

**Innkalling til styremøte Norsk kulturskoleråd region Øst
med sakskart
Møte nr. 01/2019**

Innkalling med sakskart til styremøte 01/2019.

Dato: Fredag 18. januar

Kl. 10:00 - 14:00

Sted: Seilet, Fossveien 24, 0551 Oslo

Innkalt:

- Henrik Eurenus. Styreleder
- Kari Pahle. Nestleder
- Gro Malones. Styremedlem
- Eli Engstad Risa. Styremedlem
- Anine Skou. Styremedlem
- Sigbjørn Solheim. Styremedlem
- Kjersti Sandvik. Styremedlem

- Birgitte Magnus. 1. varamedlem
- Ole Thomas Evensen. 2. varamedlem

Begge varamedlemmer innkalles til hvert styremøte

- Hanne Gundersveen. Rådgiver Region Øst

Styremøte 01/2019

Plan for dagen:

Kl.	Ant min	Sak	Vedlegg side
1000		Sak 01/2019 Godkjenning av innkalling med sakskart	
1000		Sak 02/2019 Formell godkj. av protokoll siste styremøte	
1005	20	Sak 03/2019 Aktivitetsrapport fra rådgiver	
1025	20	Sak 04/2019 Økonomi med regnskap og revidert budsjett	
1045	30	Sak 05/2019 Forberedelse årsmøte	
1115	15	Sak 06/2019 Årshjul styremøter 2019-2020	
1130	45	Lunsj	
1215	30	Sak 07/2019 Nominasjonsprosess Drømmestipendet	
1245	45	Sak 08/2019 Årets kulturskolekommune	
1330	20	Sak 09/2019 Eventuelt	

Sak 01/2019 **Godkjenning av innkalling med sakskart**

Forslag vedtak: *Innkalling med sakskart til styremøte nr. 01/2019 godkjennes.*

Sak 02/2019 **Formell godkjenning av protokoll forrige styremøte**

Forslag vedtak: *Protokoll fra styremøte nr. 06/2018 godkjennes.*

Sak 03/2019 **Aktivitetsrapport fra rådgiver**

Forslag vedtak: *Styret tar rådgivers rapport til etterretning.*

Sak 04/2019 **Økonomi med regnskap og revidert budsjett**

Forslag vedtak: *Styret tar rådgivers rapport til etterretning.*

Sak 05/2019 **Forberedelse årsmøte**

Forslag vedtak: *Saken legges frem uten forslag til vedtak*

Sak 06/2019 **Årshjul styremøter 2019/2020**

Forslag vedtak: *Rådgivers forslag til årshjul vedtas.*

Sak 07/2019 **Drømmestipendet/nominasjonsprosessen**

Forslag vedtak: *Region Øst/Viken bringer dette inn som en sak til Norsk Kulturskoleråd sentralt: «Dersom Drømmestipendet videreføres for 2020, ønskes det at nominasjonsprosessen sentraliseres og utføres av Norsk kulturskoleråd/ Drømmestipendet sentralt.»*

Begrunnelsen er at dette arbeidet for enkelte kommuner er såpass omfattende at verdien for kulturskolen ikke lenger står i nærheten av den kostnad dette arbeidet medfører. Dette blir også mer oversiktlig for fagjuryene, og vil medføre en mer rettferdig og ryddig behandling av søknadene.

Sak 08/2019 **Årets kulturskolekommune**

Forslag vedtak: *Styret jobber videre med denne saken og sender forslag til kandidat fra Region Øst innen fristen 1.3. /neste styremøte(1.3.)*

Sak 09/2019 **Eventuelt**

Sarpsborg 11.01.2019
Styreleder, Henrik Eurenus

Saksfremlegg

Sak 03/2019 **Aktivitetsrapport fra rådgiver**

Oppsummering

Fremdeles svært krevende å gjennomføre alle pålagte oppgaver innenfor den stipulerte 40 %-ressursen. Planlegging og gjennomføring av alle pålagte oppgaver krever mer tid enn hva som er tilgjengelig - selv med fleksibel tidsbruk og innstilling.

I tillegg er det en vanskelig logistisk utfordring for rådgiver å håndtere dette opp møt sine øvrige arbeidsforpliktelser for andre arbeidsgivere. Alle pålagte oppgaver blir gjennomført, men ikke alltid innenfor fristene, og ikke alltid så forberedt som ønskelig.

Aktivitetsrapport Hanne Gundersveen, f.o.m. 1/12-2018 tom. 18/01-2019

For forankring i virksomhetsplan, egen muntlig redegjørelse blir gitt under styremøtet.

Styremiddag desember 6/12

Team ØST:

Gjennomføring Kulturskoledager 2019, ca 300 deltakere

Samarbeid DKS/UKM/Kulturskolerådet:

Videreutvikling av pilotprosjekt forankret i fylkeskommunens Kulturplan.

Nettverk dans og teater:

Utsendelse av invitasjon og påmelding til fag- og nettverksdag 8/2-2019

Program: Adil Khan som foredragsholder og inspirator.

I tillegg intern erfaringsdeling; «Min Gulløvelse»

UMM

Evalueringsmøte om regional UMM 17/12

Bidrar til gjennomføring av nasjonal UMM 18-20/1 ved NMH

ÅRSMØTE-FORBEREDELSE

Utsendt kunngjøring 21/12.

Innhenting av pristilbud på årsmøtested, hoteller og årsmøte-middag. Landet kontrakt med Sentralen som sted for årsmøtene. Arbeidet med programinnhold.

ØKONOMI

Reiseregninger og styrehonorarer for 2018, utfordringer med nytt system; Azets.

Justering av budsjett .

Sak 04/2019 **Økonomi med regnskap og revidert budsjett**

Helhetlig budsjett for hele året: reg Ø 1-3 2019 og Viken (b+Ø) 4-12 2019

Årsmøtene 21/3-22/3 med ekstern foredragsholder og middag vil bli relativt kostbart. Foreløpig usikkert hvor mye dette blir, da det er avhengig av antallet deltakere, som ennå ikke er klart. Sammen med fagdagen for dans/teater den 8/2 med Adil Khan, vil disse bruke en stor del av årets budsjett, slik at man resten av året vil måtte ta hensyn til dette i videre planlegging av aktiviteter.

Sak 05/2019 **Årsmøte**

Årsmøtene holdes 21/3-22/3-2019 (lunsj til lunsj) på Sentralen i Oslo. Middag i nærheten/i tilknytning til Sentralen. Deltakere som ønsker hotellovernatting bestiller selv hotellrom. Rådgivere bestiller til styremedlemmene. Invitasjon/agenda sendes ut 8 uker før årsmøtet, dvs 20/1. Rådgiver i region BTV følger opp prosess, innhold og gjennomføring. Ekstern foreleser Eirik Irgens.

Sak 06/2019 **Årshjul styremøter 2019-2020**

Rådgiver har utarbeidet forslag til årshjul for styremøtene:

1/3- 2019, 10/5-2019, 6/9-2019, 1/11-2019, 6/12-2019
24/1-2020, 13/3-2020, 8/5-2020, 11/9-2020, 30/10-2020, 4/12-2020

Sak 07/2019 **Drømmestipendet/nominasjonsprosessen**

Siden det ikke lenger er begrensning på hvor mange som kan nomineres i hver kategori vil Oslo be om at de som administrerer drømmestipendet fra 2020 vurderer å la alle søkere søke direkte til post@drømmestipendet.no uavhengig av kommune, så kan både saksbehandlingen, nominasjonene og vurderingene skje sentralt.

Da vil fagjuryene få mye bedre mulighet til å vurdere samlet søknadsmasse og de enkelte kommuner sparer mye tid på nominasjonsprosessen.

Til info har ikke noen vinnere fra Oslo kommet fra den kommunale kulturskolen de senere år, men det har vært utmerkede talenter fra ulike institusjoner som har blitt tildelt stipendet. Kulturskolen kan selvfølgelig si at det kun er kulturskolens egne elever som kan søke, men det vil nok bli oppfattet som ganske meningsløst blant de virkelige talentene i kommunen.

For Oslo kommune er det et dermed omfattende arbeide å ha lokale juryer for gjennomføre nominasjonene i kommunen, og dette arbeidet er såpass omfattende at verdien for kulturskolen ikke enger står i nærheten av den kostnad dette arbeidet medfører. Dette arbeidet bør i stedet sentraliseres og utføres av Norsk kulturskoleråd/ drømmestipendet sentralt..

Prisutdelingene kan skje ved hjelp av region/ fylkesavdelingene og de kommunene som har vinnere kan sikkert være behjelpelig med å gjennomføre prisutdelingene.

Oslo kulturskole vil derfor ta opp dette i region øst med ønske om at dette løftes inn som en sak til Norsk kulturskoleråd dersom drømmestipendet skal videreføres i 2020. Olav Kjøk, rektor Oslo kulturskole

Sak 08/2019 Årets kulturskolekommune 2019

«Region øst ber om at nominerte kandidater fra Akershus, Østfold og Oslo meldes undertegnede innen fredag 22. februar 2019. Nominasjonen må sendes inn med begrunnelse.

Se vedlegg for kriterier.» Forslag på kandidater fremmes via regionene og legges fram for sentralstyret til endelig behandling. Regionene gjør en regional prioritering ut fra kriteriene og fremmer én kandidat.

Frist for å melde inn regionenes kandidat sentralt er 1.3.

Kriterier for tildeling av utmerkelsen "Årets kulturskolekommune"

Norsk kulturskoleråd deler ut utmerkelsen "Årets kulturskolekommune" i forbindelse med organisasjonens lederkonferanse eller et annet av Norsk kulturskoleråds nasjonale arrangementer hvert år. Formålet med prisen "Årets kulturskolekommune" er å gi anerkjennelse til kommuner som driver et aktivt og utviklende kulturskoleeierskap. Prisen skal også være en inspirasjon til videre arbeid med utvikling av kulturskolen.

Viktige elementer i utvelgelsen av årets kulturskolekommune vil være vurderinger av hvorledes kommunen arbeider med kvalitetsdimensjonen i kulturskolen, bl.a. gjennom arbeid fundert i rammeplan for kulturskolen, "Mangfold og fordypning". Det vil også legges vekt på hvordan kommunen jobber med kompetanse og kvalitet gjennom et målbevisst fokus på organisasjonsutvikling.

Kriterier for tildeling (disse er justert etter innspill i møte 2017):

- Det må dokumenteres at kommunen som kulturskoleeier arbeider med de elementene som fremheves i dette dokumentet.
- Kommunen må ha et system for oppfølging og utvikling av kvalitet bl.a. med bakgrunn i rammeplanen "Mangfold og fordypning".
- Kommunen må dokumentere at den som kulturskoleeier arbeider med kontinuerlig kompetanseplanlegging- og utvikling som ivaretar kulturskolens behov for kompetente, tydelige og ansvarsbevisste ansatte og ledere.
- Kommunen må vise både faglig, økonomisk og administrativt at den prioriterer kulturskole, og at kommunen kan tjene som en foregangskommune overfor andre.
- Det forutsettes at kommuner som nomineres til "Årets kulturskolekommune", gjennom flere år har arbeidet målrettet og systematisk innenfor de fleste av kriteriene, og kan dokumentere dette. Dokumentasjonen skal vise hva som er oppnådd og hvilken rolle kulturskoleeier har hatt i arbeidet.
- Norsk kulturskoleråd bidrar til at den som blir utnevnt til "Årets kulturskolekommune" synliggjør god praksis gjennom å åpne sin organisasjon for kommuner, kulturskoler og andre, for å dele både praksiserfaringer og nye ideer.
- Prisen består av et grafisk trykk og et diplom.