



**Sak 2019.01      Årsmelding 2018 – 2019**

**Forslagsstiller:** Sentralstyret  
**Vedlegg:** Årsmelding 2018 – 2019  
Fra fylker og regioner:

- Styrenes beretning for siste periode

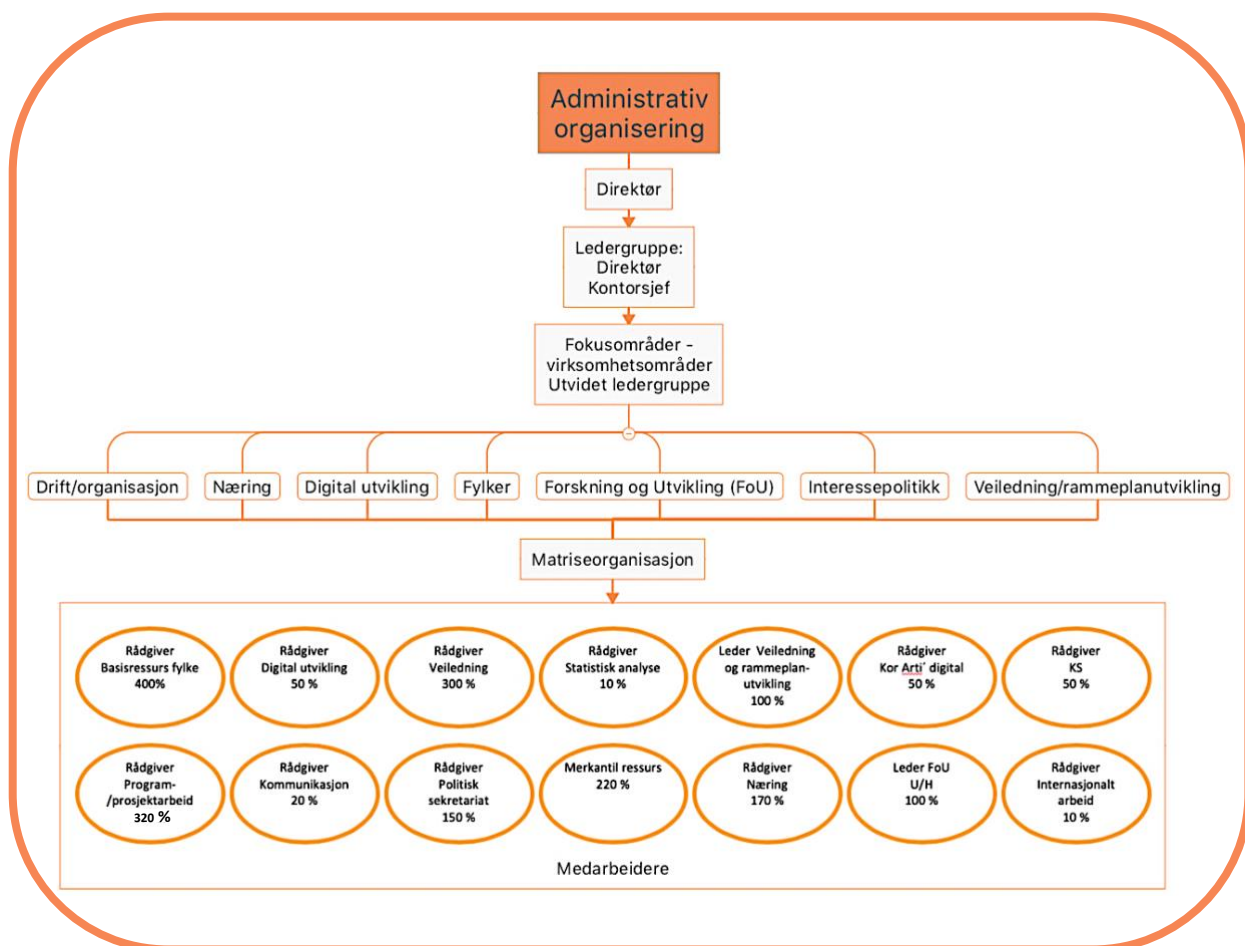
**Saksbehandler:** Morten Christiansen

---

**Sentralstyrets innstilling til Landsstyret:**

Landsstyret godkjenner årsmelding 2018 – 2019





## Medlemmer

Norsk kulturskoleråd har nå 410 kommuner som medlemmer. Mange av medlemskommunene er i ferd med å slå seg sammen som et ledd i kommunereformen, og noen få kommuner har i denne sammenheng avsluttet medlemskapet i Norsk kulturskoleråd. Fra 1.1.2020 vil det være 356 kommuner i Norge. Dette vil få konsekvenser for Norsk kulturskoleråd, og det må tas grep, spesielt i forhold til medlemskontingent. Det er satt i gang et utredningsarbeid med tanke på en ny kontingentmodell. Denne skal formelt legges frem og godkjennes av landstinget 2020, men ut fra prognosene kan det være nødvendig å gjøre endringer før dette, spesielt med tanke på organisasjonens budsjett for 2020.

Norsk kulturskoleråd vil frem til landstinget 2020 fremdeles være i u-fase i forhold til rapporteringer som årsmelding og virksomhetsplaner. Dette handler om at man har et budsjettår som følger kalenderåret. Det samme gjelder virksomhetsplanen. Samtidig skal dette harmoniseres med fylkesavdelingenes årsmøter som holdes før utgangen av mars annethvert år. Dette er forhold som et utvalg nå er i gang med å utrede. Forhåpentligvis vil man gjennom nødvendige justeringer i vedtektene kunne etablere et mer hensiktsmessig og helhetlig organisatorisk årshjul.

Man startet perioden 2018-2019 med deltakelse på Arendalsuka 2018. Dette var første gang organisasjonen har deltatt på denne nasjonale arenaen hvor innenfor politikk, samfunns- og næringsliv møtes. Norsk kulturskoleråds fokus under uka bar preg av at den annonserte stortingsmeldingen for en styrket kulturskole skulle inngå som en del av en bredere stortingsmelding for barne- og ungdomskultur. Under Arendalsuka var høydepunktet for Norsk kulturskoleråd debatten kulturskolerådet gjennomførte som del av hovedprogrammet. Her deltok bl.a. kulturminister Trine Skei Grande, sammen med flere sentrale politikere samt vår egen styreleder, Nils R Sandal. Dette var et viktig avspark for sesongen 2018-2019.

## **Stortingsmelding om barne- og ungdomskultur**

Stortingsmeldingen om barne- og ungdomskultur har vært et av de sentrale arbeidsområdene organisasjonen har hatt gjennom perioden. Denne meldingen skal utarbeides i samarbeid mellom kunnskaps- og kulturdepartementene. Etter de opplysninger vi har skal meldingen leveres i løpet av sen vår/høst 2020. Det er kulturdepartementet som har fått den operative rollen i utarbeidelsen av meldingen. Det er i denne sammenheng jobbet omfattende både politisk og administrativt i Norsk kulturskoleråd. Det har spesielt handlet om å sikre kulturskolens plass i stortingsmeldingen. Norsk kulturskoleråd ble i denne sammenheng invitert til et møte med både kunnskaps- og kulturminister i oktober 2018. Dette var et viktig møte som tydeliggjorde at Norsk kulturskoleråd er en sentral aktør i arbeidet med stortingsmeldingen. I desember 2018 fikk man en henvendelse fra Kulturtanken om ytterligere deltakelse i arbeidet. Kulturtanken har fått et spesielt oppdrag i forhold til å koordinere arbeidet med å utarbeide og gjennomføre et opplegg for involvering av barn og unge i politikktutviklingen knyttet til stortingsmeldingen. Norsk kulturskoleråd har satt av en egen ressurs som går inn i Kulturtankens prosjektgruppe for dette arbeidet. Det er interessant å lese fra oppdragsbrevet Kulturtanken fikk fra departementet:

*Siden kulturskolen skal inngå i meldingen om barne- og ungdomskultur, er det også viktig med et samarbeid med Kunnskapsdepartementet, Utdanningsdirektoratet og Norsk kulturskoleråd. Det kan også være relevant å involvere kommunesektoren ved KS.*

Norsk kulturskoleråd har gjennom dette fått en betydelig rolle i arbeidet med stortingsmeldingen, noe som også underbygges av at man har opprettet et nært administrativt samarbeid med Kunnskapsdepartementet. Dette kommer til uttrykk både gjennom konkrete møter med departementet og gjennom gjensidig informasjonsutveksling. Med bakgrunn i møtene med departementet involverer kulturskolerådet fylkesledd og medlemskommuner på ulikt vis. Det er bl.a. sendt ut en tilsvarende spørsmålsstilling til medlemskommunene som den vi har fått forelagt fra Kunnskapsdepartementet og som fylkeslederne har bidratt til i svararbeidet. Dette vil være en del av kunnskapsgrunnlaget når meldingen skal utformes. I denne sammenheng jobbes det med å utvikle Norsk kulturskoleråd ytterligere som et nasjonalt kulturskolesentrum etter mønster fra Sverige.

## **Virksomhetsplan**

Landsstyret vedtok i landsstyremøtet 2018 følgende i forhold til organisasjonens virksomhetsplanlegging:

- a. Landsstyret vedtar forslag til virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd 2019.
- b. Sentralstyret gis myndighet til å vedta tiltak basert på innspill fra fylker/regioner og ansatte.
- c. Landsstyret viderefører følgende felles fokusområder som omfatter hele organisasjonen:
  - *Fortsatt arbeid med å etablere et permanent utviklingsarbeid hos kulturskoleeiere og kulturskoler, basert på veiledningsmetodikk.*
  - *Arbeid med kulturskolenes rolle knyttet til inkludering, flyktninger og utenforskap.*
  - *Arbeid med rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.*

Proessen med virksomhetsplanen er som nevnt ovenfor fremdeles noe uoversiktlig. Selve virksomhetsplanen ble vedtatt på landsstyremøtet 2018, dog uten tiltak, kun med strategiområder og virksomhetsmål for 2019. Det ble gjennomført en egen prosess hvor tiltak ble utarbeidet. Dette var en prosess i tre trinn:

1. Medarbeiderne i Norsk kulturskoleråd arbeidet med tiltaksdefinering på ansattsamling i september 2018
2. Fylkeslederne arbeidet med tiltak på fylkesledersamling i november 2018
3. Sentralstyret vedtok tiltakene på styremøte i desember 2018

I tillegg til overnevnte har fylkesavdelingene hatt virksomhetsplanen som sak på sine respektive årsmøter i mars 2019. Utfordringene her har vært operasjonalisering og regional tilpasning av de tiltakene som er vedtatt. Konklusjonen er at organisasjonen ved landsstyremøtet i juni 2019 har kommet om lag halvveis i virksomhetsplanperioden. Fremdeles er virksomhetsplanen et svært omfattende dokument, som på mange måter er å regne som et prosessdokument, mer enn et dokument hvor man kan krysse av for gjennomførte oppgaver.

### **Statsbudsjettet 2019 – høring og oppfølging**

En av høstens viktigste og tilbakevendende oppgaver er å delta på høring av neste års statsbudsjett i utdannings- og forskningskomiteen i Stortinget. Høringen er en viktig anledning til å dokumentere og legge frem sentrale utviklingsområder og synliggjøre behovet for en styrket økonomi, både for Norsk kulturskoleråd som organisasjon, men ikke minst for kulturskolesatsingen i landet generelt. Norsk kulturskoleråd løftet frem tre hovedpunkt i denne høringen:

1. Kvalitet
2. Forsknings- og utviklingsarbeid (FoU)
3. En styrket kulturskole i en ny stortingsmelding

I forhold til kvalitet var Norsk kulturskoleråds veiledningsarbeid hovedtema på høringen. Veiledning er en vesentlig satsing når det gjelder kvalitetsutvikling i kulturskolen, spesielt med fokus på å bygge utviklingskapasitet hos kulturskoleeier.

I forhold til FoU ble den stadige diskusjonen rundt kunst- og kulturfagenes plass og funksjon i opplæringsystemet belyst med bakgrunn i at forskning må til for å kunne dokumentere og tydeliggjøre dette viktige grunnlaget for verdier og dannelse i samfunnet.

Når det gjelder stortingsmeldingen tydeliggjorde Norsk kulturskoleråd både sin vilje og evne til å være en sentral aktør i arbeidet med meldingen.

Viktig i høringen var også at en fikk lansert ideen om å etablere et kulturskoleutviklingsfond på 200 millioner kroner. I denne sammenhengen var det interessant at representanter i komiteen ville høre mer om denne tanken. Dette har blitt og blir videre fulgt opp i kommunikasjonen både med stortingsrepresentanter, statsråder og administrasjon i departementene.

### **Veiledning og veilederkorps**

Sentralstyret er jevnlig oppdatert på arbeidet med veiledning. Portefølje 2 i Norsk kulturskoleråds veiledningsarbeid består av 57 veisøkerkommuner. Man brukte høsten 2018 til å skolere et spisset veilederkorps som nå er vel rustet til å møte veisøkere i hele landet. Formålet med veiledningen er å bistå kulturskoleeier og kulturskole med å etablere et kontinuerlig utviklingsarbeid knyttet til kulturskolen i kommunen. Målet er at Kulturskoleeier og kulturskoleleder skal bli bedre i stand til å drive utviklingsarbeid ut fra erkjente behov, egenvurdering og analyse. Dette utviklingsarbeidet skal ha et langsiktig perspektiv som går utover avtaleperioden med den enkelte kommune.

### **Digital utvikling**

Som en del av den nye organiseringen i Norsk kulturskoleråd har en opprettet et funksjonsområde for digital utvikling. Foreløpig er det en relativt begrenset ressurs som er satt av til dette arbeidet, men ut fra signaler bl.a. fra kulturdepartementet som sitter med operativt ansvar for stortingsmelding for barne- og ungdomskultur, vil arbeid med digitalitet i et bredt perspektiv være et sentralt element i stortingsmeldingen.

### **Norsk kulturskoleråd som enhetlig organisasjon**

Som nevnt tidligere gjorde fylkesavdelingene de siste vedtakene i sine respektive årsmøter våren 2019 i forhold til organisering i en enhetlig organisasjon (se organisasjonskartet). En opplevde at landsstyremøtet 2018 var en svært givende arena for demokratiet i organisasjonen. I tillegg har man

gjennom opprettelsen av politisk sekretariat fått et apparat som skal sørge for god flyt i arbeidet. Man har i løpet av perioden hatt to samlinger med fylkeslederne og sentralstyret med fokus på organisasjonsbygging og det å være én felles organisasjon. Dette har vært vellykkede og viktige politiske verksteder. Gjennom gode prosesser er tillitt og samhold blitt nødvendige byggesteiner i Norsk kulturskoleråd.

### Strategiarbeid

Arbeidet med fornying av organisasjonens strategier er igangsatt. Man har siden 2012 fundamentert Norsk kulturskoleråds arbeid i Strategi 2020. Denne skal fornyes ved landstinget høsten 2020. Alle medarbeidere i kulturskolerådet deltar nå i ulike strategigrupper som ut fra de respektive fokusområdene vil bidra til å utforme et forslag til et nytt strategidokument for Norsk kulturskoleråd.

I arbeidet jobber man med et tredelt fokus på strategiperioden etter 2020:

- Det utarbeides en overordnet langsiktig strategi med et tolv-årlig tidsspenn: 2020 – 2032
- Denne deles opp i fireårige strategiperioder som følger landstingsperiodene. Dette komplementeres med en fireårig økonomiplan.
- Det utarbeides årlige års- eller virksomhetsplaner som harmoniseres med organisasjonens årsbudsjett.

Dette mener sentralstyret vil gi en fremoverlent organisasjon, og samtidig gi forutsigbarhet i arbeidet. Forslaget til strategi legges frem for landstinget 2020, men det vil i perioden frem til tinget være involvering av fylkesavdelingene, spesielt gjennom samlinger med fylkeslederne.



### **Oppfølging av landsstyret 2018**

Vedtak fra landsstyret 2018 er innbakt i virksomhetsplanen. I tillegg blir oppfølgingen av enkelte vedtak lagt frem som egne saker til landsstyremøtet 2019. Mange av vedtakene innebærer et arbeid som forutsetter prosesser som strekker seg over et lengre tidsspenn enn året mellom landsstyremøtene. Flere av sakene skal ikke leveres, eller rapporteres om, før landstinget 2020. Det var viktig at en etter landsstyremøtet 2018 fikk saker og vedtak inkorporert i virksomhetsplanen. Dette er imidlertid utfordrende når virksomhetsplanen er utformet på den måten den er.

#### Sak 2018.06 A Fagplan film, animasjon og spillutvikling

Vedtak:

1. Landsstyret ber sentralstyret forberede en sak til landsstyret 2019 om videre utvikling av fagplaner.
2. Sentralt for arbeidet vil være å prioritere og begrunne hvilke fag kulturskolene trenger nye fagplaner i for å være rustet for fremtiden

Kommentar: Det er satt i gang en prosess i forhold til dette arbeidet. Ansvar for arbeidet ligger til leder for veiledning og rammeplanutvikling.

#### Sak 2018.06 C Norsk kulturskoleråds arbeid med Kulturskolemeldingen

Vedtak:

1. Norsk kulturskoleråd setter ned arbeidsgrupper i hver region for å involvere hele organisasjonen i arbeidet med Stortingsmeldingen. Saken prioriteres høyt for å skape fremtidens kulturskole.
2. Norsk kulturskoleråd skal sikre at alle deler av organisasjonen involveres i arbeidet med Kulturskolemeldingen.

Kommentar: Se tidligere omtale av arbeidet med stortingsmeldingen.

#### Sak 2018.06 D Vurdering for læring i samarbeid med Utdanningsdirektoratet

Vedtak:

1. Norsk kulturskoleråd tar kontakt med Utdanningsdirektoratet for råd og veiledning i vurdering for læring.
2. Vurdering for læring blir fast tema for plenumsforedrag på Kulturskoledagene, fortrinnsvis i samarbeid med Utdanningsdirektoratet.
3. Arbeidet sees i sammenheng med kapittel 4 i Rammeplanen om kvalitetsutvikling i kulturskolen, samt avsnittene der vurdering for læring er omtalt.

Kommentar: Man har vært i dialog med UDIR i forbindelse med veiledningsarbeidet. UDIR har et omfattende informasjons- og opplæringsmaterieell på sin hjemmeside. Mye av dette er mulig å bruke også for kulturskolen. Veiledningssatsingen til kulturskolerådet vil være en viktig arbeidsmetodikk også når det gjelder utvikling av og satsing på vurdering for læring.

#### Sak 2018.06 E Rettleiingshefte for nye kulturskuleleiarar

Vedtak:

Landsstyret imøteser det videre arbeid med denne saken ut fra saksframlegget.

Kommentar: Dette arbeidet er i prosess. Det vil opprettes en egen ressurs på kulturskolerådets hjemmeside: Ledelse i kulturskolen. I tillegg til informasjonsmaterieell har Norsk kulturskoleråd inngått et samarbeid med Høgskolen Innlandet og Lederskap om formell kompetanseutvikling til kulturskoleledere.

#### Sak 2018.06 F Reiseutjevning ved Landstinget

Vedtak:

Sentralstyret i Norsk kulturskoleråd ber om at det foretas en revidering av vedtektene i forbindelse med Landstinget 2020 som regulerer reiseutjevning som foreslått i saksframlegget.

Kommentar: Ferdigstilles til Landstinget 2020.

#### Sak 2018.06 H Politisk plattform

Vedtak:

1. Landsstyret ber om at det igangsettes et arbeid med politisk plattform for Norsk kulturskoleråd.
2. Arbeidet med utarbeidelse av plattform må involvere fylkes- og regionlag, Landsstyret i 2019 og alle medlemmer før den vedtas på Landstinget i 2020.

Kommentar: Arbeidet er i prosess. Det legges frem rapport fra arbeidet på landsstyremøtet 2019.

#### Sak 2018.06 I Fremtidens kulturskole

Vedtak:

Saken oversendes sentralstyret som bes forberede en sak om fremtidens kulturskole til landsstyret 2019.

Kommentar: Egen sak legges frem for landsstyret 2019.

#### Sak 2018.06 K Kulturskole for alle?

Vedtak:

1. Utvide begrepet inkludering i landstingsvedtak 5.1 «Flyktninger og kulturskolen» – til å la begrepet gjelde i et større omfang som også omfatter utenforskap i hht de fire kulepunktene som er nevnt i saksutredningen.
2. Norsk kulturskoleråd løfter tematikken rundt «Kulturskole for alle» ved en økt satsning på politisk dialog om temaet, i samarbeid med KS og andre relevante aktører.

Kommentar: Arbeidet er i prosess.

#### Sak 2018.06 L Synliggjøring av kulturskolene Vedtak:

1. Landsstyret ber Norsk kulturskoleråds ledelse og kommunikasjonsavdeling om fortsatt å legge vekt på å utvikle, vurdere og iverksette hensiktsmessige tiltak som kan styrke synliggjøringen av kulturskolene.
2. Ideer som kulturskolenes år, felles reklamefilmer m.m. og samarbeid med tidligere elever tas med i arbeidet.

Kommentar: Arbeidet er i prosess.



Foto: Norsk kulturskoleråd.



## Sentralstyret

Sentralstyret har i perioden mellom landsstyremøtene 2018 – 2019 hatt 6 styremøter. Møtene har primært vært lagt Norsk kulturskoleråds lokaler i Trondheim. I tillegg har en hatt ett møte i årets kulturskolekommune 2018, Inderøy, og ett i Harstad. Det er behandlet 52 saker i perioden. Flere av sakene er gjennomgående over flere styremøter. I sakskartet blir de allikevel registrert som ny sak. Alle sakskart og protokoller ligger tilgjengelig på Norsk kulturskoleråds hjemmesider. Dette er et viktig element i arbeidet med transparens og synliggjøring.

Styrets sammensetning i gjeldende landstingsperiode (2016 – 2020):

Leder: Nils R. Sandal  
Nestleder: Heidi Hesselberg Løken

Styremedlemmer:

Marianne Bremnes  
Liv Kari Eskeland  
Berit Konstad Graftås  
Alexander Krohg Plur  
Bård Hestnes (ansattes representant)

Varamedlemmer:

Første vara: Geir Grav (fast møtende)  
Andre vara: Kari Pahle  
Tredje vara: Oddbjørn Hagen  
Fjerde vara: Gunnar Skaar

Personlig vara for ansattes representant:

Michelle Lindboe

Direktør har deltatt på alle styremøter. I tillegg deltar kontorsjef spesielt i forhold til regnskap- og budsjettspørsmål og eventuelt andre som er forspurt av direktør.

Sentralstyrets sekretær:

Lars Emil Johannessen

Direktørs rapport er en fast sak i alle styremøter. Dette er hjemlet i gjeldende styreinstruks.

I direktørs rapport forelegges følgende for sentralstyret:

- Personalsituasjonen
- Informasjon om hvor vi er i prosessen i forhold til vedtak (landsting, landsstyre, sentralstyre)
- Regnskap og nøkkeltall, herunder egenkapitalovervåking
- Medarbeidertilfredshet

I tillegg til overnevnte punkter danner ofte direktørens rapport utgangspunkt for omfattende diskusjoner i sentralstyret knyttet til satsingsområder og utvikling.

Sentralstyrets arbeidsutvalg (AU) består av styreleder, nestleder og direktør. AU har hatt jevnlige møter, gjerne i forkant av styremøtene.

Styreleder og direktør har ukentlige møter/samtaler. Dette har vært viktig og nødvendige møtepunkt både med hensyn til saksforberedelse, representasjon og informasjon om tingenes tilstand i organisasjonen.

I tillegg var styremøter har styrets representanter deltatt på ulike konferanser og samlinger, og har hatt representasjonsoppdrag av ulik art. Man har for eksempel tilstrebet seg å være tilstede på fylkesavdelingenes årsmøter. Av andre representasjonsoppdrag kan spesielt nevnes deltakelse på Norsk Tippings årsmøte.

Kort oppsummert har sentralstyret arbeidet med følgende sentrale saker:

- Høring statsbudsjett, med prioritert saker for fremlegging for Stortingets Utdannings- og forskningskomité
- KS – utvikling av samarbeidet med KS
- Sentrale satsingsområder i virksomhetsplanen
- Arbeidsmiljø
- Politisk utviklingsarbeid eksternt og internt
- Budsjett og økonomi
- Oppfølging av vedtak i landsstyremøtet 2018
- Årets kulturskolekommune 2019
- Nettverksarbeid
- Arendalsuka

#### **Administrasjonen – medarbeiderne**

Norsk kulturskoleråd har hovedkontor i Fjordgata i Trondheim. Man har KS-Bedrift som arbeidsgiverorganisasjon og forholder seg dermed til Hovedtariffavtalen (HTA) for KS-området med bestemmelser blant annet om lønn og godtgjøringer, lokale forhandlinger, arbeidstid og pensjon.

Fra 1.8.2019 hadde organisasjonen 22,5 stillinger besatt. I løpet av våren ble antall stillinger økt til 23,1. Som nevnt tidligere har arbeidet med organisasjonens arbeidsmiljø vært en sentral og utfordrende sak. Man har gjennom ekstern bistand fått viktige innspill til arbeidet videre.

Sykefraværet har variert i denne perioden. I siste kvartal (1.1.19 – 31.3.19) var det på totalt 2,79 %. Man har egen bedriftshelsetjeneste som deltar i de faste møtene i arbeidsmiljøutvalget.

Norsk kulturskoleråd fører regnskap selv, gjennom Vismas systemer. Man har også etablert digitale løsninger gjennom AZETS for webbaserte regnskapstjenester. Ernst & Young leverer revisortjenester til organisasjonen.

Trondheim, 13. mai 2019



Nils R Sandal  
Styreleder



Morten Christiansen  
Direktør