

Fylkesstyremøte 05 – 2023
Troms, Finnmark og Svalbard
Fredag 24.11. kl. 08:30-11:00

Sakskart for digitalt møte



Konferanse: 16.-17. oktober 2024, Bodø

07.11.2023 Egil Hofslil (tekst) Mediastorm (foto)

I oktober 2024 arrangerer Norsk kulturskoleråd en stor konferanse i Bodø. For å lage en best mulig konferanse med super appell til Kulturskolerådets medlemmer og andre, inviteres nå landets kommuner og deres kulturskoler med på utvikling av konferanseprogrammet.



NORSK KULTURSKOLERÅD

Sakskart til fylkesstyrets møte 24.11.23:

2023.36 Godkjenning av innkalling og sakskart	3
2023.37 Godkjenning av protokoll	4
2023.38 Orienteringer	4
2023.38.1 Hovedstyremøte 27.-28 november	4
2023.38.2 Landsting 2024	4
2023.39 Referatsaker	5
2023.39.1 Rådgivers rapport	5
2023.40 Velkommen til nytt styre og gjennomgang av styreinstruksen	5
2023.41 Delegater til Landstinget 2024	10
2023.42 Stovelandutvalget	10
2023.43 Sandalutvalget	12
2023.44 Utviklingsområde vedtatt av årsmøtet	14
2023.45 Møteplan	15
2022.46 Eventuelt	15

2023.36 Godkjenning av innkalling og sakskart

Saksdokumenter: Innkalling styremøte 05-2023, denne side
Sakskart, side 2

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Innkalling og sakskart godkjennes.

Saksutredning

Innkalling ble sendt via Outlook 28. oktober, og med rettelse 31. oktober.

Sakskartet ble ferdigstilt etter AU-møte 17. november og deretter sendt til styrets medlemmer.



Norsk kulturskoleråd
N-7491 Trondheim

+47 7356 2000 tel www.kulturskoleradet.no

Sted/dato Oslo 15. november 2023

Dokumentnavn Innkalling styremøte 05 – 2023

Styresekretær Sigrun Elise Fostad, +47 990 35 524

Styret:

Leder Pål Jentoft Johnsen
Nestleder Line Sørum
Styremedlem Randi Olstad
Styremedlem Tor Helge R. Moen
Styremedlem Marie Foshaug

Administrasjonen:

Sigrun Elise Fostad, rådgiver/styresekretær

Innkalling til styremøte, nr. 5 – 2023 den 24. november 2023 kl. 08:30-11:00

Arrangement	Dato/tid	Sted
Styremøte 05 – 2023	24. november 2023 Kl. 08:30-11:00	Teams

Innkallingen er i samsvar med vedtatt møteplan.

Forfall meldes til undertegnede snarest mulig.

Fylkesavdelingens nettside finner du [her](#).

Vel møtt til møte!

Vennlig hilsen

Rådgiver / kontaktperson for Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard og Norsk kulturskoleråd Nordland
Norsk kulturskoleråd

telefon: (+47) 990 35 524 / e-post: sigrun.fostad@kulturskoleradet.no / nettsted: kulturskoleradet.no

2023.37 Godkjenning av protokoll

Saksdokumenter: Dette dokumentet, denne side
Lenke til [Møtearkiv Troms, Finnmark og Svalbard](#)

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Styret godkjenner protokollen for styremøte 2023-04.

Saksutredning

Forrige styre fikk protokollen tilsendt 28. oktober. Det har ikke kommet innspill til protokollen. Protokollen aksepteres som godkjent én uke etter at styrets medlemmer har mottatt den og det ikke har kommet innspill eller innvendinger. Godkjenning av protokollen i påfølgende styremøte er en formalitet.

2023.38 Orienteringer

Saksdokumenter: Dette dokumentet, denne side
[Møtearkiv Hovedstyret](#)
[Landstinget > Norsk kulturskoleråd \(kulturskoleradet.no\)](#)

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Sakene tas til orientering.

2023.38.1 Hovedstyremøte 27.-28 november

Saksutredning

Fylkesstyrets leder orienterer om møtet.

2023.38.2 Landsting 2024

Saksutredning

Norsk kulturskoleråds landsting 2024 arrangeres i Bodø 17. - 18. oktober. Frist for å sende inn saker er 15. april. Den geopolitiske situasjonen i nordområdene er et tema som er aktuelt å løfte inn som sak i Landstinget. Styreleder orienterer. Saken settes opp som egen sak på neste styremøte.

2023.39 Referatsaker

Saksdokumenter: Dette dokumentet, denne side
[Norsk kulturskoleråd \(kulturskoleradet.no\)](http://www.kulturskoleradet.no)

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Referatsaken tas til orientering.

2023.39.1 Rådgivers rapport

Saksutredning

På nettsida til Norsk kulturskoleråd, www.kulturskoleradet.no, finnes det informasjon om det meste av organisasjonens virksomhet. Hver fylkesavdeling har en egen side.

I tillegg til denne informasjonen, kan rådgiver orientere om at studiet hun har deltatt på, Ledelse av prosesser 2 (LedPro 2), nå er avsluttet. Studiet var en del av et samarbeid mellom Norsk kulturskoleråd og Høgskolen i Innlandet.

2023.40 Velkommen til nytt styre og gjennomgang av styreinstruksen

Saksdokumenter: Dette dokumentet, side 5-9

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Saken tas til orientering.

Saksutredning

Det nye styret ønskes velkommen og medlemmene presenterer seg for hverandre.

Styreinstruksen gjennomgås.

Det gjøres forventningsavklaringer angående blant annet møtehyppighet, lengde på møtene, hva AU bidrar med, hva styremedlemmene bidrar med, og hva som ligger til administrasjonens arbeid.



STYREINSTRUKS NORSK KULTURSKOLERÅD

- hovedstyret

1. **Hovedstyrets arbeid** tar utgangspunkt i vedtektenes paragraf § 3.2.2, og behandler saker av politisk karakter.

2. **Styreplan**

Faste saker til hvert møte:

Godkjenning av innkalling og sakliste

Referatsaker, herunder direktørs rapport og økonomi kvartalsvis

Eventuelt

Styreplan frem til landstinget 2024 ligger på Norsk kulturskoleråds nettside.

3. **Styremøter og styrets arbeidsform**

Styret kan benytte seg av internettbaserte møteverktøy.

Ekstraordinær styrebehandling kan gjennomføres der spesielle saker krever styrets behandling og godkjenning.

Styrets medlemmer skal i forkant av styremøtene sette seg inn i de aktuelle saker.

Styret fordeler oppgaver og ansvar for styrerelaterte oppgaver på en hensiktsmessig måte.

Styret kan delegerer oppgaver til arbeidsutvalget, som består av leder, nestleder, en fylkesleder og direktør.

Arbeidsutvalget forbereder styrets møter senest en måned før hovedstyremøtet, og er fortrinnsvis de som representerer organisasjonen på ulike arenaer.

Styrets egevaluering gjennomføres i forbindelse med siste møte før fylkenes årsmøter, se vedlegg.

Sekretariatsfunksjonen ivaretas av politisk sekretariat.

4. Styrets sekretærfunksjon

Sekretærfunksjonen innebærer utsendelse av innkalling, sakskart og sørge for at styrets protokoller er oppdatert, godkjente og publisert på organisasjonens nettsted til enhver tid.

5. Innkallingsprosedyrer og forutsetninger

Innkalling sendes elektronisk til styremøtene senest én måned før hvert styremøte.

Sakskart sendes ut senest to uker før hvert styremøte. Sakskartet offentliggjøres samtidig på kulturskolerådets nettsted.

Sekretariatet fører vedtaksprotokoll fra møtene.

Utkast til protokoll sendes ut elektronisk for kommentarer. Styrets medlemmer godkjenner protokollen ved bekreftelse på e-post innen en uke. Protokollen offentliggjøres på kulturskolerådets nettsted.

Alle styremøtepapirer gjøres tilgjengelig på kulturskolerådets nettsted.

6. Styreinstruksen

Denne styreinstruksen med tilhørende styreplan er vedtatt av hovedstyret 02.12.2021.

Styreinstrukser og styreplan kan endres etter nærmere beslutning i hovedstyret.

STYREINSTRUKS NORSK KULTURSKOLERÅD

- fylker

1. **Fylkestyrenes arbeid** tar utgangspunkt i vedtektenes paragraf § 3.4.1

2. **Styreplan**

Styret har ansvar for fylkesavdelingens økonomi og det er da nødvendig med minimum 4 møter.

Faste saker til hvert møte:

Godkjenning av innkalling og sakliste

Referatsaker, herunder rådgivers rapport, økonomi kvartalsvis og leders rapport fra hovedstyremøte

Eventuelt

Styreplan frem til landstinget 2024 ligger på Norsk kulturskoleråds nettside.

3. **Styremøter og styrets arbeidsform**

Styret kan benytte seg av internettbaserte møteverktøy.

Ekstraordinær styrebehandling kan gjennomføres der spesielle saker krever styrets behandling og godkjenning.

Styrets medlemmer skal i forkant av styremøtene sette seg inn i de aktuelle saker.

Styret fordeler oppgaver og ansvar for styrerelaterte oppgaver på en hensiktsmessig måte.

Styret kan delegere oppgaver til arbeidsutvalget, som består av leder, nestleder og rådgiver.

Arbeidsutvalget forbereder styrets møter senest en måned før styremøtet, og er fortrinnsvis de som representerer organisasjonen på ulike arenaer.

Styrets leder er medlem av hovedstyret i Norsk kulturskoleråd. Fylkesleder er ved forfall ansvarlig for å delegere oppgaven videre, primært til nestleder.

Styrets egevaluering gjennomføres i forbindelse med siste møte før fylkenes årsmøter, se vedlegg.

4. Styrets sekretærfunksjon

Sekretærfunksjonen ivaretas av fylkesrådgiver, og innebærer utsendelse av innkalling, sakskart og sørge for at styrets protokoller er oppdatert, godkjente og publisert på organisasjonens nettsted til enhver tid.

Fylkesrådgiver har tale- og forslagsrett.

5. Innkallingsprosedyrer og forutsetninger

Innkalling sendes elektronisk til styremøtene senest en måned før hvert styremøte.

Sakskart sendes ut senest to uker før hvert styremøte. Sakskartet offentliggjøres samtidig på kulturskolerådets nettsted.

Fylkesrådgiver fører vedtaksprotokoll fra møtene.

Utkast til protokoll sendes ut elektronisk for kommentarer. Styrets medlemmer godkjenner protokollen ved bekreftelse på e-post innen en uke. Protokollen offentliggjøres på kulturskolerådets nettsted.

Alle styremøtepapirer gjøres tilgjengelig på kulturskolerådets nettsted.

6. Styreinstruksen

Denne styreinstruksen er vedtatt av hovedstyret 02.12.2021.

2023.41 Delegater til Landstinget 2024

Saksdokumenter: Dette dokumentet, denne side
[Landstinget > Norsk kulturskoleråd \(kulturskoleradet.no\)](#)

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Fylkesstyrets medlemmer og første varamedlem velges som delegater for fylkesavdelingen i Troms, Finnmark og Svalbard til organisasjonens Landsting i Bodø 17.-18. oktober 2024. Styrets andre varamedlem velges som vara.

Dersom noen av de valgte delegatene melder forfall, delegeres det til AU å finne en erstatter. Det delegeres til AU å finne en kandidat som kan stille som andre varamedlem.

Saksutredning

Årsmøtet i Troms, Finnmark og Svalbard gjorde følgende enstemmige vedtak under valg i sak 9.2. Inntil seks delegater og to vara til landstinget: Årsmøtet delegerer valg av delegater til Landstinget 2024 til fylkesstyret.

2023.42 Stovelandutvalget

Saksdokumenter: Dette dokumentet, side 10-12
Høringsbrev – Sandal- og Stovelandutvalgene, sendt pr. e-post
Innspill fra gruppearbeider, sendt pr. e-post

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Høringssvar til Stovelandutvalget ferdigstilles av AU og sendes til styrets medlemmer. Rådgiver sender inn høringssvaret innen fristen 1. desember.

Saksutredning

Innspillene fra gruppearbeidene i forbindelse med årsmøtet, er sammenfattet. Styret gjennomgår innspillene, tilsendt i eget dokument, og sammenfattingen i saksdokumentet.

Ut fra gjennomgangen på styremøtet, ferdigstilles høringssvaret av AU og sendes til styrets medlemmer på e-post. Høringssvar fra fylket sendes deretter inn innen fristen 1. desember.

Utkast til tekst som vedlegges høringssvaret:

Fylkesstyret i Troms, Finnmark og Svalbard ønsket et bredt engasjement rundt utvalgets arbeid. I forbindelse med avviklingen av årsmøtet, ble det derfor gjennomført digitale gruppearbeid. Høringsinnspillene fra gruppene ble sendt til styret, og styret behandlet saken i styremøte 24. november. Høringssvar ble ferdigstilt etter styremøtet og sendes inn innen fristen.

1. Bør Kulturskolerådets visjon, formålsparagraf eller forankring av kulturskolenes samfunnsoppdrag tas opp til endringsdiskusjon?

Noen ønsker seg en konkretisering av visjonen «Kulturskole for alle». Det oppleves som utfordrende å både forstå og å kunne romme hva som legges i begrepet «alle».

2. Med tanke på dagens politiske plattform forslår utvalget at noen punkter videreføres, noen styrkes og noen avsluttes. Utvalget ber om innspill på disse tankene.

a)

Majoriteten av innspillene fra medlemmene er tydelige på at fokuset i organisasjonens videre arbeid bør være på ny forskrift og oppdatert lovverk for kulturskolene. Det er ønsket en tydelig forskrift hvor det framgår hva det skal føres tilsyn på. Kulturskolen er et eget skoleslag, og flere påpeker viktigheten av å kunne ha kunstnerisk frihet under ansvar kombinert med tydeligere forankring og presiseringer i Opplæringsloven.

Innspillene støtter at det skal arbeides for at Udir både får et tyngre ansvar for skoleslaget, og kulturskolens rolle som samfunnsaktør i lokalt planverk.

Det framgår ikke tydelig av innspillene hva som er ønsket i forhold til FoU-arbeidet og samarbeidet med UH-sektoren.

Det framkommer en bekymring i innspillene rundt at flere kommuner i Finnmark ikke har kulturskoletilbud. Det stilles spørsmålsteget rundt hvem som har det overordnet ansvaret for at alle skal ha reell tilgang til kulturskoletilbud. Det er ønsket sikring av kulturskolens eksistens i små samfunn.

b)

Arbeidet med mangfold og bærekraft foreslås integrert i andre tema framfor å løftes som eget punkt i en politisk plattform.

Det er dissens i innspillene rundt arbeidet med kvalitetskrav til kulturskolebygg. Noen mener dette fortsatt bør prioriteres høyt, og at det kan sees i sammenheng med forskrift. Andre tenker det kan være hensiktsmessig å endre fokuset på dette punktet.

c)

I forhold til utviklingsmidler, er det ulike meninger. Noen mener at selv om det er sterkt ønskelig å få utviklingsmidler til kulturskolene over statsbudsjettet, kan det være viktig å anerkjenne at det er krevende å fortsette dette arbeidet når det ikke har gitt resultater per i dag. Det kan være nyttig å prioritere annerledes. Andre mener at arbeid som ikke har gitt frukter ikke må legges ned, men få større fokus for å nå målene om en kulturskole for alle.

Innspillene støtter at Kulturskolerådet må finne nye måter å arbeide på for å nå målet om at: «fremtidens kulturskole må nå nye målgrupper, det trengs nye kompetanser inn, og det må utvikles nye samarbeids- og undervisningsformer».

3. Utvalget forslår også noen nye tema i fremtidig politisk plattform, er disse relevante i forhold til hovedspørsmålet og/eller er det andre tema som bør løftes opp?

Innspillene støtter forslaget om å øke kunsten og kulturens plass i samhandlingen mellom kulturskole og skoleverk, fritidskulturliv og det profesjonelle kunstfeltet.

Samhandlinga handler også om at kulturskolen kan hjelpe og støtte grunnskolen i prosjekter innafør de estetiske fag, som det bør være langt flere av i grunnskolen. Slike prosjekter fører til bedre skolemiljø og bedre resultater i andre fag.

I forhold til forslaget om å bidra til at kommunene utvikler kreativ digitalkultur, er alle innspill positive. Det er på tide at kreativ digitalkultur løftes inn i en politisk plattform, siden dagens unge lever et liv som i stor grad foregår på digitale plattformer og det er der de som oftest erfarer kulturelle og kunstneriske uttrykk. Det er viktig at man anerkjenner viktigheten av dette feltet.

Det kan være nyttig å ha en tydeligere definisjon av begrepet «kreativ digitalkultur», utover kun spilldesign. Her bør andre digitale kunstformer inkluderes.

Dette krever kompetanse og er for mange små kommuner utfordrende når man ikke allerede har ressursene lokalt. Det bes om at Kulturskolerådet prioriterer å jobbe med å skaffe ressurser for ny kompetanse og utstyr som man kan søke på hvis man satser på kreativ digitalkultur.

4. Utvalget anbefaler også en vedtektsendring, der det tydeliggjøres at hovedstyrets politiske ansvar er overfor nasjonale myndigheter og føringsdokumenter, og at fylkesstyrenes politiske ansvar er overfor lokale og fylkeskommunale myndigheter. Er det synspunkter på dette?

På dette punktet kom det ingen innspill.

2023.43 Sandalutvalget

Saksdokumenter: Dette dokumentet, side 12-14

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Høringssvar til Sandalutvalget ferdigstilles av AU og sendes til styrets medlemmer. Rådgiver sender inn høringssvaret innen fristen 1. desember.

Saksutredning

Innspillene fra gruppearbeidene i forbindelse med årsmøtet, er sammenfattet. Styret gjennomgår innspillene, tilsendt i eget dokument, og sammenfattingen i saksdokumentet.

Ut fra gjennomgangen på styremøtet, ferdigstilles høringssvaret av AU og sendes til styrets medlemmer på e-post. Høringssvar fra fylket sendes deretter inn innen fristen 1. desember.

Utkast til tekst som vedlegges høringssvaret:

Fylkesstyret i Troms, Finnmark og Svalbard ønsket et bredt engasjement rundt utvalgets arbeid. I forbindelse med avviklingen av årsmøtet, ble det derfor gjennomført digitale gruppearbeid. Høringsinnspillene fra gruppene ble sendt til styret, og styret behandlet saken i styremøte 24. november. Høringssvar ble ferdigstilt etter styremøtet og sendes inn innen fristen.

1. Utvalget anbefaler at Norsk kulturskoleråd organiseres i fem regioner med egne regionstyrrer. Hva vil være viktig for at en slik organisering på best måte skal kunne ivareta helheten i Norsk kulturskoleråd, herunder også kommunene som medlemmer?

Det uttrykkes bekymring over at en ny organisering av regionene kan føre til at medlemskommunene opplever en større distanse mellom sin egen organisasjon og regionstyret. Både i form av en opplevd byråkratisk avstand og i en fysisk avstand. Det blir store reiseavstander og -kostnader for regionen, noe som vil kreve mer ressurser fra deltakerkommunene. Kulturskolerådet risikerer at medlemmer fra distriktene velger å ikke delta på viktige møter og samlinger. Det ønskes reiseutjevningmidler.

Regionforslaget er skeivt fordelt jfr. størrelse i forhold til de andre. Nord-Troms og Finnmark burde være egen region med forsøksordninger med bla. gratis kulturskole og senket skattetrykk som distriktpolitisk tiltak for å motvirke fraflytting.

For å kunne møtes, er en forutsetning at regionen ikke er for stor. Viktig med god infrastruktur når man skal gjennomføre møter/årsmøter i nord. Tromsø og Alta peker seg ut som samlingssteder. Avstander må hensyntas oppimot fordelingsnøkkelen for regionene.

Hvem er det vi omorganiserer for? Hvem sine behov skal dekkes? Region Nord er veldig langstrakt, men kanskje ikke så folkerik. Vi er redd vi mister arena for nettverksbygging og arena for etablering av samarbeid på tvers av kommuner.

Større nettverk med å også få med Nordland har både baksider og fordeler, - lang reisevei, men også et større fagmiljø å støtte seg på.

Det meldes at mål og forventninger ikke oppleves som synliggjort i Sandalutvalget.

2. Ved en organisering i regioner må Norsk kulturskoleråds vedtekter endres. Hvilke momenter vil det være av avgjørende betydning å få vedtektsfestet ved en ny organisering?

Momenter som påpekes er viktigheten av at nye vedtekter tydeliggjør representasjon av alle fylker. Det vises også til at gode prosesser bør sørge for at alle typer kommuner blir representert. Det bør tydeliggjøres hvor mange medlemmer regionstyret skal ha, her er det mulig at man kan gjøre grep for å sikre at representasjonen til fylkene oppleves som rettferdig.

Økonomien bør være tydelig definert, slik at det er midler til fysiske møter, godtgjørelse for verv, o.l.

Ett av innspillene ønsker at fylkene får mer råderett over egen økonomi og godkjenner egne regnskap.

3. Det foreslås en 4-årig valgperiode også for medlemmene i regionstyrene. Hva er fordelene og eventuelt ulempene ved å gå fra en 2-årig til en 4-årig valgperiode?

Innspillene er delte i forhold til valgperiode på 4 år. I positiv retning trekkes kontinuitet fram, bedre sammenheng mellom arbeidet i hovedstyret og regionstyrene, og at tydeliggjøring av roller og rolleforståelse er positivt. 2-årig kan bli for kort tid til å sette seg inn i alt. Ulempene kan være at det

blir vanskeligere å rekruttere og at flere må skiftes ut underveis i perioden. Det stilles også spørsmål til hvordan 4-årig valgperiode kan bidra til vitalisering av organisasjonen.

Det spilles inn at ikke hele styret bør skiftes på en gang, men at det blir overlapping.

En gruppe foreslo at regionene rullerer på å sitte i hovedstyret; man bør sitte 2 år og rullere geografisk for å sikre at man ivaretar hele regionen.

Det savnes fylkesvise rektornettverkene. Samtidig etterlyses nettverkene for kulturskolene samlet i regionen, med faglig påfyll for alle ansatte. Det er behov for å møtes fysisk, både for faglig utvikling og for sosiale fellesskap. For småkommuner er dette spesielt viktig. Lokal forankring og lokale nettverk for vedlikehold og kontinuitet påpekes som essensielt.

Det etterlyses begrunnelser for utvalgets anbefalinger.

2023.44 Utviklingsområde vedtatt av årsmøtet

Saksdokumenter: Dette dokumentet, side 14-15
[2022 Utviklingsplan Troms, Finnmark og Svalbard 2022-2023.pdf \(kulturskoleradet.no\)](#)
[Sannhets- og forsoningskommisjonen - stortinget.no](#)
[Fremtidens kulturskole > Norsk kulturskoleråd \(kulturskoleradet.no\)](#)

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Saken legges fram uten forslag til vedtak.

Saksutredning

På årsmøtet ble det gjort vedtak om at fylkesavdelingens utviklingsområde skulle være «Mangfold – med spesielt fokus på det samiske og kvenske». I forrige styreperiode ble det også jobbet med dette utviklingsområdet, og på et arbeidsseminar utarbeidet styret en utviklingsplan. Arbeidet skissert i utviklingsplanen kan videreføres.

I etterkant av Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport, har organisasjonen tatt tak i arbeidet, spesielt med det samiske, på flere plan. Blant annet har kommuner i det samiske forvaltningsområdet og bykommuner med avtale med Sametinget, blitt invitert til å danne et nettverk. De har også fått ekstra informasjon blant annet om muligheten til å søke støtte gjennom Håndverksløftet.

Mangfold innebærer en rekke elementer. Mange kommuner er godt kjent med arbeidet med å ta imot og integrere flyktninger. Alle jobber med fysisk tilrettelegging i forhold til mennesker med funksjonsnedsettelse. Mange har også et økt fokus på mental helse og hvordan tilrettelegge for at alle kan delta ut fra sine forutsetninger.

Det vil være naturlig å se på hvordan Fremtidens kulturskole kan kobles opp mot arbeidet med mangfold.

Styret drøfter utviklingsområdet og hvordan de ønsker å jobbe med dette i perioden.

2023.45 Møteplan

Saksdokumenter: Dette dokumentet, denne side

Saksbehandler: Sigrun E. Fostad, rådgiver

Forslag til vedtak

Møteplan for 2024

2. februar, nettmøte eller fysisk møte 1.-2. februar*)

22. mars, nettmøte eller fysisk møte 21.-22. mars*)

20. september, nettmøte

22. november, nettmøte

*) Ett av de to første møtene i 2024 gjennomføres som fysisk møte, fortrinnsvis et lunsj-til-lunsj-møte

Saksutredning

AU hadde sin første møte fredag 27. oktober. Der kom det fram at fredager og onsdager er ønsket som møtedager.

Møteplanen for Hovedstyret er lagt fram til Landstinget neste år:

2023 27.-28. november i Oslo, i forbindelse med jubileumsfeiring

2024 7. februar, nettmøte

7. mai, Gardermoen

15. august, nettmøte

6. september, nettmøte

16.-18. oktober, Landsting

26.-28. november, Trondheim – nytt Hovedstyre

For å kunne bringe fylkestyrets innspill inn i Hovedstyremøtene, ønsker AU at styremøtene legges i forkant av Hovedstyremøtene. I tillegg til møter satt i møteplanen, vil det være naturlig at styret tar et møte i Bodø i forbindelse med Landstinget og Landstingskonferansen.

Dersom det blir behov for møter utover de som er satt i møteplanen, kan det kalles inn til ekstra styremøte. AU jobber med sakene i mellomperiodene.

2022.46 Eventuelt

Ingen saker er meldt inn før utsendelsen av sakskartet.