

PROGRAM

Dialogkonferanse om

MUSIKKBASERT MILJØBEHANDLING

OG KULTURSKOLENS ROLLE

MO I RANA 23. – 24. oktober 2019

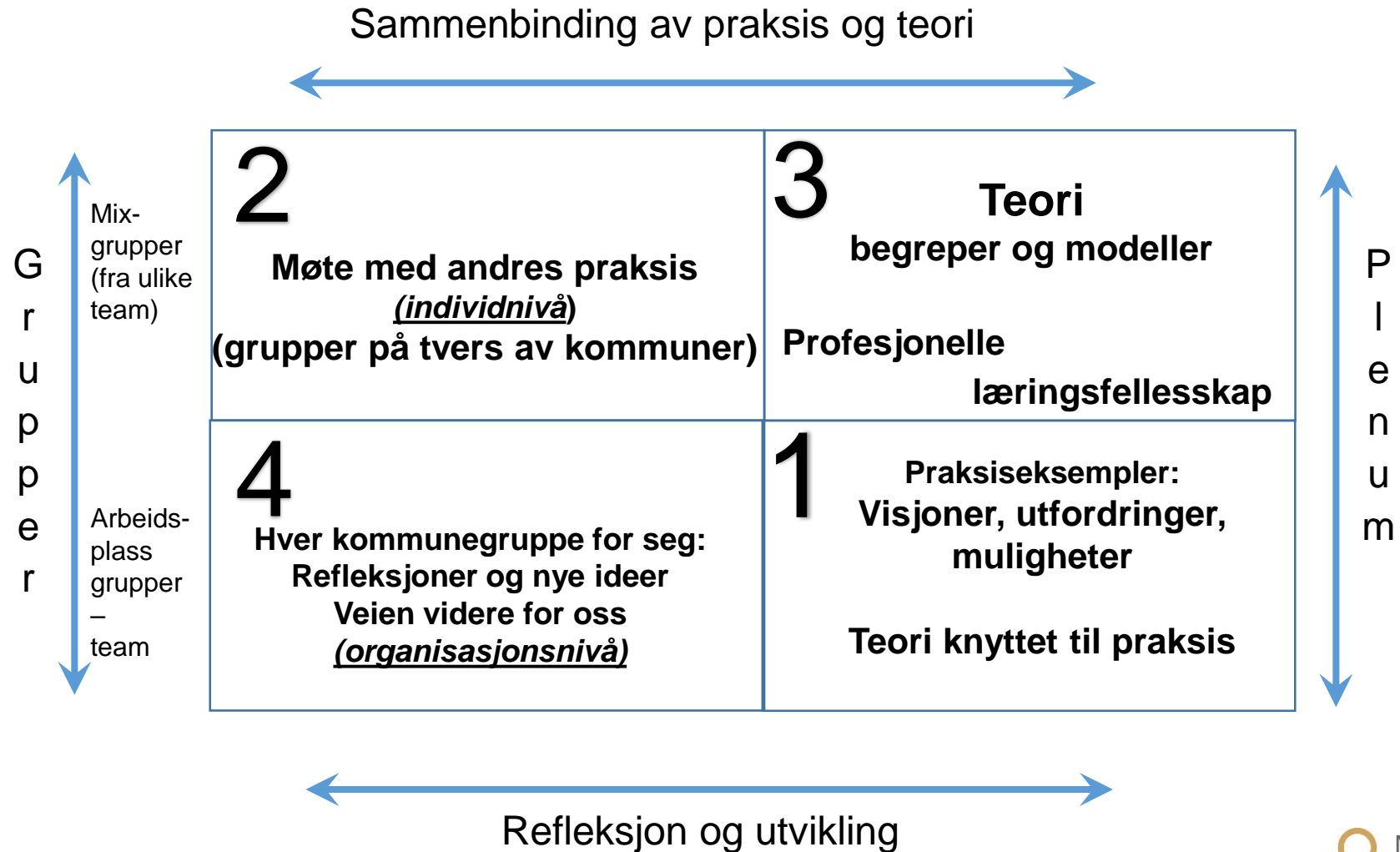


Dialogkonferansen som læringsarena

Erfaringsdeling



Dialogkonferansens læringsstruktur





«Hjemmelekse»

Oppgaver til drøfting

- presentasjon (ca. 2 minutter hver gruppe)

Til forberedelse for gruppeøkta «*Møte med andres praksis*» på onsdag ønsker vi at du reflekterer rundt og gjør deg noen korte notater i forhold til følgende spørsmål:

- **Hva er ditt ståsted i forhold til Musikkbasert Miljøbehandling (MMB)?**
- **Hvilke aktiviteter i din kommune som omhandler MMB vil du dele med de andre i gruppa?**
- **Hvilke utfordringer møter du på i forhold til MMB i egen kommune?**



Møte med andres praksis (første økt – blanda grupper)

- Velg en ordstyrer (den neste som har bursdag)
- Velg en referent (den som sist har hatt bursdag) Referatet leveres inn.
- Ordet går rundt etter tur, slik at alle deltakerne bidrar.
- Alle skriver egne notater.
- Det skal være like mye tid til hver deltaker til å presentere sine fortellinger fra egen praksis.
- *Det er alles ansvar å se til at alle deltar i presentasjonen og diskusjonen i etterkant.*



1. kvadrant – Læringsrom

**Overordnet tematikk: Teori
begreper&modeller**

Profesjonelle læringsfellesskap



2.kvadrant - Læringsrom

Erfaringsdeling og møte med andres praksis

* Individnivå

Møter på individnivå på tvers av kommuner.
Oppgaver er sendt alle deltakere



3. Kvadrant – Læringsrom

Eksempler fra pågående praksis

*** Organisasjonsnivå**

**Forventninger fra Norsk kulturskoleråd
via forankring i forskning og føringsdokument**



4. kvadrant

Kommunevise diskusjoner – og neste steg

Refleksjoner og nye ideer?

Veien videre – neste steg når vi kommer hjem?





DET KONGELEGE
HELSE- OG OMSORGSDEPARTEMENT

Meld. St. 19

(2018–2019)

Melding til Stortinget

Folkehelsemeldinga

Gode liv i eit trygt samfunn



Folkehelsemeldingen 2019

Slår fast det ansvaret som de mange ulike sektorene lokalt, regionalt og nasjonalt har i forhold til å ivareta helseperspektivet.

Kap 1 - Berekraftig folkehelsearbeid

Folkehelsearbeidet er tverrsektorielt, og noko av formålet med denne meldinga er å samle og gjere greie for arbeidet i ulike sektorar. Ein viktig del av dette er å skape eit trygt samfunn og fremje helsevennlege val. Særleg på nokre område ønskjer regjeringa å forsterke innsatsen. Dette gjeld områda tidleg innsats for barn og unge, førebygging av einsemd og mindre sosial ulikskap i helse.



8.4 Folkehelsearbeidet til regjeringa

- Kultur side 175

Nasjonalt kompetansesenter for kultur, helse og omsorg viser til at **det å delta i kulturelle aktivitetar har meir å seie for kropp og sinn enn ein tidlegare trudde** (Theorell 2009). Sansestimulering gjennom kunst og kultur verkar direkte inn på fysiologiske prosessar i kroppen, som styrking av immunforsvaret og reduksjon av stress (Theorell 2009). Materiale frå Hunt 3 (Helseundersøkinga i Nord-Trøndelag 2006 – 2008) viser at dei som deltek i kulturaktivitetar, «opplever bedre helse, er mer tilfreds med livet sitt og har mindre forekomster av angst og depresjon» (Cuypers mfl. 2012). Problemstillinga er følgd opp i Hunt 4 2017 – 2019.

- Kultur side 174

Mange kulturinstitusjonar arbeider med tiltak som kan motverke forskjellar og byggje ned barrierar. **Regjeringa vil derfor styrkje arbeidet ved kulturinstitusjonar som vil gjennomføre tiltak for å auke det kulturelle mangfaldet og få nye grupper inn som kulturbrukarar.** Dårleg helse bør ikkje vere eit hinder for gode kulturopplevingar

2.5. Fritid kultur og nærmiljø – side 37

Opplæringslova § 13-6 krev at alle kommunar skal ha eit musikk- og kulturskuletilbod til barn og unge i tilknytning til skuleverket eller kulturlivet elles. Norsk kulturskoleråd har utarbeidd ein rammeplan som er retningsgivande for kulturskulane. I rammeplanen står det at **kulturskulane skal vere lokale ressurscenter. Det inneber direkte samarbeid med skulen, helse- og sosialsektoren og kulturlivet, og det må leggjast til rette for integrering og inkludering.**

Nasjonalt kompetansesenter for kultur, helse og omsorg samarbeider med Norsk kulturskoleråd med sikte på å utvikle og konkretisere helseeffektane gjennom musikalsk/kulturell kompetanseutvikling hos barn og unge

Ny stortingsmelding om tidleg innsats og inkluderande fellesskap – høsten 2019 – side 31:

Målet med meldinga er å styrkje arbeidet med tidleg innsats og leggje til rette for eit godt tilpassa og inkluderande tilbod for alle barn og unge – uavhengig av sosial, kulturell og språkleg bakgrunn, kjønn og kognitive og fysiske forskjellar.

Ny stortingsmelding om barne- og ungdomskultur – høsten 2019 – side 37

Regjeringa har bestemt seg for å setje i gang eit arbeid med ei stortingsmelding om barne- og ungdomskultur som òg skal omfatte kulturskulen. Meldinga skal løfte fram barn og unge som målgruppe og aktive deltakarar og bidra til å heve statusen og kvaliteten på kultur som blir skapt og formidla til barn og unge. I meldinga vil det mellom anna vere aktuelt å sjå på samarbeid mellom kulturskulane, skulefritidsordningar og frivillig sektor og korleis ein kan sikre fleire barn tilgang til kulturskulane gjennom å gjere dei meir tilgjengelege og sørge for gode ordningar for låginntektsfamiliar. Barne- og ungdomskulturmeldinga vil òg sjå på kulturskulen i eit integreringsperspektiv.

«Kulturskolen for fremtiden»:

KS og Kulturskolerådet sitt felles prosjekt, der skal ein sjå på kulturskulane si rolle i oppvekst- og samfunnsutviklinga. I eit av resultatmåla heiter det at «*Kulturskolen er innarbeidet i ABSOLUTT-programmet*»

<https://www.kulturskoleradet.no/nyheter/2019/august/kulturskoleradet-og-ks-klar-for-a-se-pa-kulturskolens-framtidige-betydning>

«Skaperglede, engasjement og utforskertrang»:

Kulturskolen er sentral i regjeringa sin strategi for å styrke kompetansen i barnehage og grunnskole

<https://www.kulturskoleradet.no/nyheter/2019/august/kulturskolen-sentral-i-regjeringas-strategi>



4. kvadrant


- Reflekter og diskuter: Gjort, lært, lurt fra dagen i dag
- Nye ideer?
- Hva er veien videre? Neste steg i egen kommune?

Noter underveis, sendes som refleksjonsnotat fra gruppa til ragnhild.skille@kulturskoleradet.no

Kl. felles oppsummering:

Hva har i løpet av dagen inspirert dere til videre arbeid?

Ett punkt fra hhv skoleeier, leder og lærer, presenteres muntlig fra gruppa



God tur hjem!