

Ledersamling Trøndelag

Med entusiasme

TORKELOIEN1 FEB 17, 2020 02:12PM

Medvirkning og samskapning

Hvorfor? Gi kulturskolen en tydelig retning ønsket i lokalmiljøet

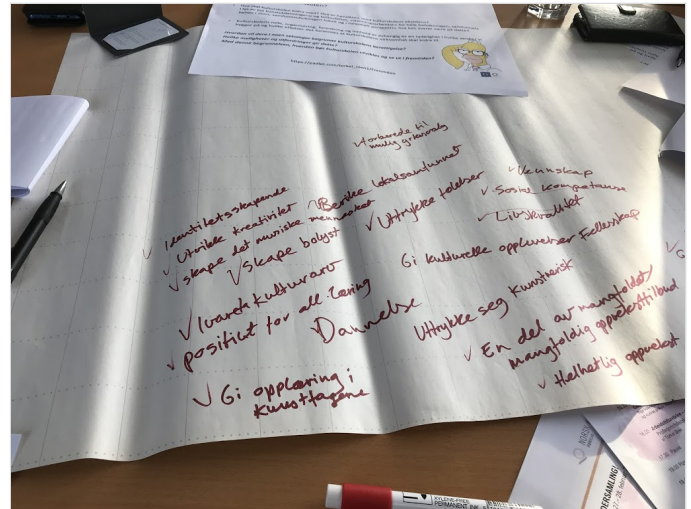
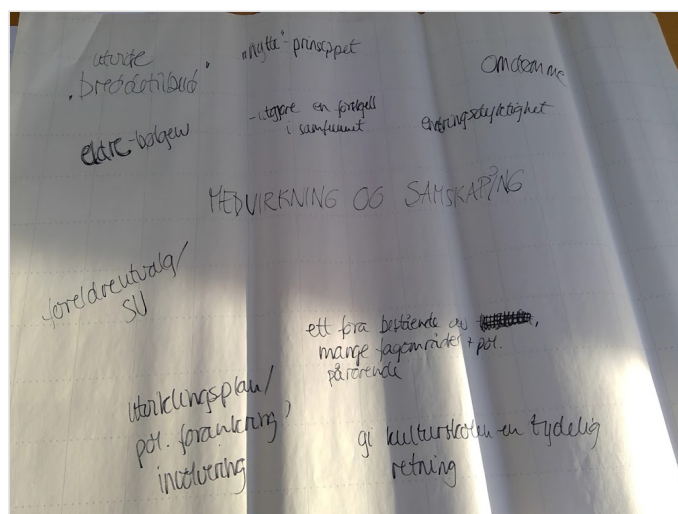
- En utviklingsplan med politisk forankring/involvering
- En ressursgruppe/forum for denne planen bestående av: kulturskole, grunnskole, foreldre/elever, politikere, samfunnsplanleggere
- Kan brukerutvalg for kulturskole gjøre en forskjell? F.eks. Samarbeidsutvalg bestående av foreldre, elever, politikere, ansatte. Det kan finnes f.eks. korpsutvalg som tenker helhetlig på rekruttering, samarbeid og utvikling av tilbud m.m.

"Utvidet breddetilbud"

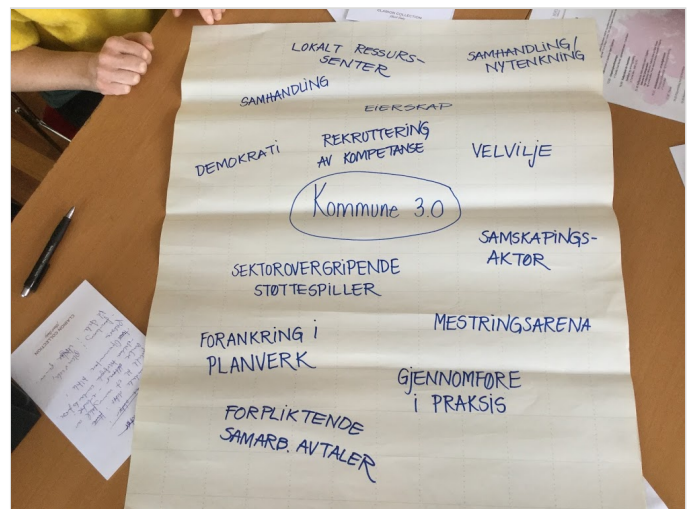
Samarbeide tverrfaglig med f.eks. helse, skole, ppu, barnevern, barnehage, SFO, oppfølgingstjeneste nav, ungdomsklubb, frivillige lag/org, næringsliv

Endringsdyktighet/kreativitet

Kreativitet er en "muskel" som kulturskolen kan trimme. Kreativiteten kan hemmes av kortsiktig "plan- og mål-samfunn"



I LYS AV KOMMUNE 3.0:



Helhetlig oppvekst

Felles strategi og et felles planverk med felles mål i barnehage, grunnskole, kulturskole, frivilligheten, flyktningetjenesten/integreringstjenesten. En «vi-kultur», det er «våre elever».

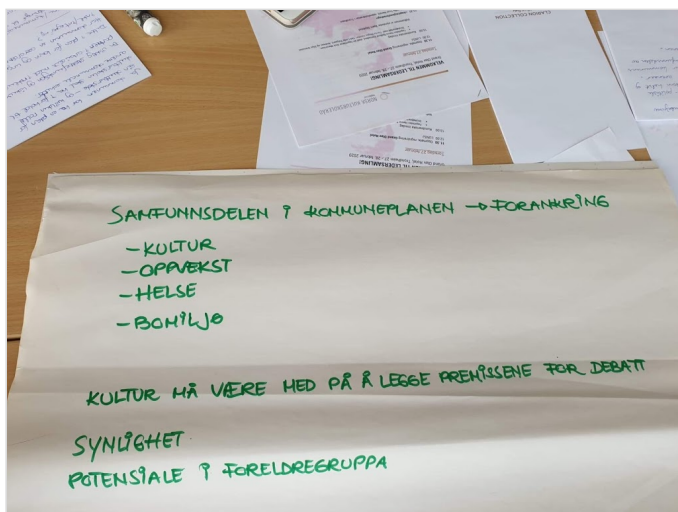
Implementering av rammeplanen ("Mangfold og fordypning" kan være til hjelp i å se sammenhenger.

Viktig med politisk forankring. Nøkkelord: ledelse: kommuneledelse og enhetsledere.

Lokalitet kan også være viktig – med felles lokaler blir samarbeid lettere, og det blir enklere med dialog og felles møtepunkt.

Mestringsarena
Velvilje
Rekruttering av riktig kompetanse

Kulturskolens rolle og ambisjoner



I LYS AV KOMMUNE 3.0:

samhandling/samskappingsaktør

Sektorovergripende støttespiller/samskaper: vær flinkere til å «bjuda på»! Gjennomføre tiltak i praksis (vise hvordan det kan gjøres).

Invitere andre inn til en dialog om kulturskolen, ikke bare snakke om det internt.

Forankring i planverk og forpliktende samarbeidsavtaler.

Demokrati og eierskap

Hvorfor finnes kulturskolen?

- Gi opplæring i kunstfagene
- Berike lokalsamfunnet
- kreative bolyst
- Ivareta en kulturarv
- å lære seg og kunstfag er positivt for all læring
- forberede seg til videre studier / yrkesvalg
- gi kulturelle opplevelser, lære å uttrykke følelser gjennom kunsten
- gi / skape kulturelle opplevelser
- Identitetsskapende
- Viktig for alle menneskers dannelse
- skape vennskap
- fellesskap
- være en positiv sosial møteplass
- Gi livskvalitet
- Sosial kompetanse
- gi mestringsfølelse
- Utvikle kreativitet
- skape det «musiske menneske»
- være en del av mangfoldet, og mangfoldig oppvekstilbud
- helhetlig oppvekstmiljø

※※※※※