

Gruppe G

- Hvilken kjennskap/erfaring har du med MMB?
 - Erfaringer fra sang og musikk I sykehjem. Har pr.d.d en halv time hver 14 dag – I regi av frivillige
 - Har alltid brukt musikk og sang I forhold til tilnærning – bruker det hver dag
 - Har musikk på sykehjem fire timer pr uke. Lite kjennskap til at det finne studietilbud – spennende! Ikke finansiert av kommunen – driftes av gaver frivillige lag og foreninger
 - Har etablert samarbeid mellom helse og kulturskole
 - Band for miljø/psykiatri brukere
 - Eget kor for ansatte - «jeg tørr synge koret»
 - Bibliotekar inne på sykehjem
 - Generasjonsang – barnehageavdeling inne I sykehjem
 - Egne sanggrupper med brukere I sykehjem
 - I tillegg kommer frivillige lag og foreninger – arrangerer fester – sammenkomster med musikk og dans
 - Hver fredag er kulturskolen inn I sykehjem. – med konsert. Har også to grupper for PU - brukere

- Hvilke muligheter ser du din organisasjon med metoden MMB?
 - Økt bruk av frivillighet – rytmetrening
 - Behov for Koordinering av de ulike frivillige.
 - Obs. – se og finne de ulike triggere – finne mennesket – finne kodene
 - Hva kan feil musikk gjøre?
 - Ansatte må bli mer engasjert – bugner dette I for liten kunnskap?
 - Viktig med forankring I ledelse og politikk
 - Tett samarbeid mellom helse/omsorg og kulturskole
 - Kan brukes I alle generasjoner
 - Musikk som behandling – bruk av mindre tvang og medisinerer
 - Trivsel – bygge nettverk
 - Ikke bare musikk/sang – men bruk av instrument
 -