



## Virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd, for perioden 2018–2019

### Overordnede fokusområder

- Arbeid med å etablere et permanent utviklingsarbeid hos kulturskoleeiere og kulturskoler, basert på veiledningsmetodikk.
- Arbeid med kulturskolenes rolle knyttet til inkludering, flyktninger og utenforskap.
- Arbeid med rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.

### Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Tiltak
<b>1.1</b> <b>Tydlig profil som samfunnsaktør</b>	<b>1.1.1</b> <b>Være premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole.</b>	1.1.1.1 Bidra i forbindelse med relevante stortingsmeldinger – <i>jf. Vedtak i Sak LS 2018.06 C.</i> 1.1.1.2 Videreutvikle samarbeidet med KS. 1.1.1.3 Delta på aktuelle politiske og interessepolitiske arenaer, identifisere interessenter og etablere relevante nettverk. 1.1.1.4 Synliggjøre Norsk kulturskoleråd i den offentlige skole- og kulturdebatten. 1.1.1.5 Arbeide med politisk plattform for Norsk kulturskoleråd – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 H.</i>
	<b>1.1.2</b> <b>Arbeide med utenforskap og kulturskole, slik at dette får betydning nasjonalt.</b>	1.1.2.1 Videreutvikle arbeidet med visjonen kulturskole for alle – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 K.</i> 1.1.2.2 Følge opp strategi 5.1 Kulturskolen og inkludering samt innarbeide utenforskap som del av strategien – <i>jf. Vedtak i Sak LS 2018.06 L.</i>



<b>1.2</b> Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør	<b>1.2.1</b> Være en åpen og tilgjengelig utviklings- og interesseorganisasjon.	1.2.1.1 Arbeide for at organisasjonen i alle kommunikasjonskanaler skal være enda mer åpen og tilgjengelig. 1.2.1.2 Styrke synliggjøringen av kulturskolen og kulturskolene – <i>jf. vedtak i sak LS 2018.06 L.</i> 1.2.1.3 Strømme landsting og landsstyremøter og andre aktuelle interne arrangement. 1.2.1.4 Bruke digitale medier til å publisere gode eksempler på metoder presentert på seminarer, debatter o.l. (webinar, podcast m.m.). 1.2.1.5 Være en foretrukket samarbeidspartner for næringsliv
	<b>1.2.2</b> Bistå kommunene i permanent utviklingsarbeid gjennom veiledningsmetodikk.	1.2.2.1 Tilby veilederkorps til kommuner som ønsker dette. 1.2.2.2 Dele kunnskap og erfaringer gjennom arbeidet med veilederkorpset i møter med andre kommuner.
<b>1.3</b> Initierende og koordinerende rolle	<b>1.3.1</b> Bistå i arbeidet med forankring av rammeplanen som grunnlag for kulturskoleutvikling.	1.3.1.1 Bistå kulturskoleledere i arbeidet med kommunalt planarbeid. 1.3.1.2 Fokusere kulturskoleutvikling i det samiske forvaltningsområdet gjennom dialog med Sametinget. 1.3.1.3 Arrangere regionale konferanser med rammeplanen som fokusområde.



## Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Forslag til tiltak
<b>2.1</b> Helhetlig syn på den norske kunst og kulturoplæringen	<b>2.1.1.</b> Være en foretrukket partner i spørsmål som omhandler opplæring innen kunst og kultur.	2.1.1.1 Aktivt synliggjøre organisasjonens kompetanse og fokusområder. 2.1.1.2 Utvikle en strategi innen <i>virksomhetsmål 2.1.1.</i>
	<b>2.1.2</b> Være en aktiv og målrettet aktør inn mot UH-sektor.	2.1.2.1 Opprette kompetansedialoger med UH-sektor. 2.1.2.2 Samarbeide med UH-sektor for relevant grunn-, etter- og videreutdanning av kulturskolepedagoger og ledere. 2.1.2.3 Avholde Lederkonferansen i samarbeid med Norges musikkhøgskole og KS. 2.1.2.4 Arbeide for faglig nettverksbygging mellom kulturskolene, MDD, UH-sektor og andre relevante aktører.
	<b>2.1.3</b> Bidra til å gi kulturskolen plass i et helhetlig oppvekstløp.	2.1.3.1 Opprette et nasjonalt fagråd tverrfaglig sammensatt fra UH-sektor og praksisfeltet. 2.1.3.2 Utarbeide strategi for videre utvikling av fagplaner knyttet til Rammeplan for kulturskolen – <i>jf. vedtak i sak LS 2018.06 A, D og I.</i> 2.1.3.3 Videreutvikle Ungdommens musikkmeesterskap med regionalt fokus i samarbeid med Norges Musikkorps Forbund, Musikkpedagogene Norge og Norges musikkhøgskole. 2.1.3.4 Bidra til et gjennomgående planarbeid i kulturskole, grunnskole og videregående skole. 2.1.3.5 Videreutvikle arbeidet med Kulturbarn 0–8 i samarbeid med Kulturtanken og Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen. 2.1.3.6 Utarbeide en strategi innen <i>virksomhetsmål 2.1.3.</i>



<b>2.2.</b> <b>Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende</b>	<b>2.2.1</b> <b>Være en viktig bidragsyter til arbeidet med kulturskolerelatert forskning.</b>	2.2.1.1 Utforme en helhetlig strategi for forskning og utvikling i Norsk kulturskoleråd. 2.2.1.2 Bidra til forskning på egen praksis i kulturskolen i samarbeid med UH-sektor. 2.2.1.3 Formidle relevant forskning. 2.2.1.4 Initiere praksisnær kulturskolerelatert forskning i samarbeid med UH-sektor og ev. andre aktører. 2.2.1.5 Slutføre arbeidet med en nordisk kunnskapsoversikt over kulturskolerelatert forskning, samt tilgjengeliggjøre denne for feltet.
<b>2.3</b> <b>Internasjonal samarbeidsaktør</b>	<b>2.3.1</b> <b>Være en sentral aktør innen både nordisk og øvrig internasjonalt samarbeid.</b>	2.3.1.1 Delta på møtearenaer i regi av Europeisk musikkoleunion og Nordisk nettverk for kulturskoleutvikling. 2.3.1.2 Bidra til kunnskapsdeling, erfaringsdeling, og vise til gode praksiser. 2.3.1.3 Videreutvikle det nordiske samarbeidet innen Kulturskolen som inkluderende kraft i lokalsamfunnet (KIL) i samarbeid med Kulturrådet. 2.3.1.4 Innlede et samarbeid med Barentsrådet/regionrådet via sekretariatet i Kirkenes.



### Strategiområde 3: Kompetanse og organisasjonsutvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2018-2019	Forslag til tiltak
<b>3.1</b> <b>Enhetlig organisasjon</b>	<b>3.1.1</b> <b>Arbeide videre for å styrke og utnytte organisasjonens samlede kompetanse.</b>	3.1.1.1 Synliggjøre organisasjonens overordnede virksomhetsmål. 3.1.1.2 Kvalitetssikre informasjons- og kompetanseutveksling gjennom hensiktsmessige møteplasser og oppfølging av intern FoU-strategi.
	<b>3.1.2</b> <b>Videreutvikle felles politiske, administrative og økonomiske system.</b>	3.1.2.1 Definere hvilke plattformer og system organisasjonens ansatte og valgte skal benytte og med hvilken hensikt. 3.1.2.2 Utarbeide rutinebeskrivelser for opplæring og brukerstøtte knyttet til organisasjonens digitale plattformer og system. 3.1.2.3 Gjennomføre regelmessig økonomi-/regnskaps-/systemopplæring og oppfølging. 3.1.2.4 Utarbeide opplæringsprogram for fylkes- og regionstyrene.
	<b>3.1.3</b> <b>Styrke kommunikasjonsarbeidet eksternt og internt på alle nivå.</b>	3.1.3.1 Styrke rutinene for gjensidig informasjonsutveksling på alle nivå i organisasjonen – administrativt og politisk. 3.1.3.2 Videreutvikle rutiner for informasjon til og fra kommunene.
<b>3.2.</b> <b>Nasjonalt, regionalt, og lokalt samhandlende</b>	<b>3.2.1</b> <b>Øke organisasjonens relevans som kunnskapsorganisasjon.</b>	3.2.1.1 Legge til rette for at alle ansatte tar ansvar for å tilegne seg relevant kunnskap for kompetanseutvikling innen egne ansvarsområder. 3.2.1.2 Legge til rette for at ansatte og politisk valgte er til stede på relevante kunnskapsarenaer. 3.2.1.3 Revidere rettleidningsheftet for nye kulturskoleledere – <i>jf. vedtak i Sak LS 2018.06 E.</i> 3.2.1.4 Utarbeide statistiske analyser i samarbeid med aktuelle kompetansemiljø.



	<b>3.2.2</b> Innføre felles arkiv, maler, digitale plattformer, struktur for deling.	Se 3.1.2.
<b>3.3.</b> Høy kvalitet i utviklingsarbeidet	<b>3.3.1.</b> Inneha høy kompetanse knyttet til utviklingsarbeid.	3.3.1.1 Utarbeide kompetanseutviklingsplan for organisasjonen. 3.3.1.2 Utarbeide tydelig innholdsbeskrivelse for alle styreverv i organisasjonen.
	<b>3.3.2</b> Ha system for egenvurdering, vurdering av måloppnåelse og evaluering.	3.3.2.1 Utarbeide et system og rutiner for regelmessig egenvurdering. 3.3.2.2 Utarbeide spørringer for vurdering av måloppnåelse i tråd med FoU-strategien. 3.3.2.3 Benytte ett, felles verktøy for evaluering av utviklingsarbeid.