Kulturskolene i Skjåk, Sel, Vågå og Lom har tatt på seg oppgaven med å være vertskap for strykeseminaret 18. – 20. september 2015.• Framdriftsplan? Hva kan vi bidra med?		
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak.		
	Kontrakter, invitasjoner, påmelding Elin kontakter arrangørene for å informeres om disse punktene, samt ordner påmelding på nettsiden til Norsk kulturskoleråd.		

Sak tittel:	Felles rektormøte med Hedmark, Oslo	Sak nr.	17/15
	<ul style="list-style-type: none">• Rektormøtet for Norsk kulturskoleråd Hedmark og Oppland har årlig et felles rektormøte. I år legges møtet til 26. – 27. november 2015.• Forslag til tema: Tverrfaglig arbeid• Innspill til foredragsholder, workshop, forestilling, konsert, e.l.?• Ansvarsfordeling?		
Forslag til vedtak	Legges fram uten vedtak.		
	Elin kontakter Den norske opera for å høre muligheten av et besøk – mangfoldet i en produksjon.	ANSVAR	Elin

Sak tittel:	Eventuelt: Ungdoms-OL og «De nominerte er»	Sak nr.	18/15
	<ul style="list-style-type: none">• Det har vært vanskelig å finne rett arena for arrangementet «De nominerte er». I 2016 er det en mulighet under Ungdoms-OL.• Fremdrift?		
	Vi tar kontakt med Lars Erik Bratlie og uttrykker ønske om en scene til «De nominerte er»	ANSVAR	Elin

Neste styremøte	23. september 2015
-----------------	--------------------

Finn Helge Lyster
Styreleder

Elin Kvernmoen
Rådgiver



REFERAT - STYREMØTE I BODØ

Dato: Onsdag 03.juni
Tid: 09.00 – 14.00
Sted: Møterom på musikkseksjonen i teamgården, Prinsensgt. 113
Tilstede: Elisabeth Ødegård, Hanne M. Paulsen, Susanne Pettersen, Tove Helen Bakkemo
Forfall:
Kopi til: Merethe Wilhelmsen, Åste Domås, Jon Ervik samt medlemskommuner

Sak 14/15 Godkjenning av innkalling og sakliste

Godkjent med noen endringer

Sak 15/15 Godkjenning av referat fra styremøte 30.04.15 og 12.05.15

Godkjent

Sak 16/15 Orienteringssaker

- Kulturskolens lederkonferanse i Oslo 9. og 10. April. Rådgiver deltok.
- Positive signaler fra KS ang. økt fokus på kulturskolene, på lederkonferansen. Etterlyser innspill fra kommunene.
- Organisasjonssamling i Trondheim 27. og 28. Mai. Nyvalgt styreleder og rådgiver deltok.

Rådgiver og leder informerte styret om deltagelsen og innholdet på samlingene.

Sak 17/15 Styret konstituerer seg med kasserer. Leder og nestleder ble valgt av årsmøtet.

Susanne Pettersen velges som kasserer, i en kortere prøveperiode. Pettersen aksepterer vervet med forbehold, da hun ikke ble forespeilet å være kasserer i forkant av årsmøtet, og ikke føler seg komfortabel med rollen. Nabil Mohamed Al-Taie gikk av som kasserer, ved årsmøtet, men har likevel vært behjelpelig med alt av fakturering etter årsmøtet. Al-Taie tar ansvar for å gi ny kasserer tilgang til konto. Øvrige papirer ble overlevert rådgiver etter årsmøtet, og oppbevares inntil videre på hennes kontor i teamgården.



Sak 18/15 Budsjet

Styret ble orientert om status per i dag:

Styret og rådgiver gikk gjennom regnskapsrapport og det nye arbeidsbudsjettet som ble lagt fram og vedtatt på ekstraordinært telefonmøte 12. Mai. Regnskapsrapport viser at fylkesavdelingen har svært lite penger på konto inntil årets tilskudd overføres medio juni. Dette skyldes oppgjøret etter årsmøtet samt at det er et overforbruk på styrets reise- og møteutgifter. Det var satt av 30 000 på denne posten i budsjettet som ble vedtatt på årsmøtet. Men pengene var i realiteten brukt opp da det nye styret overtok.

Som nevnt i referat fra møtet 12. Mai er det likevel gledelig at driftstilskuddet for Nordland innebærer en økning fra tidligere, og det er funnet rom til å sette av midler til å øke denne posten med 20 000, OG sette av 40 000 til kulturskoledagene i november. Det forutsettes da at midlene til kulturskoledagene benyttes i form av f.eks reiseutjevning for deltagere. Hvordan midlene til kulturskoledagene skal benyttes/fordeles diskuteres videre på neste møte 12. juni.

Sak 19/15 Implementering av ny rammeplan

- *Iverksetting av denne*
- *Hva gjør vi/hvor står vi/ hvor går vi ?*
- *Kulturskoledagene - viktig arena for å gi "kjøtt på beina" til arbeid med ny rammeplan i egen kulturskole*

Implementering av ny rammeplan er satsingsområde nr. 1 i årene framover, og styret diskuterte mulighetene for hvordan fylkesavdelingen best kan bidra til dette.

Styret ser for seg tre søyler :

1. *Utarbeide kriterier for de søkbare midlene til egne fagdager i regionene, vedtatt på årsmøtet i 2015. Kriteriene skal innebære fokus på ny rammeplan.*
2. *Satse på kulturskoledagene i Bodø i november som en viktig arena for informasjon og inspirasjon til arbeidet med rammeplanen ute i kulturskolene, samt synliggjøring og ansvarliggjøring overfor skoleeier/kommuneledelse/politisk nivå.*
3. *Legge til rette for en regional samling i nordfylket tidlig på vårhalvåret 2016, med fokus på rammeplanen. Her inviteres både skoleledere og skoleeiere fra Lofoten, Vesterålen og Narvik området.*



Sak 20/15 Utarbeiding av kriterier for tildeling av søkbare midler , vedtatt på årsmøtet 2015

Styret utarbeidet kriterier for tildeling av midlene (se eget vedlegg). Kriteriene innebærer at fagdagen det søkes om bl. a må ha fokus på arbeid med ny rammeplan. Søknadsfrist settes til 1. Oktober hvert år i 2015 og 2016, og 30 00 fordeles hvert år. Det kan søkes etterskuddsvis for arrangement som allerede er avholdt, eller i forkant av arrangement.

For 2015 vil styret behandle innkomne søknader per 1. Oktober i styremøte 12. Oktober, og rådgiver sender ut svar på søkander i løpet av uke 23.

Utbetaling skjer etterskuddsvis på grunnlag av innsendt rapport og regnskap.

Sak 21/15 Kulturskoledagene i Bodø 19. – 20. November.

- *Videre arbeid med planlegging*

Styret diskuterte praktisk gjennomføring av kulturskoledagene. Det ble enighet om et snarlig møte 12. juni. 15

Sak 22/15 Idemyldring rundt temaet synliggjøring av drømmestipendet.

- *Hvordan kan kulturskolene i Nordland best bruke drømmestipendet til å synliggjøre egen kulturskole og det arbeidet som legges ned der?*
- *"De nominerte" – konsert/forestilling? (Utsatt fra styremøtet i desember, med det forrige styret)*

Styret anbefaler at drømmestipendet synliggjøres i de enkelte regioner, framfor en samlet markering for hele fylket. De nominerte kan inviteres inn i andre arrangementer og synliggjøres der, da det mest sannsynlig vil gi mer "hjemmepublikum". Styret oppfordrer til regionale samarbeid rundt en markering av de nominerte.

Sak 23/15 Talentsatsinga – Hvordan fungerer dette i vårt fylke?

- *Synpunkter som kom fram på årsmøtet gikk ut på at talentutviklinga taper distriktskommuner for kompetente elever. Wenche Waagen fra NTNU ville i etterkant gjerne ha synspunkter på dette, som var helt nytt for henne. Hun har bedt om et notat omkring saken som kan være utgangspunkt for diskusjon.*
- *Styret inviteres til å komme med innspill.*



NORSK KULTURSKOLERÅD

NORDLAND

Rådgiver sender ut invitasjon til de enkelte kulturskoler om å gi innspill til saken. Det er viktig å svare på invitasjonen og være synlig dersom det er ønskelig å formidle synspunkter i tråd med det som kom fram på årsmøtet. Så kan eventuelle argumenter/motargumenter videreformidles til NTNU v/W. Waagen via rådgiver i Nordland.

Sak 24/15 Møteplan

Fredag 12. juni kl. 10.00 – 11.30	telefon- eller easymeeting (kulturskoledagene)
Torsdag 17. september	Bodø, møterom musikkseksjonen i teamgården
Mandag 12. Oktober	telefon- eller easymeeting (behandle innkomne søknader, tilskuddsmidler)
Onsdag 18. November	Bodø, møterom musikkseksjonen i teamgården (kulturskoledagene)

Ved behov for ytterligere møter før jul, benyttes telefon- eller easymeeting.

Sak 25/15 Eventuelt

Rådgiver orienterte styret om at det planlegges nye Kor-Arti kurs i Mosjøen, Bodø og Tromsø til høsten. Mest sannsynlig i løpet av november. Rådgiver bistår sentraladministrasjonen med å finne egnede lokaler til en rimelig pris i Bodø.

Rådgiver ba styret om innspill til foreleser på årets konferanse om forebyggende barne- og ungdomsarbeid i regi av LO, som finner sted mandag 9. November. Mfo, ved Hans Ole Rian, ber om innspill på foreleser som kan si noe om forebyggende barne- og ungdomsarbeidet som foregår i kulturskolene. Styret foreslo Nils R. Sandal, Ellen Foyn (dramaterapi, NTNU), og oppfordrer rådgiver til å formidle spørsmålet videre til enkelte rektorer.

Ref. Tove Helen Bakkemo



REFERAT - STYREMØTE PER TELEFON

Dato: Onsdag 12. juni
Tid: 12.00 – 13.00
Sted: Telefonmøte
Tilstede: Elisabeth Ødegård, Hanne M. Paulsen, Susanne Pettersen, Tove Helen Bakkemo
Forfall:
Kopi til: Merethe Wilhelmsen, Åste Domås, Jon Ervik samt medlemskommuner

Sak 26/15 Godkjenning av innkalling og saksliste

Godkjent

Sak 27/15 Godkjenning av referat fra styremøte 03.06.15

Godkjent

Sak 28/15 Kulturskoledagene i Bodø 19. – 20. November.

- *Videre arbeid med planlegging*

Rådgiver orienterte styret om programforslag og foreløpig budsjett. Programforslaget er utarbeidet i tråd med de føringer som er kommet fra koordineringsgruppa sentralt, og gjennom diskusjon i Team Nord. Aktuelle foredragsholdere for Nordland sitt arrangement er Gunar Skaar, Wenche Waagen, Svein Spjelkavik, Marianne Hansen (MUSAM), og Ola Bremnes.

Ingen avtaler er foreløpig inngått med kontrakt, men det jobbes med å "lande" de ulike delene av programmet. Det er derfor vanskelig å konkretisere budsjettet nærmere før alle avtaler er på plass. Styret vil deretter gjøre en vurdering av disponeringen av fylkesavdeling Nordland sitt bidrag til budsjettet.



Sak 29/15 Møteplan

Torsdag 17. september	telefon- eller easymeeting
Mandag 12. Oktober	telefon- eller easymeeting (behandle innkomne søknader, tilskuddsmidler)
Onsdag 18. November	Bodø, møterom musikkseksjonen i teamgården (kulturskoledagene)

Ved behov for ytterligere møter før jul, benyttes telefon- eller easymeeting.

Sak 30/15 Kassererfunksjonen

Styret ønsker å kontakte ekstern regnskapsfører som kan overta kassererfunksjonen til Kulturskolerådet i Nordland ut året. Kostnaden vil ikke utgjøre mer enn kostnadene ved et evt. ekstra styremedlem. Styreleder tar på seg ansvaret med å få dette gjennomført. I tillegg endres styremøtet i Bodø 17. September til telefon eller easymeeting-møte for å spare penger. Dvs. at det blir kun ett fysisk møte før jul, og da i forbindelse med kulturskoledagene.

Ref. Tove Helen Bakkemo

**Referat styreseminar Norsk kulturskoleråd region Øst**

Dato og tid:	Onsdag 06. mai kl. 09.00-16.00 og torsdag 07. mai kl. 09.00-15.00
Sted :	Asker kulturskole, Askerveien 19

Tilstede: Erling Myrseth, Kari Pahle, Sigbjørn Solheim, Bjørn-Morten Kjærnes, Svend Arne Brandsrud, Hege Elnæs, Rune Thieme (1. dag)

Forfall: Cecilie Ålskog og Rune Thieme (2. dag)

«NY TID, NYE OPPGAVER»

Mål for seminaret var:

- styret skal arbeide seg sammen og få t felles eierskap til Norsk kulturskoleråds virksomhetsplan, og få eierskap til prosess som fører frem mot tiltak for Norsk kulturskoleråd
- konkretisere og fordele arbeidsoppgaver og ansvar mellom administrasjon og styre
- konkretisere en arbeidsplan/årshjul for aktiviteter og tiltak i inneværende styreperiode

15/5 Virksomhetsplan og tiltak

Forslag til tiltak bygger på innspill fra Årsmøtet 2015. Se eget vedlegg. Endelig virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd med tiltak, bekrefte 27. -28. mai i forbindelse med organisasjonssamling for alle fylkes- og regionledere og alle ansatte i Norsk kulturskoleråd. I etterkant av dette vedtas hvilke tiltak som skal gjennomføres i region øst på styremøte 24. juni.

15/6 Kulturskoledagene i ny form

Det nasjonale arrangementet Kulturskoledagene skal fra 2015 gjennomføres i forskjellige landsdeler, Nord, Midt, Vest og Øst. Alle arrangementene er tenkt over to dager, og er en viktig del av implementeringsarbeidet i forbindelse med ny rammeplan og kommende fagplaner. Styret vil vurdere hvordan region øst kan bidra økonomisk slik at flest mulig kommuner/kulturskoler/lærere fra regionen kan delta. Arrangementet foreslås lagt til tirsdag- onsdag.

15/7 Styrestruktur

Vedtak: Det innføres arbeidsutvalg som består av styreleder, nestleder og rådgivere.

AU skal ikke fatte vedtak men forbereder saker til styrearbeid.

Mål er å oppnå bedre ressursutnyttelse..

Det gjøres en ordning ved at rådgiver Lars Emil Johannessen utfører rolle som styresekretær fra august 2015.

Dette er en forsøksordning som evalueres innen utgangen av mars 2016.

15/8 Forventningsavklaring, rådgivere/styre

Utarbeide styremandat og informasjon til medlemskommunene.

Styret skal tenke overordnet, strategisk (VP plan), passe på økonomi, hente inn impulser fra kommunene (for eksempel rådsmøter), lære av kommunene, ansvar for bestemte underregioner, innimellom representere. Styremedlemmer kan ha ansvar for bestemte saker. Det er hensiktsmessig med AU. Styremedlemmer kan være med på kommunebesøk

15/9 UMM 2015

UMM er et viktig arrangement i regionen, som styret og rådgivere skal jobbe for blir bedre forankret i hele regionen.

14/47 Samarbeid SEF

Vedtak: styret ønsker å få vurdert muligheter for at det kan inngås en samlokaliseringsavtale mellom Norsk kulturskoleråd og SEF for rådgivere tilknyttet region øst jamfør henvendelse fra SEF.

Styreleder region øst kommuniserer videre prosess og fremdrift med leder av sentralstyret. Utgangspunktet for mulig flytting er fysiske arbeidsvilkår for ansatte i Storgata 8.

15/10 Årshjul

Datoer til kalender for årshjul utarbeides av rådgivere og sendes på høring til styremedlemmene. Neste styremøte er 23. juni kl. 12.00-15.30

Sign.

Erling Myrseth, styreleder

Sign.

Rut Jorunn Rønning, rådgiver

Vedlegg:

VP med forslag til tiltak

Utkast årshjul



Årshjul 2015-2016:

Det legges inn:

- Heldags-styremøter tirsdager, ev. torsdag, 0915-1445 (3 høst, 4 vår), datoer avklares med styret
- AU møter mellom styremøtene, datoer avklares med AU
- Regionsmøter (tidligere kalt rådsmøter) fordelt på fredag/tirsdag/torsdag
- Under-regionsmøter, datoer avklares med underregionene

Kulturskoledagene, dato legges inn etter avklaring

Pedagogdagene, ev. dato legges inn jamfør avklaring om pedagogdager

Lederkonferansen, dato legges inn (første torsdag og fredag etter påske)

MAL for årshjul, som tilpasses skoleårshjul:

Dato/uke	Hva	Merknad	Deltagere	Ansvar
Januar				
Uke 2	Fylkes-/regions-samling Follo	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & Rådgiver	Fylkes-/regionsansvarlige
Uke 3	Styremøte		Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær
Uke 3	TEAMØSTMøte	Forberedelser til landsmøtet påfølgende høst/VP til årsmøte som kommer	Styreledere og rådgivere	Rådgiver og styreleder
Uke 4	Fylkes-/regions-samling Østfold	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & Rådgiver	Fylkes-/regionsansvarlige
Uke 4	Fylkes-/regions-samling Nedre Romerike	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & Rådgiver	Fylkes-/regionsansvarlige
Uke 4	UMM, nasjonalt		Barn- og unge fra hele landet	Sentraladm
Februar				
Uke 7	Styremøte		Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær
Mars				
Uke 10	Styremøte		Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær
Uke 11	Årsmøte/regionsmøte	Alternerer hvert 2.år -Vil variere i tidspkt ut fra påskens plassering	Representanter fra hele region øst	Rådgiver/sekretær
April				
Uke 15	Styremøte		Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær



Uke ??? Første uke etter påske	Lederkonferanse		Alle ledere innenfor skole- og kultursektor, estetiske fag	Sentral-administrasjonen
Uke 16	Fylkes-/regions-samling Østfold	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & konsulent	Fylkes-/regionsansvarlige
I løpet av april	TEAMØSTMøte	Forberedelser til landsmøtet påfølgende høst/VP til orgsamling som kommer	Styreledere og rådgivere	Rådgiver og styreleder
Uke 17	Fylkes-/regions-samling Nedre Romerike	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & konsulent	Fylkes-/regionsansvarlige
Mai				
Uke 20	Styremøte		Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær
I løpet av Mai	Nettverkssamlinger for ulike fag?	Hvert nettverk setter sine møte-datoer	Ansatte innenfor de aktuelle fagområdene, ev kulturskoleledere	Rådgiver
Uke 22	Organisasjons-samling		rådgivere og fylkesledere fra hele landet	Sentral-administrasjonen
Juni				
Første uke i juni	Drømmestipendet, Nasjonal annonsering		Alle kulturskoler/kommuner	Rådgiver/Prosjektleder
Uke 25	Styremøte	m/ sommer-avslutning	Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær
Juli				
August				
Uke 32/33	Regionale fagdager/alt med kulturskoledager?	Hvert annet år - kulturskoledager	Ansatte fra hele landsdelen	Arbeidsgruppe/rådgiver
Uke 32/33	Pedagogdager	Hvert annet år	Ansatte fra hele landet	Arbeidsgruppe/rådgiver
September				
Uke 35	Styremøte		Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær
Tidlig i september	TEAMØSTMøte	Forberedelser til landsmøtet samme høst + andre ev fellessaker	Styreledere og rådgivere	Rådgiver og styreleder
Uke 36	Fylkes-/regions-samling Follo og vest	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & konsulent	Fylkes-/regionsansvarlige
Uke 37	Fylkes-/regions-samling Østfold og ev Øvre Romerike	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & konsulent	Fylkes-/regionsansvarlige
Uke 38	Fylkes-/regions-samling Nedre Romerike	Hvert nettverk setter sine møter, men bør koordineres mot rådets øvrige aktivitet	Rep fra region/fylke & konsulent	Fylkes-/regionsansvarlige
Uke 37/38/39/41?	Kulturskoledager	I løpet av høsten	Ansatte fra hele landsdelen	Sentraladm + rådg
Oktober				



Uke 42	Landsmøte	Hvert annet år	Delegater fra hele landet	Sentraladm
Uke 41	Rådsmøte		Delegater fra hele region øst	Rådgiver
I løpet av oktober/november	Nettverkssamlinger for de ulike fag	Hvert nettverk setter sine møte-datoer	Ansatte innenfor de aktuelle fagområdene, ev kulturskoleledere	Rådgiver
November				
Uke 45	Styremøte		Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær
Uke 46/47	UMM, regionalt		Barn- og unge fra hele østlandet	Rådgiver
Uke 46	Rådsmøte/studietur (Det året det ikke er landsmøte)	Arrangeres hvert annet år	Delegater fra hele region øst/ledere fra hele region øst	Rådgiver
Desember				
Uke 48	Styremøte	m/juleavslutning	Styret & rådgiver/sekr	Rådgiver/sekretær

**Referat styremøte Norsk kulturskoleråd region Øst**

Dato og tid:	Tirsdag 23. juni kl. 09.15-11.45
Sted :	Storgata 8, 5. etasje

Tilstede: Erling Myrseth, Hege Elnæs, Kari Pahle, Cecilie Alskog, Sigbjørn Solheim, Svend Arne Brandsrud, Lars Emil Johannessen

Forfall: Rune Thieme, Bjørn Morten Kjærnes, Torkel Øien

15/10 Godkjenning av innkalling og saksliste

Vedtak: innkalling og saksliste til styremøte 23. juni 2015 godkjennes

15/11 Godkjenning av referat fra styreseminar 06.05-07.05.2015

Vedtak: referat fra styreseminar 06.05-07.05.2015 godkjennes.

15/12 Struktur for sakslister og innhold styremøter

Bakgrunn: Norsk kulturskoleråd legger opp til en likhet i innhold og struktur for styremøter sentralt og regionalt.

Vedtak: Sakslisten vil bestå av tre deler :

- Saker
- Orientering/referatsaker
- Strategi

15/6 Kulturskoledagene i ny form

Bakgrunn: Det nasjonale arrangementet Kulturskoledagene skal fra 2015 gjennomføres i forskjellige landsdeler, Nord, Midt, Vest og Øst. Alle arrangementene er tenkt over to dager, og er en viktig del av implementeringsarbeidet i forbindelse med ny rammeplan og kommende fagplaner.

Arrangementet tilknyttet TeamØST og region øst er lagt til 2. -3. februar 2016 på Gardermoen.

Innspill: aktuelle foredragsholdere/ledere av bolker er blant andre Thomas Nordahl, Tom Remlov, Ingrid Lorentzen, UDIR, Helge Øye fra Ludvigsenutvalget, Wenche Waagen, Ole Hamre, Erik Wold som debattleder.

Vedtak: region øst vil styrke og sikre kvalitet i Kulturskoledagene i TeamØst ved å bistå med inntil kr. 30 000 til arrangementet 2. -3. februar 2016.

15/5 Virksomhetsplan og tiltak

Bakgrunn: Forslag til tiltak på vegne av region øst bygger på innspill fra Årsmøtet 2015. Endelig virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd med tiltak, bekrefte 27. -28. mai i forbindelse med organisasjonssamling for alle fylkes- og regionledere og alle ansatte i Norsk kulturskoleråd. Revidert oversikt ferdigstilles slutten av juni, og endelig planverk behandles på første styremøte etter sommerferien.

Orientering: styreleder og rådgivere orienterer om prosess så langt, styreleder orienterte om organisasjonssamling med alle fylkes-regionledere og alle ansatte i Norsk kulturskoleråd, 27.-28. mai. Se for øvrig punkt 15/13 og relevante dokumenter som er vedlagt.

Vedlegg:

VP med innspill til tiltak, region øst, hele landet og oppsummering fra organisasjonssamling, samt referat fra styreseminar

Innspill:

- dans er fortsatt satsningsområde i region øst, og dette synliggjøres gjennom tiltak som skal utføres i region øst
- synliggjøring av pågående prosjekter som Follo piloten og IRIS prosjektet gjennom tiltak, spesielt med tanke på ramme-, fag- og læreplan arbeid og erfaringsdeling av dette arbeidet.
- andre tiltak som skal utføre i region øst beskrives med bakgrunn det helhetlige dokumentet for Norsk kulturskoleråd
- tiltak for region øst vedtas på første styremøte etter sommerferien

15/8 Forventningsavklaring, rådgivere/styre

Bakgrunn: Ny modell med AU gjennomføres og videreutvikles.

Innspill:

- det legges opp til færre saker for styret, samt at møtefrekvensen effektiviseres.
- rådgivere Rut Jorunn Rønning og Torkel Øien vurderer respektive tidsressurser og definerer hvem som skal være styrets sekretær.
- styremedlemmer kan også delta på underregioner og kommunebesøk.
- styremedlemmene følger opp bestemte oppgaver etter avtale.
- ordningen evalueres fortløpende.

15/9 UMM 2015

Bakgrunn: UMM er et viktig arrangement i regionen, som styret og rådgivere skal jobbe for blir bedre forankret i hele regionen. Oslo kulturskole og Bærum musikk- og kulturskole har gitt tilbakemelding om at det er aktuelt å dele på arrangementet i 2015, med utgangspunkt i en dag for hvert av stedene.

Orientering: rådgiver og styreleder orienterte om prosess og planer for kommende årshjul.

Innspill:

- struktur for organisering er at sekretariats arbeid fordeles mellom Musikkpedagogene, NMF øst og Norsk kulturskoleråd region øst
- kulturskoler som er vertskap står for lokaler
- vertskaps kulturskolene og NMF, Norsk kulturskoleråd og Musikkpedagogene samarbeider om vakter/personal under arrangementet

14/47 Samarbeid SEF

Bakgrunn: SEF har henvendt seg til Norsk kulturskoleråd med kopi til region øst angående mulig samlokalisering i Seilduken. Styreleder region øst holder i saken og kommuniserer videre prosess og fremdrift med leder av sentralstyret. Utgangspunktet for mulig flytting er fysiske arbeidsvilkår for ansatte i Storgata 8.

Orientering: styreleder orienterer om prosessen så langt og videre framdrift.

Innspill:

- det forutsettes at leiekostnader ikke overstiger dagens nivå, og at forutsigbar avtale ligger til grunn
- ved eventuell samlokalisering bør strukturer for mulig samarbeid diskuteres med respektive styrer

Vedlegg:

Rammeplan og kompetansebehov

Dokument og verktøy til bruk mot politisk nivå

15/10 Årshjul

Bakgrunn: planlagte hendelser lagt inn i årshjul defineres med datoer i kalender oppsett. Endelig og bekreftet oversikt sendes ut med referatet fra styremøtet.

Innspill:

- Alle datoer bekreftes uke 26, og sendes ut innen 1. juli.

15/13 Eventuelt

Orientering fra organisasjonssamlingen:

- godt prosessarbeid med virksomhetsplan og kulturskoledagene
- god og samlende informasjon om ny organisasjonsmodell
- redegjørelse av evaluering av Drømmestipendet
- presentasjon av veileder for arbeid med Rammeplanimplementering
- fagplan arbeidet prøves ut i pilotkommuner
- egne bolker for politisk valgt
- felles plan og verktøy for bruk i møte med politikere

Sign.

Erling Myrseth, styreleder
rådgiver

Sign.

Rut Jorunn Rønning,

Vedlegg:

Rammeplan og kompetansebehov
Dokument og verktøy til bruk mot politisk nivå